



福建省南安职业中专学校
FUJIAN SHENG NAN AN ZHI YE ZHONG ZHUAN XUE XIAO

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

专业人才培养方案

2019 年 12 月

目 录

1. 数控技术应用专业人才培养方案 许明聪执笔	2
2. 模具制造技术专业人才培养方案 黄建伟执笔	26
3. 电子技术应用专业人才培养方案 董银花执笔	50
4. 计算机网络技术专业人才培养方案 黄觉红执笔	67
5. 计算机动漫与游戏制作专业人才培养方案 李锦执笔	88
6. 美术设计与制作专业人才培养方案 刘湘南执笔	130
7. 会计专业人才培养方案 庄柳敏执笔	148
8. 电子商务专业人才培养方案 黄丹丹执笔	166
9. 学前教育专业人才培养方案 杨智鸿执笔	183
10. 中餐烹饪与营养膳食专业人才培养方案 黄文荣执笔	206



福建省南安职业中专学校
FUJIAN SHENG NAN AN ZHI YE ZHONG ZHUAN XUE XIAO

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年数控技术应用专业 人才培养方案



前 言

根据“教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见”、教育部等四部门印发《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》的通知（教职成〔2019〕6号）、福建省教育厅关于做好2019年中等职业学校学业水平考试工作的通知，结合泉州地区的产业发展、人才需求情况，以及我校的实际情况，特对我校原有的数控技术应用专业的人才培养方案进行适当修改。



目 录

一、专业名称及代码	5
二、入学要求	5
三、修业年限	5
四、职业面向	5
五、培养目标与规格	5
(一) 培养目标	5
(二) 培养规格	6
六、课程设置及要求	7
(一) 公共基础课程	7
(二) 专业技能课程	12
七、教学进程总体安排	15
八、实施保障	17
(一) 师资队伍	17
(二) 教学设施	17
(三) 教学资源	21
(四) 教学方法	22
(五) 教学评价与考核	23
(六) 质量管理	24
九、 毕业要求	25



一、专业名称及专业代码

数控技术应用（代码：051400）

二、入学要求

初中毕业或具有同等学力，

三、修业年限

三年制

四、职业面向

服务面向	机电产品制造企业、自动设备制造企业、数控机床制造企业和模具制造企业等机械制造类相关企业
就业部门	技术研发部、生产部、工艺部和质检部门
就业岗位	计算机绘图员、质量检测员、普通机床操作工、数控机床操作工、数控铣床操作工、数编程员、数控机床维修工、数控特种机床操作工等
职业资格证书	1、CAD中级证书 2、车工中级证书；3、钳工中级证书；4、铣工中级证书；
职业技能等级证书（1+X）	1. 数控车铣加工职业技能等级证书（初级） 2. 数控设备维护与维修职业技能等级证书（初级）

五、培养目标与规格

（一）培养目标

1. 具体（专门化）培养目标

面向制造业，培养具有与本专业领域相适应的文化水平、良好的职业道德、吃苦耐劳的工作态度、严谨规范的工作作风，并掌握本专业领域的技术基础知识和基本技能，具备较强的实际工作能力，达到数控技术应用类（数控加工、模具制造等方向）中级工技能水平的生产一线的应用性技能人才，并能获得国家劳动和社会保障部颁发的，与数控技术应用专业相关的中级以上的等级证书；与此同时能够考取与数控专业相关的 X 职业技能等级证书。

2. 就业目标

本专业毕业生主要面向各类机械制造企业，从事普通机床操作、数控机床加工和数控设备的操作与管理、产品开发与产品质量的检测、数控设备销售及售后服务等工作



3. 升学目标

全面提高本专业毕业生的专业知识技能能力、方法能力、社会能力，为今后高职、本科的后再继续教育奠定基础。

(二) 培养规格

本专业培养的人才应热爱祖国，热爱人民，拥护党的方针政策，遵守国家法律法规，具有高级中学基本的文化知识，拥有健全的体魄，并具有以下职业核心素养、专业知识和技能。

1. 职业素养

- ① 具有良好的人际沟通能力和协调能力；
- ② 具有较强的敬业精神、团队意识；
- ③ 具有吃苦耐劳精神，具有一线岗位适应能力；
- ④ 具有良好的职业道德和服从意识；
- ⑤ 具有创新精神和学习能力；
- ⑥ 具有乐观向上的精神，组织管理能力较强；

2. 专业知识和技能

- ① 具备机械图、零件图的读图与识图能力；
- ② 具备机械加工、金属切削加工基本知识；
- ③ 能够较熟练使用计算机辅助设计、计算机辅助制造软件；
- ④ 具备制定一般零件加工工艺的基本知识；
- ⑤ 具备数控机床调试、维修、保养的能力；
- ⑥ 具备数控车加工、数控铣加工和车加工技术等基本操作能力；

3. 方法能力

- ① 使用国家标准的能力；
- ② 对机加工过程合理规划、表达、组织的能力；
- ③ 解决机加工过程中实际问题能力；
- ④ 独立学习新工艺、新技术的能力；
- ⑤ 对加工工作结果的归纳能力；

4. 社会能力



- ⑧有健康的体魄，良好的心理素质，有吃苦耐劳、甘于奉献的精神；具有健康向上的生活态度；

六、课程设置及要求

（一）课程结构





(二) 公共基础课程

课程类别	主要教学内容与要求	参考课时
思想政治	课程性质与任务：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯规划教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	36
	课程性质与任务：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素养和对法律认识程度，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 课程教学总体目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成良好的职业道德与行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	36
	课程性质与任务：经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化和社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化、社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 课程教学总体目标：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象能力，并积极主动参与社会生活。	36



	课程性质与任务：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然与社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。 课程教学总体目标：使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析，提高在人生发展中遇到重要问题的解决能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	36
	本课程围绕中等职业学校学生的职业能力水平，以就业定位为核心，教育学生走上就业岗位后，要坚持“从操作工岗位做起，向技术岗位迈进，朝管理岗位努力”而奠定正确的思想基础、技能基础和职业理念。力图融知识性、实用性、训练性为一体，使学生了解就业政策，更新就业观念，找准自我位置，在最基层的职业岗位上去寻求自我发展空间与舞台。	36
文化基础课	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	144
	使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识，养成实事求是的科学态度。	144



	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	144
	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习习惯，培养严谨的科学态度和团队协作意识；使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法律法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	144
其它	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	180
	课程性质与任务：心理健康是中等职业学校学生选修的一门德育课程，养成坚持心理和谐的教育理念，对学生进行心理健康的基本知识、方法和意识的教育。其任务是提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理在成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进其身心全面和谐发展。 课程教学总体目标：帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。正确认识自我，学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标。培养社会责任感、义务感和创新精神，养成自信、自律、敬业、乐群的心理品质，提高全体学生的心理健康水平和职业心理素质。	18



	本课程的任务是：在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀传统文化传统；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础	36
	了解中国书法发展的历史和演变过程，掌握五大书法字体的风格特点，并初步具有一定的书写水平，具有平面设计中书法字体应用的能力 总体目标：通过本课程的学习，了解书法艺术的性质、特点；了解书法历史概况；了解主要书体的艺术特点和书写技法；掌握书法美学的基础理论，鉴赏书法作品的一般原则和方法。以培养感受书法美的敏感，提高书法审美水平。	18
	本课程任务是：引导中等职业学校学生主动参与广发的艺术学习和活动，了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，丰富审美体验，增强感性认识，提升艺术感知能力；关注艺术与社会生活、艺术与劳动生产、艺术与历史文化、艺术与其他课程和专业的有机联系，提高理性认识，发展艺术鉴赏能力；树立正确的审美观念，陶冶高尚的道德情操，培养深厚的民族感情，激发想象力和创新意识，促进学生全面发展和健康成长。	18
	本课程的任务是：使学生掌握必要的物理基础知识和基本技能，激发学生探索自然、理解自然的兴趣，增强学生的创新意识和实践能力；使学生认识物理对科技进步，对文化、经济和社会发展的影响，帮助学生适应现代生产和现代生活；提高学生的科学文化素质和综合职业能力，帮助学生形成正确的世界观、人生观和价值观。	36



(三) 专业技能课程

数控专业的专业技能课以数控行业的职业核心素养、职业技能为参考，融合学校的教学内容，设置了基于职业核心素养、职业技能的专业课程

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
专业技能核心课	机械制图	1. 掌握测量的基本知识和常用量具的使用方法； 2. 掌握制图的基本知识以及投影作图的原理、机件的表达方法、机械图样的组成等基础知识； 3. 掌握技术要求和图样标注等知识； 4. 掌握中等复杂零件图和装配图的识读方法； 5. 二维、三维制图软件绘图。	126
	AUTOCAD 技术应用	1. 能熟练使用 AutoCAD 软件的基本功能 2. 能对 AutoCAD 的绘图环境进行简单自定义的设置 3. 能熟练读懂机械零件图和简单机械装配图 4. 能独立、熟练地绘制零件图和简单装配图 5. 能对图样技术要求进行简单的分析	126
	机械基础	1. 了解常用量具与量仪的使用、机械传动的类型、特点和应用 2. 掌握机械传动所需的基本知识和技能 3. 掌握分析机械工作原理的基本方法 4. 会简单的有关计算 5. 会查阅相关的技术资料 and 选用标准件 6. 掌握液压的基础知识 7. 熟悉液压系统的基本组成和各元件的基本结构、工作过程和使用要求 8. 具备识读和分析中等复杂液压系统图的能力	126
	机械零件测量与质量控	1. 熟知机械加工的概念 2. 理解金属切削要素 3. 理解金属切削的基础知识 4. 了解机械加工工艺系统 5. 学会机械加工工艺规程编制 6. 学会加工典型零件，如轴类零件、套类零件等，并理解零件加工质量与精度的概念 7. 了解工艺系统受力、刚度，零件内应力等对零件加工精度的影响，对其控制消除的措施	36
	电工电子技	1. 掌握电路的基本概念、基本规律及分析计算的基本方法；	144



课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
	术与技能	2. 掌握二极管、三极管、放大电路、功放、振荡电路、功能模块电路原理及应用技术； 3. 掌握数字、组合逻辑、时序逻辑、触发器、数模转换、中大规模集成电路。 4. 会使用常用检测仪表，如万用表，示波器等；了解安全用电知识。	
专业技能方向课	3D 技术应用（UG 应用）	5. 掌握 UG 基本命令和灵活运用能力；培养空间想象能力和设计能力； 6. 使学生掌握三维实体造型、建模、曲面设计、零件装配及工程图设计的能力 7. 了解 3D 打印技术现状、开拓学生视野、发展学生创意思维，激发学生的兴趣，形成初步的 3D 打印技术概念以及如何进行 3D 技术使用；	162
	车床加工	1. 掌握金属材料常识； 2. 掌握常用量具的认知与使用； 3. 掌握卧式车床结构及操作、车刀刃磨、工件的装夹； 4. 掌握掌握车削外圆、端面与台阶； 5. 掌握车削圆锥体； 6. 镗、钻、车圆柱孔； 7. 掌握切槽和切断； 8. 掌握车三角形螺纹； 9. 掌握成形车刀车削成形面； 10. 掌握典型零件的车削加工；	56
	钳工加工	1. 掌握金属材料常识； 2. 掌握常用量具的认知与使用； 3. 掌握典型零件的钳工加工；	56
	数控机床故障诊断与维修（专业技能方向课）	1. 了解数控机床整体机构，熟悉各部件之间的运行关系 2. 理解各功能模块在数控机床结构中所处的地位及作用 3. 数控设备机械结构运行模式及功能调整方法 4. 数控系统运行过程中干扰因素及电气产品使用的注意事项 5. 5、 输入/输出设备的结构和类型	108



课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
	MasterCAM 软件应用	1. 掌握 MasterCAM 软件的基础知识; 2. 掌握二维平面铣削加工; 3. 掌握型腔铣削加工; 4. 掌握三维曲面铣削加工; 5. 掌握孔与螺纹的铣削加工; 6. 熟悉复杂产品外壳铣削加工。	108
	数控车床加工技术	1. 数控车床基础知识, 初步掌握数控机床的定义, 结构, 工作原理 2. 会独立操作数控车床 3. 会独立操作数控铣床 4. 能选择合适的数控铣削加工工艺 5. 掌握各种指令的格式、含义以及用法 6. 能编写中等复杂程度零件的加工程序 7. 会看数控加工的工艺文件 8. 能看懂中等复杂程度的轴套类、轮盘类零件图。 9. 能识读工艺文件, 正确分析零件的数控车加工工艺 10. 能合理选择和安装刀具, 并确定切削用量 11. 能合理编制中等复杂零件的加工程序 12. 能规范操作数控车床, 加工出合格零件	108
	数控铣床加工技术	1. 数控车床基础知识, 初步掌握数控机床的定义, 结构, 工作原理 2. 会独立操作数控铣床 3. 能选择合适的数控铣削加工工艺 4. 掌握各种指令的格式、含义以及用法 5. 能编写中等复杂程度零件的加工程序 6. 会看数控加工的工艺文件 7. 简易数控铣削零件加工 8. 数控铣削零件综合加工 9. 简易数控镗铣孔加工零件 10. 箱体类零件加工中心综合加工	108

七. 教学进程总体安排

南安职业中专学校 数控技术应用 专业教学进程表

课程类别			课程名称	学分	计划学时		学年学期安排课程时数							
					总学时	教学环节		第一学年		第二学年		第三学年		
						理论	实践	1	2	3	4	5	6	
								(18+2)周	(18+2)周	(18+2)周	(18+2)周	(18+2)周	20周	
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	36	36		2							
		职业道德与法律	2	36	36			2						
		经济政治与社会	2	36	36				2					
		哲学与人生	2	36	36					2				
		就业指导教育与创业	2	36	36						2			
	文化基础课	语文	9	144	144		2	2	2	2				
		数学	9	144	144		2	2	2	2				
		英语	9	144	144		2	2	2	2				
		信息技术	9	144	64	80	4	4						
	其它	体育与健康	11	180	30	150	2	2	2	2	2			
		历史	2	36	36						2			
		书法	1	18	9	9						1		
		音乐欣赏	1	18	9	9						1		
		心理健康	1	18	18		1							
		物理（机械建筑类、电工电子类）	2	36	36							2		
	公共基础课程小计			64	1062	814	248	15	14	10	10	10		
专业核	专业	机械制图	8	126	26	100	4	3						
		机械基础	8	126	26	100	4	3						
		机械加工基	2	36	16	20	2							



技能课程	核心课程（6—8门）	基础										
		机械零件测量与质量控制	2	36	16	20		2				
		电工电子技术与技能	9	144	30	114			5	3		
		AutoCAD 技术应用	8	126	26	100		3	4			
		专业核心小计	37	594	140	454	10	11	9	3	0	
	专业技能方向课	数控车床加工技术	6	108	28	80			3	3		
		数控铣床加工技术	6	108	28	80			3	3		
		MasterCAM 技术应用	6	108	28	80				3	3	
		3D 打印技术应用（UG）	6	162	42	120				3	6	
		数控机床故障诊断与维修	4	108	22	80					6	
		专业技能课小计	28	594	148	440	0	0	6	12	15	
	综合实训（1—5学期各2周，第六学	车、工钳工综合实训（初级）	3	56	0	56	28					
		车、工钳工综合实训（中级）	3	56	0	56		28				
		数控车、数控铣工综合实训（初级）	3	56	0	56			28			
		数控车、数控铣工综合实训（中级）	3	56	0	56				28		
		CAM 技术应	3	56	0	56					28	

期	用综合实训												
为	综合实训合	15	280	0	280	28	28	28	28	30			
岗	计												
实													
习)													
选 修 课 程	国家安全教育	3	54	54	0	3							
	创新创业教育	3	54	54	0					3			
	闽南文化建 筑篇	3	54	54	0		3						
	闽南文化工 艺篇	3	54	54	0			3					
	闽南文化戏 剧篇	3	54	54	0				3				
	选修课程小 计	15	270	270									
顶岗实习		38	600								30		
合计		212	3400	1388	2012	28	28	28	28	28	30		

备注：1-5 学期周课时均为 28 课时，16 课时为 1 学分

八、实施保障

（一）师资队伍

我校数控专业师资队伍配置情况（专任教师总共 23 人、外聘兼职行业专家 2 人）

1. 拥有高级职称 2 人、中级职称 13 人、初级职称 8 人；
2. 拥有高级技师 3 人、技师 7 人、高级工 13 人；
3. 拥有本科学历 17 人、大专学历 6 人。

其中教师团队近几年获得全国技术能手 1 人次、福建省技术能手 2 人次、泉州技术能手 2 人；全国优秀指导教师 5 人次、福建省优秀指导教师 8 人次；泉州技能大师 2 人次、南安技能大师 3 人次；福建省金牌工人 2 人次。

外聘兼职行业专家 2 人，具有高级工程师职称 1 人、工程师职称 1 人

（二）教学设施

1. 校企合作平台

进一步加强校企合作，校企合作贯穿人才培养全过程，主要做法如下：

(1) 校企合作机制建设：

①发挥专业建设专家指导咨询委员会作用

定期召开专业建设专家指导咨询委员会，参与学校专业的培养目标和教学计划及教学质量的评估工作；指导学校实训课程的教学，协助学校建立教学实习基地。

②建立校企合作运行制度

教师下企挂职学习，校企共同规范实习实训过程管理。建立学生实习实训档案库，制定《教师下企挂职考核评价制度》，积极推进学生实习实训资料的信息化管理，健全教师下企业教学管理体系，保障教师下企业的学习效果。

(2) 校企人才交流平台建设

开展校企人才交流与技术合作，形成校企互派人员挂职模式。每年选派专业教师到企业挂职，提高实践技能，提高教师队伍的素质；积极为本专业教师提高业务提供服务。聘请企业专家，提供技术支持，帮助专业建设，企业专业人员到学校为学生进行授课或者讲座。

2. 实训基地建设

序号	实训室名称	设备名称	型号及配置	数量	设备状态	备注
1	金工车间一 (普车普铣实训)	车床	C618	22	良好	作为学生 车工初 级、中级 实训使用
		摇臂钻床	E32	1	良好	
		三明铣床	X6030	1	良好	
		牛头刨床	650	1	良好	
		钻床	武夷 1~13	1	良好	
		双头铝铣床	武夷	1	良好	
		电焊机	宏峰	1	良好	
		普车	山车, 鲁南 CL6130A	24	良好	
		普车	沈阳 CA6136	4	良好	
		万能摇臂铣床	N-4M	3	良好	
		万能摇臂铣床(带侧铣头)	N-4M	2	良好	
2	数控车间一	数控车床	浙江凯达机床 CK6132S/750	6	良好	作为学生 数控初级



		数控铣床	山东鲁南机床 XK7132	3	良好	实训使用
		数控车床	浙江凯达机床 CK6132S/750	2	良好	
		数控铣床	山东鲁南机床 XK7132	5	良好	
3	数控车间二	数控铣床	浙大辰光 gm4300b	8	良好	作为学生 数控初级 实训使用
		数控车床	浙大辰光	2	良好	
4	智能制造实 训中心	加工中心	XHK715B	1	良好	作为学生 实训、技 能兴趣小 组训练使 用
		华中数控铣床	XK715B	1	良好	
		数控车床	CKA6150/750（大连 机床）	1	良好	
		数控夹具及附件	LXT-J-2011-F	1	良好	
		刀具预调仪	DTJII1540	1	良好	
		数控车床	CAK3665ni 3 档无极 变速、系统 gsk980tdb	1	良好	
		数控车床	CAK3665di 3 档无极 变速、系统 fanuc-oiMate-TD	1	良好	
		数控车床	CKA6150A/1000 3 档 无极变速、系统 gsk980tdb	1	良好	
		数控车床	CKA6150A/1000 3 档 无极变速、系统 fanuc-oiMate-TD	1	良好	
		数控铣床	AVL650、系统华中 818	1	良好	
		数控铣床	Vmc850E、系统 Fanuc-oi-MD	1	良好	
		直录播设备	翰博尔	1	良好	
		数控车床	CKA6150A/1000 3 档 无极变速、系统 fanuc-oiMate-TD	7	良好	
		数控铣床	XD-40A、系统华中 HNC-818M	8	良好	



		数控维修平台	亚龙平台	4	良好	
5	测量室	复合式三坐标测量机	浙大 BQC866RD	1	良好	作为技能大赛产品、学生测量技术训练使用
		测量仪器(三爪内测千分尺等)	一批	1	良好	
		三坐标测量仪	海德斯康 GLOGALSDL575	1	良好	
6	刀工实践室	刀柜	金柜 DG761 系列	50	良好	
7	钳工实训室	操作台	金标 ZY85 系列	50	良好	作为学生钳工初级、中级实训使用
		台式钻床(含铁架)	z4116	5	良好	
		台式砂轮机	BG250	4	良好	
		台虎钳	125mm (5 寸)	80	良好	
		台虎钳	150mm (6 寸)	4	良好	
		台虎钳	100mm (4 寸)	2	良好	
		机用平口钳	160mm	1	良好	
		机用平口钳	125mm	2	良好	
		划线平板	1000*1500	2	良好	
		台钳桌(含铁网)	1500*900*1000	10	良好	
		模具	1200*800*650	14	良好	
8	仿真软件(配套在学校相关的实训机房中,约 8 间)	CAXA 制造工程师软件 V2008	网络版(50 节点)	1	良好	作为平常常规教学使用
		CAXA 数控车软件 V2008	网络版(10 节点)	1	良好	
		CAXA 网络 DNC 软件 V2008	单机版	2	良好	
		CAXA 制造工程师软件 V2008 编程助手	单机版	1	良好	
		GZC 模具仿真机 网络版实训模块	网络版(45 节点)	45	良好	
		GZC 模具仿真机 单机版	单机版	2	良好	
		数控仿真	宇龙	1	良好	
9	现代制造中心	数控车床	CKA6510 fanuc-oiMate-TD	8	良好	作为竞赛基地集训、平常学生实训使用
		数控铣床		8	良好	
		卧式带锯床	GD4028	1	良好	
10	基于企业工	计算机	联想	10	良好	



	作过程数字化制造体验式实训平台	PLM 产品全生命周期管理软件	三品	10	良好	
		视音频采集系统	一批	1	良好	
		三维制图软件	一批	10	良好	
		网络 DNC	杭州谐德	40	良好	
11	理实一体化教室	计算机	联想	36	良好	
		视音频采集系统	一批	1	良好	
		数控机床装调维修仿真系统	广州众承机电	36	良好	
12	机械零件测绘实验室	1、原理结构介绍、模型拆装、绘图	4 间	4	良好	
13	3D 打印实训室	PLM 打印机、光固化打印机、3Done 等	一层	1	良好	

②校外实训基地

序号	实习实训基地名称	基地地址	实习实训项目
1	福建群峰机械有限公司	南安霞美	普通加工/数控加工/质量检测
2	泉州华茂机械设备有限公司	南安霞美	普通加工/数控加工/质量检测
3	福建省嘉泰数控机械有限公司	泉州洛江	装配工/数控加工/质量检测

(三) 教学资源

1. 教学资源开发

为保障本专业人才培养质量，培养出更多受社会欢迎的较高职业核心素养、职业技能人才，构建“项目引领、任务驱动、行为导向、能力递进”人才培养模式，全面推进“教学训做评合一”的任务驱动教学法校本实施，需要建立完善专业课程教学资源库，指导、帮助全体专业教师开展教学工作。资源库建设更多地采用“互联网+职业教育”新要求，对现有课程资源进行补充融合课程资源库内容包括：

①. 仿真软件



- ②. 3D 仿真软件
- ③. 微课
- ④. 课程考试说明（考纲）
- ⑤. 电子教案
- ⑥. PPT 课件
- ⑦. 课堂教学视频（包括软件）
- ⑧. 企业生产典型案例
- ⑨. 项目试题 . 综合试题库

（四）教学方法

积极构建“思政课程+课程思政”，实现思想政治教育与技术技能培养的有机统一。结合中职学校学生特点，创新思政课程教学模式。强化专业课教师立德树人意识，结合不同专业人才培养特点和专业能力素质要求，梳理每一门课程蕴含的思想政治教育元素，发挥专业课程承载的思想政治教育功能，推动专业课教学与思想政治理论课教学紧密结合、同向同行。

此外，从规范入手，加强和完善课堂教学日常管理，课堂教学要求做到五个统一即：学科计划、教案、教学日记、教学辅导、作业批阅。从提升课堂教学即时效果入手，优化课堂教学组织。按照要求，在教学目标、教学内容、教学情景、教学方法与手段、教学即时效果上去下功夫，探索有效地途径。建立学校教学质量监控机制，分管教学校长全面负责，教务处是主要职能部门，负责相关规章制度的制订与实施，并设有专门的教学督导干事组织落实。

主要举措：1、组织随堂听课制度，了解课堂教学管理实情。从学校层面教务科每周安排听课组人员对任教教师进行随堂听课。2、组织组内公开课。从专业组层面积极开展组内公开课，做到五个统一，规范教学常规。3、组织参加校级、市级公开课，优化课堂教学组织，探索课堂有效性，提高课堂教学即时效果和课堂教学质量。4、加强教学常规质量监控制度化，部门科室有专门的教学质量监控督导干事，期初有计划，阶段有小结，期末有总结，每月过程定期召开专题会议，反馈教学质量监控实情，提出整改、持续改进的建议与对策。5、加强教学常规质量监控程序化，严格按照相关制度开展工作，注重教学质量监控实施记录和材料的收集和归档。构建学校质量监控的工作过程程序化框架



（五）教学评价与考核

1. 教学评价

（1）教学评价的目的与功能

教学评价对专业课程的教与学有较强的导向作用，其目的不仅是为了考察教学结果的完成情况，更重要的是可以及时向教师和学生提供反馈信息，更有效地改进和完善教师的教学和学生的学习活动，激发学生的学习热情，促进学生的发展。

教学评价要注重体现检查、诊断、反馈、指导作用，突出导向、激励的功能。尤其要注重发挥诊断、激励和发展的功能。

（2）教学评价的原则与方法

教学评价要充分考虑职业教育的特点和专业课程的教学目标，内容应该包括职业核心素养、专业知识、专业能力和社会能力四个方面，要特别注重对学生情感态度与价值观的发展进行评价；要坚持终结性评价与过程性评价相结合，定量评价与定性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合的原则，注重考核与评价方法的多样性和针对性，应特别注意适时、引入行业、企业的考核与第三方评价标准，并邀请行业、企业专家参与考核与评价，以使学适应行业、企业的考核与评价方法与机制；不同课程、教学项目应采取不同的评价方法，逐步建立学生的发展性评价体系；注重操作规范、熟练程度的评价。

（3）职业资格证书考核

实行第三方评价，由泉州市人力资源和社会保障局组织职业技能等级鉴定机构，按照国家中级工标准组织考核，考核合格后发放相应等级职业资格证书。

（4）职业技能等级证书考核

由第三方评价认定，按照相应的考核标准进行执行

（5）企业实习考核

必须完成《实习生考核手册》、《实习日志》，要求按时到岗到位，遵守企业的规章制度，安全操作生产，通过企业的培训能胜任相应生产岗位；指导老师随时对实习学生查岗，了解实习学生的工作情况与表现，最后由企业和指导老师双方给予学生的考核评价。

2. 考核建议



(1) 思想政治课程、文化基础课程、专业基础课程中的考试课由教务处统一安排考试，学生最终成绩由过程成绩与结果成绩两部分组成。其中过程成绩包括出勤、课堂表现、作业等，占总成绩的 40%；结果成绩为期末统考成绩，占总成绩的 60%。

(2) 专业技能课考核原则上以实际操作考核为主，成绩包括过程性评价与结果评价。其中过程成绩占总成绩的 40%，结果成绩占总成绩的 60%；考核相关材料成绩统一上报教务处备案。

(3) 顶岗实习考核由顶岗实习单位与学校共同考核，考核成绩由顶岗实习单位鉴定、实习报告、实习跟班老师鉴定三部分组成，分别占 30%、50%、20%。

(4) 所有考查课由各任课教师在规定时间内自行考核。教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立学生学习兴趣与信心。

未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

(六) 质量管理

1. 教学质量监控

依据我校一体化课程质量评价体系指标，教学管理部门通过听评课、师生问卷调查、学生座谈会、调查数据测评等多种形式，实施专业班级课程教学质量监控。每学期组织一体化课程教学工作阶段性总结，邀请专家参与评审，针对存在问题和反馈意见及时做好整改工作。

2. 学生学业评价

依据每门课程学习目标，开展学生课程学习专业能力及关键能力项目的考核，实施学生学业评价，注重评价标准、评价主体、评价方式的多元化。

3. 职业技能鉴定

按照国家职业标准开展学生职业技能鉴定，学生需取得相应技能等级职业资格证，取证通过率应达 100%。

4. 职业能力测评

依据过程性评价与结果性评价相结合的原则，在学生课程学业评价的基础上，编制学生综合职业能力测评考核试题，邀请职教专家、行业企业专家参与，共同实施学生职业能力测



评。

5. 制定完善管理制度

制定和完善涵盖本专业人才培养方案实施和质量监控各环节的教学管理制度，包括如下：

- (1) 教师聘任制度
- (2) 教师工作绩效考核细则
- (3) 教学质量差量评估实施办法
- (4) 课堂管理办法
- (5) 学生评教制度
- (6) 教师听课、评课制度
- (7) 实训管理办法

九、毕业要求

学生在校修满本专业所要求的全部课程，考试合格，符合以下要求，准予毕业

（一）品德要求

思想品行好，无违法行为、无违纪处分

（二）实训要求

完成半年顶岗实习任务；

（三）取得证书

注：（获取一本技能证书即可，计算机一级证书为必须获得）

- 1、车工中级证书
- 2、钳工中级证书
- 3、铣工中级证书
- 4、计算机一级证书
5. 相关的 X 职业技能等级证书



福建省南安职业中专学校
FUJIAN SHENG NAN AN ZHI YE ZHONG ZHUAN XUE XIAO

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年模具制造技术专业 人才培养方案

前 言

十九大以来，职业教育教学改革不断深化，具有中国特色的国家教学标准体系框架不断完善，职业院校积极对接国家教学标准，优化专业人才培养方案，创新人才培养模式，办学水平和培养质量不断提高。根据“教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见”（教职成〔2019〕13号）、教育部等四部门印发《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》的通知（教职成〔2019〕6号）、福建省教育厅关于做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知（闽教职成〔2019〕24号）以及福建省教育厅关于做好2019年中等职业学校学业水平考试工作的通知。为健全德技并修、工学结合育人机制，构建德智体美劳全面发展的人才培养体系，突出职业教育的类型特点，深化产教融合、校企合作，推进教师、教材、教法改革，规范人才培养全过程，加快培养复合型技术技能人才。结合泉州市区域产业链发展的人才需求以及我校现存的基本情况，特对模具制造技术专业的人才培养方案进行修订。



目 录

一、专业名称	29
二、招生对象及学制	29
三、培养目标	29
四、职业岗位与职业资格证书	30
五、人才培养规格	31
六、课程体系结构	32
（一）职业岗位能力分析	33
（二）公共基础课程	34
（三）专业技能课程	38
（四）教学进程时间分配	43
（五）教学组织与实施	45
（六）教学评价与考核	45
七、实施保障	47
（一）校企合作平台	47
（二）师资队伍配置	47
（三）实训基地建设	47
（四）教学资源开发	47



一、专业名称及专业代码

模具制造技术（051500）

二、招生对象及学制

初中毕业生或同等学力，学制三年

三、培养目标

（一）培养目标

适应生产和管理第一线需要的德智体美劳全面发展，掌握模具设计与制造必备的基础理论和专门知识，有创新意识，具备较强的专业技能和工作能力，能使用计算机及 CAD/CAM 软件工具、运用模具技术和相关工程技术；从事成形工艺与模具设计、模具制造工艺编制、模具制造设备操作和模具项目生产组织与管理工作的技术应用性人才。建立“学历证书+若干职业技能等级证书”（1+X 证书）制度，形成“书证融通”。

（二）培养要求

1. 明确培养目标

依据国家有关规定、公共基础课程标准和专业教学标准，结合我校办学层次和办学定位，科学合理确定专业培养目标，明确学生的知识、能力和素质要求，保证培养规格。要注重学用相长、知行合一，着力培养学生的创新精神和实践能力，增强学生的职业适应能力和可持续发展能力。

坚持把立德树人作为根本任务，不断加强学校思想政治工作，持续深化“三全育人”综合改革，把立德树人融入思想道德教育、文化知识教育、技术技能培养、社会实践教育各环节，推动思想政治工作体系贯穿教学体系、教材体系、管理体系，切实提升思想政治工作质量。

2. 规范课程设置

课程设置分为公共基础课程和专业（技能）课程两类。严格按照国家有关规定开齐开足公共基础课程。将思想政治、语文、历史、数学、英语、信息技术、体育与健康、音乐欣赏（艺术）、物理等列为公共基础必修课程，并将国家安全教育、创新创业教育、闽南文化建筑篇、闽南文化工艺篇、闽南文化戏剧篇、职业素养等课程列为必修课或限定选修课。



科学设置专业（技能）课程。专业（技能）课程设置要与培养目标相适应，课程内容要紧密联系生产劳动实际和社会实践，突出应用性和实践性，注重学生职业能力和职业精神的培养。一般按照相应职业岗位（群）的能力要求，确定专业核心课程和若干门专业课程。

3. 合理安排学时

每学年安排 40 周教学活动。总学时数不低于 3000，公共基础课程学时一般占总学时的 1/3。

4. 强化实践环节

加强实践性教学，要积极推行认知实习、跟岗实习、顶岗实习等多种实习方式，强化以育人为目标的实习实训考核评价。学生顶岗实习时间一般为 6 个月，根据专业实际，集中或分阶段安排。推动本校建好用好各类实训基地，强化学生实习实训。

5. 严格毕业要求

根据国家有关规定、专业培养目标和培养规格，结合我校模具制造技术专业办学实际，进一步细化、明确学生毕业要求。严把毕业出口关，确保学生毕业时完成规定的学时学分和教学环节，结合专业实际组织毕业考试（考核），保证毕业要求的达成度，坚决杜绝“清考”行为。

6. 促进书证融通

鼓励学生积极参与 1+X 证书，即完成规定学时和职业技能等级证书。将职业技能等级标准有关内容及要求有机融入专业课程教学，优化专业人才培养方案。探索建立有关工作机制，对学历证书和职业技能等级证书所体现的学习成果进行登记。

四、职业岗位与职业资格证书

职业岗位

1. 设备操作员：普通机床操作加工、数控机床操作与编程、电加工机床操作加工等；
2. 模具装配调试与维修：模具装配、调试、模具维修保养；
3. 工艺员：冲压件、塑料件、橡胶件等编制和实施一般模具制造工艺、成形工艺；
4. 模具设计员：冲模、塑模、橡胶模具设计，工装设计，计算机辅助设计与制造、CNC 编程。

职业资格证书要求



1. 计算机能力要求：达到国家一级水平，并拿到证书。

2. 职业资格证书

序号	职业资格证书名称	颁证单位	等级	备注
1	钳工/铣工	人力资源与社会保障局	中级	
2	普车/绘图员，选考	人力资源与社会保障局	中级	

五、人才培养规格

（一）专业知识结构

掌握绘制模具零件图和装配图。

掌握模具零件的机械加工工艺的基础知识。

掌握模具材料和热处理的基础知识。

掌握钳工和机加工的基本技能。

了解模具技术和先进制造技术的相关知识。

（二）专业能力结构

掌握冷冲压典型模具结构的基本知识，并具备选用标准件的能力

掌握冷冲压模具加工工艺的编程能力

掌握冷冲压模具零件加工的能力

掌握冷冲压成型设备操作和模具调试的能力

掌握冷冲压模具的质检及评价能力

掌握塑料成型典型模具结构的基本知识，并具备选用标准件的能力

掌握塑料成型模具加工工艺的编程能力

掌握塑料成型模具零件加工的能力

掌握塑料成型成型设备操作和模具调试的能力

掌握塑料成型模具的质检及评价能力

（三）素质结构

1、有合格的思想政治和道德素质。

2、健康的身体素质。

3、积极向上的生活态度和不怕挫折的心理素质。

4、口头、书面表达能力和沟通能力。

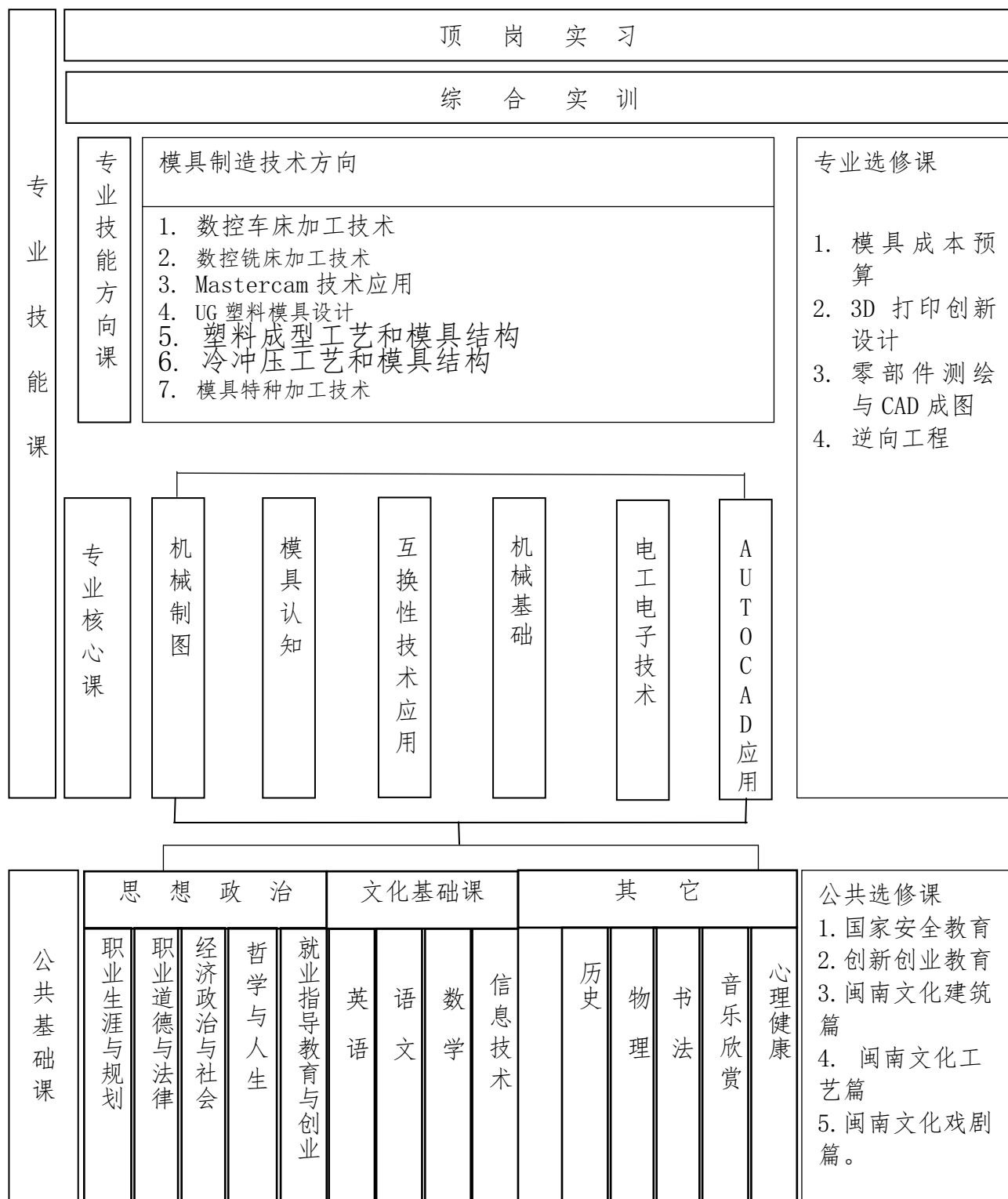


5、团队协作、敬业勤业意识，诚实守信，责任意识、社会活动组织和参与意识。

6、具有一定的计算机操作能力。

7、具有安全生产、节省成本、团队合作意识。

六、课程体系结构



(一) 职业岗位能力分析

目前模具专业毕业生主要从事以下工作：模具制造与模具维修、数控编程及数控机床操作、线切割及电火花操作工简单模具设计以及其他工作。针对这些岗位群的分析，总结出从事模具行业所需的发展基础能力、设备操作能力、模具维修能力、模具设计能力等，每项综合能力又可分解为若干专项能力。

序号	工作岗位或综合能力	岗位工作任务	职业能力分析
1	计算机绘图员	使用测量工具测量已有产品的尺寸或根据机械产品设计方案、草图和技术说明，绘制零件标准图样；对机械产品的设计图纸进行解释及提供技术指导；按照现有的技术规范完成机械产品的图纸标准化工作。	1. 会使用常用测绘仪器，能对较复杂零件进行尺寸与形位测量； 2. 能熟练读识装配图和复杂曲面零件图，能按照国家制图标准对装配进行正确表达、能绘制较复杂曲面零件视图； 3. 掌握利用 2D 和 3D 绘图软件进行较复杂的二维、三维绘图； 4. 熟悉通用标准件的选用原则，能进行简单机械设计； 5. 能保护图纸信息安全。
2	质量检测员	熟悉公差与测量基本理论知识，熟悉最新的国家标准，能够熟练选择和使用测量器具，具有对典型零件实施检测的能力，分析测量结果，得出加工的合格率。	1. 极限配合基本理论； 2. 技术测量的基本知识及常用计量器具； 3. 形位公差基本理论、形位误差测量原理与方法； 4. 表面粗糙度基本理论表面粗糙度测量原理与方法； 5. 螺纹公差的基本理论螺纹测量原理与方法。
3	模具钳工	新模具完成后，要参与试模，了解模具情况；负责旧模的维修与现场生产模具的维修；	1. 熟知整套模具的制作有统畴的安排与跟踪； 2. 对负责模具的图纸的阅读与审核，即时发现不足，并通知设计人员以及时改正； 3. 常与设计人员，机加工人员和品检人员沟通，遇到问题及时提出，并共同寻求解决方案；
4	机床操作工	机床的操作能力、模具加工设备操作能力、识图能力、工具使用能力、	1. 能读懂零件图上的公差配合与表面粗糙度意义；了解实现相关技术要求所需要的加工方法；



		公差配合与技术测量、协调合作能力、执行规范能力等。	2. 能熟练操作数控机床（数车、数铣、加工中心、线切割机床）加工工件； 3. 能合理调整加工参数； 4. 会正确使用常用量具检测工件尺寸； 5. 能较好地与工艺设计、程序编制、生产管理、质检人员交流沟通。
5	模具工艺人员	参与新模设计，加工，精度，制作，周期和成本的分析；对模具设计人员的设计图纸进行审核。	1. 常到车间和相关人员沟通了解制模状况与制模进度； 2. 根据公司现有状况进行合理的安排模具工件加工工艺； 3. 7S 和日常事务的处理；

（二）公共基础课程

序号	课程	主要教学内容与要求	参考课时
1	职业生涯规划	课程性质与任务：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	36
2	就业指导与创业	课程性质与任务：就业指导教育与创业是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	36



3	职业道德与法律	课程性质与任务：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素养和对法律认识程度，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 课程教学总体目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成良好的职业道德与行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	36
4	经济政治与社会	课程性质与任务：经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化和社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化、社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 课程教学总体目标：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象能力，并积极主动参与社会生活。	36
5	哲学与人生	课程性质与任务：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然与社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。 课程教学总体目标：使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析，提高在人生发展中遇到重要问题的解决能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	36
6	语文	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能	360



		力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	
7	数学	使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识，养成实事求是的科学态度。	360
8	英语	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	360
9	计算机应用基础	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习习惯，培养严谨的科学态度和团队协作意识；使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	160
10	体育与健康	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	200



11	音乐欣赏	音乐欣赏，本课程任务是：引导中等职业学校学生主动参与广发的艺术学习和活动，了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，丰富审美体验，增强感性认识，提升艺术感知能力；关注艺术与社会生活、艺术与劳动生产、艺术与历史文化、艺术与其他课程和专业的有机联系，提高理性认识，发展艺术鉴赏能力；树立正确的审美观念，陶冶高尚的道德情操，培养深厚的民族感情，激发想象力和创新意识，促进学生全面发展和健康成长。	18
12	历史	历史，本课程的任务是：在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀文化传统；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础	36
13	物理	本课程的任务是：义务教育的基础上促进后中等职业学校学生进一步物理的基础知识和基本技能，激发学生探索自然和理解自然的兴趣，增强学生的创新能力和实践能力；使学生认识物理对科技进步，对文化、经济和社会发展的影响，帮助学生适应现代生产和生活；提高学生的科学文化素质和综合职业能力，帮助学生形成正确的人生观、世界观和价值观。	36
14	书法	本课程的任务是：书法课是一门强调审美的公共技能课程类型，同时还是陶冶情操、传承(国粹)的重要手段。也是义务教育的基础上促进后中等职业学校学生进一步书法的基础知识和基本技能。帮助学生引发创作兴趣，提高书法水平。	18
15	心理健康	课程性质与任务：心理健康是中等职业学校学生选修的一门德育课程，养成坚持心理和谐的教育理念，对学生进行心理健康的基本知识、方法和意识的教育。其任务是提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理在成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进其身心全面和谐发展。 课程教学总体目标：帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。正确认识自我，	20



		学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标。培养社会责任感、义务感和创新精神，养成自信、自律、敬业、乐群的心理品质，提高全体学生的心理健康水平和职业心理素质。	
--	--	--	--

（三）专业技能课程

专业技能课程主要是由专业核心课程、专业技能方向课、综合实训课组成。模具专业的专业技能课以模具行业的职业行动导向为参考，融合学校的教学内容，设置了基于职业行动导向的专业课程

专业核心课

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
专业核心课	机械制图	5. 掌握测量的基本知识和常用量具的使用方法； 6. 掌握制图的基本知识以及投影作图的原理、机件的表达方法、机械图样的组成等基础知识； 7. 掌握技术要求和图样标注等知识； 8. 掌握中等复杂零件图和装配图的识读方法； 5. 二维、三维制图软件绘图。	216
	模具制造基础	1. 了解模具制造技术专业内容； 2. 了解当前模具工业及技术的发展趋势； 3. 了解模具设计、制造及相关生产过程； 4. 通过简单模具的拆装初步了解简单模具的结构形式	36
	互换性技术应用	掌握互换性、极限配合与产品质量的基本概念，能识读标注常用极限配合要求，能进行公差值计算，会使用常用量具、量仪对零件进行检测，会撰写检测报告，能对量具、量仪进行保养维护	72
	机械基础	9. 了解常用量具与量仪的使用、机械传动的类型、特点和应用 10. 掌握机械传动所需的基本知识和技能 11. 掌握分析机械工作原理的基本方法 12. 会简单的有关计算 13. 会查阅相关的技术资料 and 选用标准件 14. 掌握液压的基础知识	126

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
		15. 熟悉液压系统的基本组成和各元件的基本结构、工作过程和使用要求 16. 具备识读和分析中等复杂液压系统图的能力	
	电工电子技术	8. 掌握电路的基本概念、基本规律及分析计算的基本方法; 9. 掌握二极管、三极管、放大电路、功放、振荡电路、功能模块电路原理及应用技术; 10. 掌握数字、组合逻辑、时序逻辑、触发器、数模转换、中大规模集成电路。 11. 会使用常用检测仪表, 如万用表, 示波器等; 了解安全用电知识。	72
	AUTOCAD 技术应用	6. 能熟练使用 AutoCAD 软件的基本功能 7. 能对 AutoCAD 的绘图环境进行简单自定义的设置 8. 能熟练读懂机械零件图和简单机械装配图 9. 能独立、熟练地绘制零件图和简单装配图 10. 能对图样技术要求进行简单的分析	144

专业技能方向课

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
	数控车床加工技术	13. 数控车床基础知识, 初步掌握数控机床的定义, 结构, 工作原理 14. 会独立操作数控车床 15. 能选择合适的数控车削加工工艺 16. 掌握各种指令的格式、含义以及用法 17. 能编写中等复杂程度零件的加工程序 18. 会看数控加工的工艺文件 19. 能看懂中等复杂程度的轴套类、轮盘类零件图。 20. 能识读工艺文件, 正确分析零件的数控车加工工艺 21. 能合理选择和安装刀具, 并确定切削用量	72

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
专业 技能 方向 课程		22. 能合理编制中等复杂零件的加工程序 23. 能规范操作数控车床数控铣削，加工出合格零件	
	数控铣床加工技术	1. 数控铣床基础知识，初步掌握数控机床的定义，结构，工作原理 2. 会独立操作数控铣床 3. 能选择合适的数控铣削加工工艺 4. 掌握各种指令的格式、含义以及用法 5. 能编写中等复杂程度零件的加工程序 6. 会看数控加工的工艺文件 7. 能看懂中等复杂程度的轴套类、轮盘类零件图。 8. 能识读工艺文件，正确分析零件的数控车加工工艺 9. 能合理选择和安装刀具，并确定切削用量 10. 能合理编制中等复杂零件的加工程序 11. 能规范操作数控铣削，加工出合格零件	72
	MasterCAM 软件应用	6. 掌握 MasterCAM 软件的基础知识； 7. 掌握二维平面铣削加工； 8. 掌握型腔铣削加工； 9. 掌握三维曲面铣削加工； 10. 掌握孔与螺纹的铣削加工； 6、熟悉复杂产品外壳铣削加工。	108
	UG 塑料模具设计	1、掌握 UG 基本命令和灵活运用能力；培养空间想象能力和设计能力； 2、使学生掌握三维实体造型、建模、曲面设计、零件装配及工程图设计的能力 3、掌握模具模块的应用	108
	冷冲压工艺与模具结构	1. 了解冷冲压加工的基本知识， 2. 掌握典型冷冲压工艺分析的方法 3. 掌握冷冲压模具的基本结构，能识读冷冲压模具零件图和装配图，会分析其结构组成、工作原理，知道零部件常见结构形式和应用； 4. 了解冷冲压模具标准化资料 5. 掌握冷冲压生产和模具使用的安全知识	90

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
	塑料成型工艺与模具结构	了解塑料成型加工的基本知识,掌握典型塑料制品的塑料成型工艺;掌握塑料成型模具的结构,能识读典型塑料模具零件图和装配图,分析其结构组成和工作原理,知道零部件的常见结构形式和应用;会选用塑料成型设备,了解塑料成型标准化资料,掌握塑料制品生产和模具使用的安全知识	144
	模具特种加工技术	1. 了解电火花加工原理,熟悉电火花线切割机床的安全操作规程 2. 掌握电火花线切割的加工工艺和编程 3. 了解电加工基础、快速成型等先进生产技术	108

综合实训课

课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
综合实训课	模具钳工实训	1. 掌握钳工安全操作规程和基本理论; 2. 熟练看懂模具技术图纸和技术要求; 3. 熟练使用工具对零件进行刮削、研磨、修型等处理; 4. 能熟练进行精密模具的装配保养	60
	车工技能实训	1. 掌握车工安全操作规程和基本理论,能识读车削加工工艺文件,会编制加工工艺规程及选用刀具; 2. 掌握常用工具、夹具、量具的认知与使用; 3. 掌握卧式车床结构及操作、车刀刃磨、工件的装夹; 4. 掌握掌握车削外圆、端面、圆锥体切槽、切断、台阶、内孔、三角形螺纹、车削成形面; 5. 掌握车床的基本维护;	60
	数控车工、数控铣工综合实训(中级)	1. 掌握铣工安全操作规程和基本理论,能识读铣削加工工艺文件,会编制加工工艺规程及选用刀具; 2. 掌握选用和刃磨铣削刀具,合理选用夹具、切削用量; 3. 掌握铣刀及其安装; 4. 掌握铣削平面、台阶面斜面、沟槽及螺旋槽; 5. 掌握相关量具、量仪检测铣削加工零件的质量; 6. 掌握铣床的维护和保养;	60



课程类型	课程名称	内容介绍及能力要求	课时数
	电切削加工技能实训	1. 掌握电切削加工安全操作规程和基本理论，能识读磨削加工工艺文件，会编制加工工艺规程及选用刀具 2. 了解电火花和线切割机床的分类 3. 认识电火花和线切割机床的组成结构 4. 了解电火花和线切割机床的工作原理和特点 5. 掌握钼丝的更换和选择。 6. 掌握穿丝的过程和注意事项	60
	冷冲压模具维修与维护	了解各类冷冲压模具维修与维护的基本常识和规范，了解各类冷冲压模具的维修内容及维修要点，了解各类冷冲压模具的保管规范	30
	塑料成型模具维修与维护	了解各类塑料成型模具维修与维护的基本常识和规范，了解各类塑料成型模具的维修内容及维修要点，了解各类塑料成型模具的保管规范	30

(三) 教学进程时间分配

南安职业中专学校 模具制造技术 专业教学进程表

课程类别	课程名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	各学期周数、学时分配					
						1	2	3	4	5	6
						18+2周	18+2周	18+2周	18+2周	18+2周	18+2周
公共基础课	职业生涯规划	2	36	36	0	2					
	职经济政治与社会	2	36	36	0		2				
	经济政治与社会	2	36	36	0			2			
	哲学与人生	2	36	36	0				2		
	就业指导教育与创业	2	36	36	0					2	
	语文	9	144	144	0	2	2	2	2		
	数学	9	144	144	0	2	2	2	2		
	英语	9	144	144	0	2	2	2	2		
	信息技术	9	144	72	72	4	4				
	体育与健康	11	180	30	150	2	2	2	2	2	
	历史	2	36	36	0					2	
	音乐欣赏	1	18	9	9					1	
	书法	1	18	9	9					1	
	心理健康	1	18	9	9	1					
	物理	2	36	36	0					2	
	小计	64	1062	813	249	15	14	10	10	10	
专业课	机械制图	8	126	26	100	4	3				
	机械基础	8	126	48	48	4	3				
	模具制造基础	2	36	36	0	2					
	互换性技术应用	4	72	36	36		2				
	电工电子技术	5	90	54	36			5	3		
	AautaoCAD 技术应用	8	126	26	100		3	4			
	小计	37	594	226	368	10	11	9	3		
	数控车床加工技术	4	72	18	54			3			

		数控铣床加工技术	4	72	18	54			4			
		MasterCAM 技术应用	6	108	48	60				6		
		UG 塑料模具设计	6	108	48	60					6	
		塑料成型工艺和模具结构	8	144	50	94					8	
		冷冲压工艺和模具结构	5	90	40	50				5		
		模具特种加工技术	6	108	40	68					6	
		小计	37	702	262	440	0	0	8	11	20	
	选修课程	国家安全教育	3	54	54	0	3					
		创新创业教育	3	54	54	0					3	
		闽南文化建筑篇	3	54	54	0		3				
		闽南文化工艺篇	3	54	54	0			3			
		闽南文化戏剧篇	3	54	54	0				3		
		小计	15	270	270		3	3	3	3	3	
	综合实训	模具钳工综合实训（中级）	3				56					
		车工综合实训（中级）	3					56				
		数控车工、数控铣工综合实训（中级）	3						56			
		电加工综合实训	3							56		
		冷冲压模具维修与维护	2								28	
		塑料成型模具维修与维护	2								28	
		小计	16	280			56	56	56	56	56	
	顶岗实习	企业顶岗实习	38		600	0	600					600
合计			212	3400	1665	1735	28	28	28	28	28	30



（五）教学组织与实施

结合“三教改革”，致力于形成学校与行业企业共同开发课程体系的工作机制，以产业现场的实际工作过程为基础，重构中职学校知识与技术技能学习系统，“做中学”、“学中做”，在课程学习中增强综合职业能力，在工作情境中培育核心素养，夯实学生从初学者到熟练技工的成长过程。从规范入手，加强和完善课堂教学日常管理，课堂教学要求做到五个统一即：学科计划、教案、教学日记、教学辅导、作业批阅。从提升课堂教学即时效果入手，优化课堂教学组织。按照要求，在教学目标、教学内容、教学情景、教学方法与手段、教学即时效果上去下功夫，探索有效地途径。建立学校教学质量监控机制，分管教学校长全面负责，教务科是主要职能部门，负责相关规章制度的制订与实施，并设有专门的教学督导干事组织落实。

主要举措：1. 组织随堂听课制度，了解课堂教学管理实情。从学校层面教务科每周安排听课组人员对任教教师进行随堂听课。2. 组织组内公开课。从专业组层面积极开展组内公开课，做到五个统一，规范教学常规。3. 组织参加校级、市级公开课，优化课堂教学组织，探索课堂有效性，提高课堂教学即时效果和课堂教学质量。4. 加强教学常规质量监控制度化，部门科室有专门的教学质量监控督导干事，期初有计划，阶段有小结，期末有总结，每月过程定期召开专题会议，反馈教学质量监控实情，提出整改、持续改进的建议与对策。5. 加强教学常规质量监控程序化，严格按照相关制度开展工作，注重教学质量监控实施记录和材料的收集和归档。构建学校质量监控的工作过程程序化框架

（六）教学评价与考核

1. 教学评价

（1）教学评价的目的与功能

教学评价对专业课程的教与学有较强的导向作用，其目的不仅是为了考察教学结果的完成情况，更重要的是可以及时向教师和学生提供反馈信息，更有效地改进和完善教师的教学和学生的学习活动，激发学生的学习热情，促进学生的发展。

教学评价要注重体现检查、诊断、反馈、指导作用，突出导向、激励的功能。尤其要注重发挥诊断、激励和发展的功能。



（2）教学评价的原则与方法

教学评价要充分考虑职业教育的特点和专业课程的教学目标，内容应该包括职业素养、专业知识、专业能力和社会能力四个方面，要特别注重对学生情感态度与价值观的发展进行评价；要坚持终结性评价与过程性评价相结合，定量评价与定性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合的原则，注重考核与评价方法的多样性和针对性，应特别注意适时、引入行业、企业的考核与第三方评价标准，并邀请行业、企业专家参与考核与评价，以使学生的考核与评价方法与机制；不同课程、教学项目应采取不同的评价方法，逐步建立学生的发展性评价体系；注重操作规范、熟练程度的评价。

（3）职业资格证书考核

实行第三方评价，由泉州市人力资源和社会保障局组织职业技能等级鉴定机构，按照国家中级工标准组织考核，考核合格后发放相应等级职业资格证书。

（4）企业实习考核

必须完成《实习生考核手册》、《实习日志》，要求按时到岗到位，遵守企业的规章制度，安全操作生产，通过企业的培训能胜任相应生产岗位；指导老师随时对实习学生查岗，了解实习学生的工作情况与表现，最后由企业和指导老师双方给予学生的考核评价。

2. 考核建议

（1）思想政治课程、文化基础课程、专业基础课程中的考试课由教务处统一安排考试，学生最终成绩由过程成绩与结果成绩两部分组成。其中过程成绩包括出勤、课堂表现、作业等，占总成绩的 40%；结果成绩为期末统考成绩，占总成绩的 60%。

（2）专业技能课考核原则上以实际操作考核为主，成绩包括过程性评价与结果评价。其中过程成绩占总成绩的 40%，结果成绩占总成绩的 60%；考核相关材料成绩统一上报教务处备案。

（3）顶岗实习考核由顶岗实习单位与学校共同考核，考核成绩由顶岗实习单位鉴定、实习报告、实习跟班老师鉴定三部分组成，分别占 30%、50%、20%。

（4）所有考查课由各任课教师在规定时间内自行考核。教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立学生学习兴趣与信心。



未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

七、实施保障

（一）校企合作平台

增强服务意识和开放意识，依托行业，与技术和管理水平先进的模具企业紧密合作，建立校外实训基地，形成对校内实训基地的有效补充，为学生生产性实训和顶岗实习、专职教师的“双师”素质培养提供场所，为专业课程建设提供软资源支持和保障，本专业校外实训基地不得少于 5 家。

（二）师资队伍配置

- 1、专业教师具备本专业或相近专业大学本科以上学历（含本科）；
- 2、任实训教师要具备专业高级工以上的资格证书（含高级工）或工程师资格；
- 3、专业专任专业教师“双师”素质（具备相关专业职业资格证书或企业经历）的比例要达到 80%以上；
- 4、任专业教师与学生比例 1:20 左右，其中企业兼职教师占教师总数的比例不低于 60%；
- 5、专任教师应接受过职业教育教学方法论的培训，具有开发职业课程的能力。

（三）实训基地建设

实现产教结合的教学模式，重点培养高素质的模具专业设计人才，把模具专业建设成为省级示范性专业，同时建设模具成型工艺实训室并把该实验室建设为省级重点实训室。通过完整的模具实验（训）室可让学生掌握：注/吹/挤/吸等模具之间的区别及工艺特点，各类模具结构之间的相互关系与模具配件的应用，塑胶原料与模具制造材料的选用及制造工艺的要求、各类机床加工范围与各类刀具特性、CNC 加工及电火花加工等工艺规范、快速成型与快速制模技术、热处理及表面强化技术、超声加工、激光加工、高速切削、模具三维数字检测技术与逆向工程、模具的网络制造成形整个过程。通过先进、安全、方便、快捷的教学实训模式实现学生毕业=就业这一概念。

（四）教学资源开发



为保障本专业人才培养质量，培养出更多受社会欢迎的高素质技能人才，构建“项目引领、任务驱动、行为导向、能力递进”人才培养模式，全面推进“教学训做评合一”的任务驱动教学法校本实施，需要建立完善专业课程教学资源库，指导、帮助全体专业教师开展教学工作。课程资源库内容包括：

1. 仿真软件
2. 3D 仿真软件
3. 微课
4. 课程考试说明（考纲）
5. 电子教案
6. PPT 课件
7. 课堂教学视频（包括软件）
8. 典型案例或者说课稿
9. 项目试题库
10. 综合试题库



福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 电子技术应用专业
人才培养方案



前 言

根据“教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见”、教育部等四部门印发《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》的通知（**教职成〔2019〕6号**）、福建省教育厅关于做好2019年中等职业学校学业水平考试工作的通知，结合泉州地区的产业发展、人才需求情况，以及我校的实际情况，特对我校原有的电子技术应用专业的人才培养方案进行适当修改。



目 录

一、专业名称及代码.....	52
二、入学要求.....	52
三、修业年限.....	52
四、职业面向.....	52
五、培养目标与培养规格.....	52
（一） 培养目标.....	52
1. 具体（专门化）培养目标.....	52
2. 就业目标.....	52
3. 升学目标.....	52
（二） 培养规格.....	53
1. 职业素养.....	53
2. 专业知识和技能.....	53
六、课程设置及要求.....	53
（一） 公共基础课程.....	55
（二） 专业（技能）课程.....	58
1. 专业核心课程.....	58
2. 专业技能方向课程.....	59
七、教学进程总体安排.....	60
八、实施保障.....	61
九、毕业要求.....	66



一、专业名称及代码

电子技术应用(电梯方向) (070200)

二、入学要求

初中毕业或具有同等学力.

三、修业年限

3 年

四、职业面向

序号	对应职业(岗位)	职业资格证书举例	专业(技能)方向
1	电工	电工	电气控制系统运行与维修
2	电梯安装维修工	电梯安装维修工	电梯运行与维护
3	电子	1+X 传感网应用开发职业技能等级证书	电子技术应用

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

1. 具体(专门化)培养目标

本专业坚持立德树人,培养适应泉州区域经济电子行业、电梯行业第一线需要的德、智、体、美全面发展,具有良好的职业道德、职业安全意识和踏实认真的工作态度,吃苦耐劳,诚信求实,爱岗敬业,团结合作,掌握电子技术应用专业必备的基础理论知识及电梯维修维护的相关知识,具有较强的服务意识与创新意识,从事生产、销售和维修等工作的高素质劳动者和技能人才。

2. 就业目标

本专业毕业生主要面向电梯企业,从事电梯的保养、维修、安装的等工作人员

3. 升学目标

全面提高本专业毕业生的专业知识技能能力、方法能力、社会能力,为今后高职、本科的后再继续教育奠定基础。



（二） 培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养（职业道德和产业文化素养）、专业知识和技能：

1. 职业素养

- ①具有良好的思想素质,有正确的人生观、世界观和价值观;
- ②具有良好的职业道德,敬业爱岗,团队合作,诚实守信,遵章守纪;
- ③具有自主学习、不断更新知识结构的能力;
- ④具有吃苦耐劳、踏实肯干的工作精神;
- ⑤具有质量、安全等方面的理念和意识。

2. 专业知识和技能

- ①能进行元器件的识别、测量、选用;
- ②能熟练使用常用的仪器仪表和工具;
- ③能识读电子产品电路图;
- ④能进行照明电路、工厂电工的安装和检修,能识读电气线路原理图及施工图;
- ⑤能判断常用电子产品的一般故障,具备维修电子产品的能力;
- ⑥能阅读本专业的一般技术资料,能进行电子电路的辅助设计;
- ⑦具有收集和处理信息的能力、交流合作能力、解决问题和终身学习能力。

专业(技能)方向——电梯运行与维护

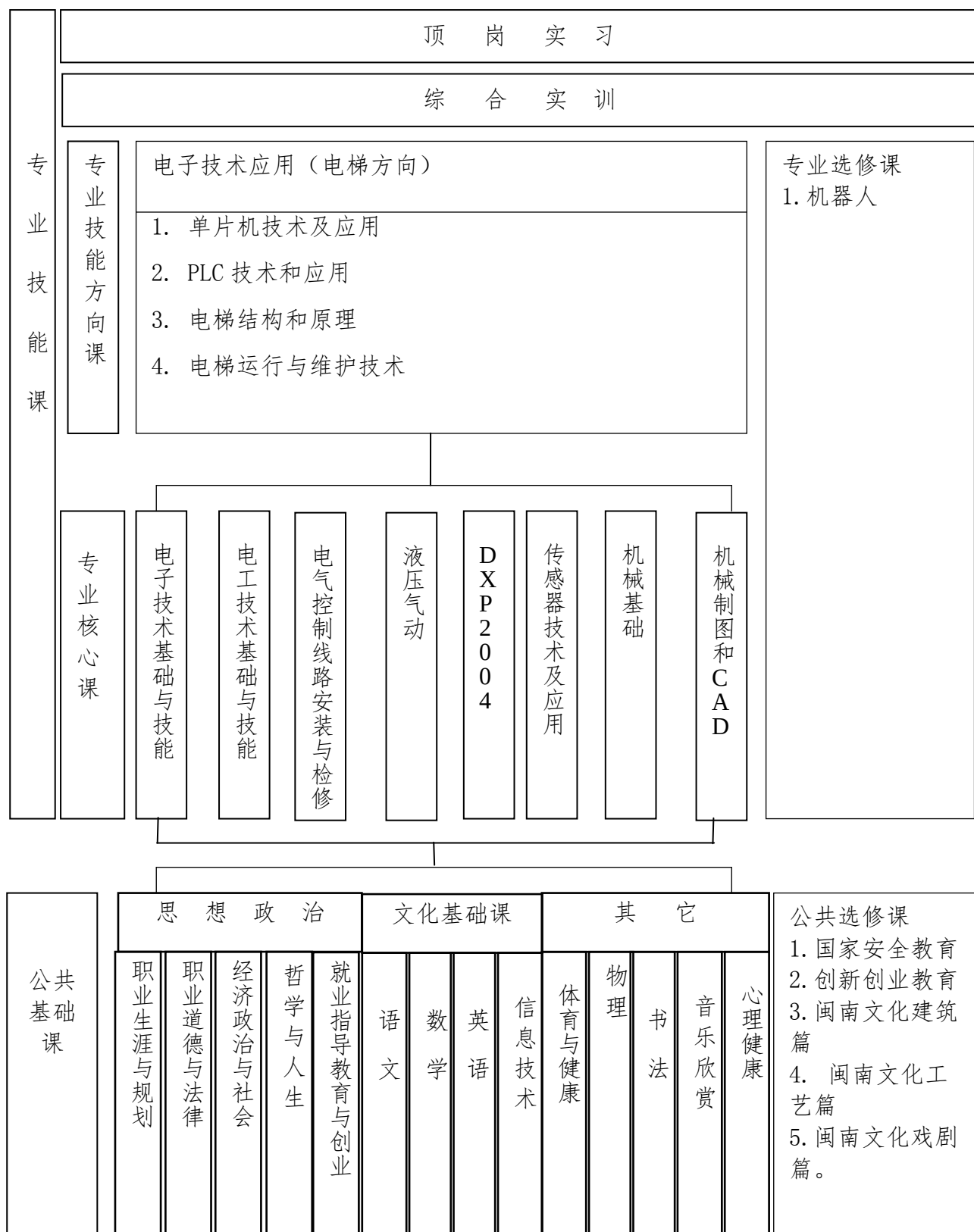
- ①能对电梯进行运行管理,日常维护和专项检查。
- ②能分析。排除电梯常见故障。
- ③能配合有关人员进行电梯急修、年检、普通和重大维修、改造。

六、课程设置及要求



(一) 课程结构

电子技术应用专业课程体系结构



(二) 公共基础课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	职业生涯规划	课程性质与任务：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯规划教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	36
2	职业道德与法律	课程性质与任务：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素养和对法律认识程度，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 课程教学总体目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成良好的职业道德与行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	36
3	经济政治与社会	课程性质与任务：经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化和社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化、社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 课程教学总体目标：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象能力，并积极主动参与社会生活。	36
4	哲学与人生	课程性质与任务：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然与社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。 课程教学总体目标：使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析，提高在人生发展中遇到重要问题的解决能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	36



5	就业指导与创业教育	本课程围绕中等职业学校学生的职业能力水平，以就业定位为核心，教育学生走上就业岗位后，要坚持“从操作工岗位做起，向技术岗位迈进，朝管理岗位努力”而奠定正确的思想基础、技能基础和职业理念。力图融知识性、实用性、训练性为一体，使学生了解就业政策，更新就业观念，找准自我位置，在最基层的职业岗位上去寻求自我发展空间与舞台。	36
6	语文	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	360
7	数学	使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识，养成实事求是的科学态度。	360
8	英语	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	360
9	计算机应用基础	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习习惯，培养严谨的科学态度和团队协作意识；使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法律法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	160
10	体育与健康	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	180
11	物理	1. 认识物质的形态和变化、物质的属性、物质的结构与物体的尺度，了解新材料及其应用等内容，关注资源利用与环境保护等问题。 2. 了解自然界多种多样的运动形式，认识机械运动和力、声和光、电和磁等内容，了解相互作用规律	36



		及其在生产、生活中的应用。 3. 认识机械能、内能、电磁能、能量的转化和转移、能量守恒等内容，了解新能源的开发与应用，关注能源利用与可持续发展等问题。 4. 了解物理学及其相关技术发展的大致历程，知道物理学不仅含有物理知识，而且还含有科学研究的过程与方法、科学态度与科学精神。 5. 有初步的实验操作技能，会用简单的实验仪器，能测量一些基本的物理量，具有安全意识，知道简单的数据记录和处理方法，会用简单图标等描述实验结果，会写简单的实验报告。	
12	历史	本课程的任务是：在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀传统文化；从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础	36
13	心理健康	课程性质与任务：心理健康是中等职业学校学生选修的一门德育课程，养成坚持心理和谐的教育理念，对学生进行心理健康的基本知识、方法和意识的教育。其任务是提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理在成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进其身心全面和谐发展。 课程教学总体目标：帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。正确认识自我，学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标。培养社会责任感、义务感和创新精神，养成自信、自律、敬业、乐群的心理品质，提高全体学生的心理健康水平和职业心理素质。	136
14	书法	了解中国书法发展的历史和演变过程，掌握五大书法字体的风格特点，并初步具有一定的书写水平，具有平面设计中书法字体应用的能力 总体目标：通过本课程的学习，了解书法艺术的性质、特点；了解书法历史概况；了解主要书体的艺术特点和书写技法；掌握书法美学的基础理论，鉴赏书法作品的一般原则和方法。以培养感受书法美的敏感，提高书法审美水平。	118
15	音乐欣赏	本课程任务是：引导中等职业学校学生主动参与广发的艺术学习和活动，了解或掌握不同艺术门类的基本知识、技能和原理，丰富审美体验，增强感性认识，提升艺术感知能力；关注艺术与社会生活、艺术与劳动生产、艺术与历史文化、艺术与其他课程和专业的有机联系，提高理性认识，发展艺术鉴赏能力；树立正确的审美观念，陶冶高尚的道德情操，培养深厚的民族感情，激发想象力和创新意识，促进学生全面发展和健康成长。	118



(三) 专业（技能）课程

1. 专业核心课程

序号	课程名称	主要的教学内容和要求	参考学时
1	电子技术基础与技能	课程教学目标:学生通过理论和实践教学,使他们掌握电子技术各种基本电路组成、工作原理、性能特点及常见电子仪器的正确使用方法。掌握网络查阅资料。阅读和应用模拟电路和数字电路能力,培养良好的职业道德、团队协作精神,树立创新意识。 会判别器件的好坏;会识别器件的引脚;会识读电路图;会根据电路图焊接模拟电路和数字电路,并会使用常见电子仪器进行测试电路。	600
2	电工技术基础	使学生观察、分析与解释电的基本现象,理解电路的基本概念、基本定律和定理,了解其在生产生活中的实际应用;会使用常用电工工具与仪器仪表;能识别与检测常用电工元件;能处理电工技术实验与实训中的简单故障;掌握电工技能实训的安全操作规范。结合生产实际,了解电工技术的认知方法,培养学习兴趣,形成正确的学习方法,有一定的自主学习能力;通过参加电工实践活动,培养运用电工技术知识和工程应用方法解决生产生活中相关实际电工问题的能力;强化安全生产、节能环保和产品质量等职业意识,养成良好的工作方法、工作作风和职业道德。	40
3	机械制图与CAD	9. 掌握测量的基本知识和常用量具的使用方法; 10. 掌握制图的基本知识以及投影作图的原理、机件的表达方法、机械图样的组成等基础知识; 11. 掌握技术要求和图样标注等知识; 12. 掌握中等复杂零件图和装配图的识读方法; 5. 二维、三维制图软件绘图。 6. 能熟练使用 AutoCAD 软件的基本功能 7. 能对 AutoCAD 的绘图环境进行简单自定义的设置 8. 能熟练读懂机械零件图和简单机械装配图 9. 能独立、熟练地绘制零件图和简单装配图 能对图样技术要求进行简单的分析	60
4	电气控制电路安装与维修	熟悉常用低压电器的功能、结构、原理及选用、拆装、维修的方法,熟记低压电器的图形符号和文字符号,会分析点动、连续运行、正反转、顺序控制、降压起动、制动、多速等电动机基本控制线路的原理,能识读电气布置图和接线图,并了解绘制原则,会安装、调试与维修上述电动机基本控制线路,会设计、组建简单继电器电气控制系统	160
5	机械基础	17. 了解常用量具与量仪的使用、机械传动的类型、特点和应用 18. 掌握机械传动所需的基本知识和技能 19. 掌握分析机械工作原理的基本方法 20. 会简单的有关计算 21. 会查阅相关的技术资料和选用标准件 22. 掌握液压的基础知识 23. 熟悉液压系统的基本组成和各元件的基本结构、工作过程和使用要求 具备识读和分析中等复杂液压系统图的能力	80

2. 专业技能方向课程

电梯运行与维护

序号	课程名称	主要的教学内容和要求	参考学时
1	PLC 应用技术	熟知常用小型可编程控制器的型号、结构、编程元件等，会连接相应外田电路，掌握小型可编程控制器的基本指令、功能指令，能熟练应用可编程控制器的指令与基本程序，能编制、调试一般应用程序，能安装、维护简单的可编程控制器控制装置。	120
2	单片机应用技术	1.应使学生熟悉单片机的原理与结构，通过试验实训的训练和一些简易单片机项目制作，掌握单片机指令系统，掌握单片机原理、接口技术，掌握单片机应用系统开发、设计的基本技能。 2. 了解单片机技术在应用电子以及自动控制工程中的应用，具备一定的分析问题、解决问题的能力 and 动手实践能力。 3. 掌握高级技术人员的基本实践技能，能从整个系统的角度去考虑解决问题，提高职业基本素质，为以后进一步发展打下基础。	160
3	电梯结构与原理	了解电梯的基本结构、型号及工作原理，掌握电梯调试的要求、步骤和方法，会识读电梯的结构图、电气原理图和敷设图，会选用电气安装工具、仪器仪表和线缆，会安装电梯电气的线缆、装置，会对电梯进行性能检测和调试	80
4	电梯运行和维护技术	熟悉电梯运行管理制度和安全操作规程，能识读电梯电气接线图，能对电梯进行功能测试，能根据电梯维护任务单，正确选择仪器仪表和工具，对电梯进行维护，会填写电梯维护记录单，会处理电梯常见故障	200



七、教学进程总体安排

南安职业中专学校 电子技术应用 专业教学进程表

课程类别			课程名称	学分	计划学时		学年学期安排课程时数						
					总学时	教学环节		第一学年		第二学年		第三学年	
						理论	实践	1	2	3	4	5	6
								20周	20周	20周	20周	20周	20周
公共基础课程	政治 思想 课	职业生涯规划	2	40	40		2						
		职业道德与法律	2	40	40			2					
		经济政治与社会	2	40	40				2				
		哲学与人生	4	60	60					2			
		就业指导教育与创业	2	40	40						2		
	文化 基础 课	语文	10	160	160		2	2	2	2			
		数学	10	160	160		2	2	2	2			
		英语	10	160	160		2	2	2	2			
		信息技术	10	160	80	80	4	4					
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2		
		历史	2	40	40						2		
		书法	1	20	10	10					1		
		音乐欣赏	1	20	10	10					1		
		心理健康	1	20	20		1						
		物理（机械建筑类、电工电子类）	2	40	40						2		
	公共基础课程小计			71	1200	940	260	13	14	10	10	10	
专业 技 能 课 程	专业 核心 课程 （6 — 8 门）	电子技术基础与技能	32	640	440	200	8	6	2	8	8		
		电工技术基础与技能	8	160	120	40	4	4					
		机械制图和 CAD	3	60	20	40	3						
		电气控制线路安装与检修	8	160	40	120			8				
		机械基础	4	80	80			4					
专业核心小计				1100	700	400	15	14	10	8	8		



专业 技能 方向 课	单片机技术应用	8	160	60	100			8			
	plc 技术应用	8	120	40	80				6		
	电梯结构与原理	4	80	80	0				4		
	电梯运行与维护技术	6	200	20	180					10	
	专业技能课小计		560	200	360	0	0	8	10	10	
选 修 课 程	国家安全教育	4	60			3					
	创新创业教育	4	60							3	
	闽南文化建筑篇	4	60				3				
	闽南文化工艺篇	4	60					3			
	闽南文化戏剧篇	4	60						3		
	选修课程小计	20	300								
顶岗实习		38	600								30
合计		3460	1840	1020	28	28	28	28	28	30	3460
备注：1-5 学期周课学时均为 28 学时，第 6 学期周学时均为 30 学时，16 学时为 1 学分											

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，合理配置本专业教师资源。

本专业专任教师共有 13 人，其中外聘教师人数 3 人。具有电子技术应用专业本科及以上学历人数 10 人，中等职业学校教师资格证书人数 8 人，具有技师及以上职业资格证书的有 8 人；具有高级讲师以上人数 2 人，讲师人数 4 人等；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师 61%；有业务水平较高的专业带头人 1 人冯燕珍，骨干教师 4 人董银花、黄文波、王许烈、林耀阳。具体专任教师情况如下表：

电子技术应用专业专任教师基本情况一览表

教师姓名	性别	出生年月	学历	所学专业	职称	专业技术情况(维修电工)
林耀阳	男	196805	本科	电子	高讲	高级技师
黄文波	男	197805	本科	机电	高讲	高级技师
吴云流	男	197510	本科	电子信息工程	讲师	高级技师



教师姓名	性别	出生年月	学历	所学专业	职称	专业技术情况(维修电工)
冯艳珍	女	198405	本科	电子工程	讲师	高级技师
董银花	女	198609	本科	电子信息科学与技术	讲师	技师
王许烈	男	196804	大专	电气技术	讲师	技师
李梅珍	女	198306	本科	电气工程及其自动化	助讲	高级技师
陈东龙	男	198506	本科	电气工程及其自动化	助讲	高级工
黄志宏	男	196911	大专	泉州师专物理	助讲	无
高显颂	男	199507	本科	光电信息科学与工程	无	无
高群东	男	198912	本科	应用电子	无	高级技师
吴家兴	男	199106	大专	汽车检测	无	高级工
林琛贵	男	199603	本科	重庆理工大学	无	无

(二) 教学设施

本专业应配备校内实训室和校外实训基地。实训实习环境要具有真实性或仿真性，具备实训、教研及展示等多项功能及理实一体化教学功能。

(1) 校内实训室

校内实训实习必须具备电工工艺技术、电子工艺技术、传感器与 PLC 技术应用、电气控制安装与维修、液压气压和电梯电气系统安装与调试等实训室。

本专业校内实训基地实训室主要包括：单片机实训室（一）（二）、电子技能实训室（一）（二）、电气控制实训室（一）（二）、PLC 技能实训室（一）（二）、液压和气动实训室、电梯维修维护实训室。

(2) 校外实训基地

校外实训基地由校企双方共建共管，实训基地的数量要满足本专业学生顶岗实习的需求，保证学生顶岗实习的岗位与其本专业面向的岗位群基本一致，并定期安排学生进行岗位轮换，定期进行教学活动，培养学生良好的职业道德，强化实践能力和职业技能的培养，培养学生的岗位变化能力，提高学生的综合职业能力。



我校现在电子企业校企合作比较成熟的有四家，可以满足每年的毕业生的实习需求。四家分别是三安光电公司、泉州安讯电梯有限公司、泉州金峰电梯工程有限公司、泉州金华贸易有限公司。

(3) 教学资源

为保障本专业人才培养质量，培养出更多受社会欢迎的高素质技能人才，构建“项目引领、任务驱动、行为导向、能力递进”人才培养模式，全面推进“教学训做评合一”的任务驱动教学法校本实施，需要建立完善专业课程教学资源库，指导、帮助全体专业教师开展教学工作。课程资源库内容包括：

1. 仿真软件
2. 3D 仿真软件
3. 微课
4. 课程考试说明（考纲）
5. 电子教案
6. PPT 课件
7. 课堂教学视频（包括软件）
8. 典型案例或者说课稿
9. 项目试题库
10. 综合试题库

(三) 教学方法

电子专业的课程主要采用理实一体化教学、项目教学。项目的教学过程基于工作过程进行实施教学。项目教学法包括六步法。“六步法”的六步指：信息、计划、决策、实施、控制、评价等六个工作步骤，通过模拟企业真实的工作环境，让学生亲身参与到工作过程之中，学习和掌握与工作过程相关的知识和技能，学会从工作过程的全局出发分析、解决问题，从而获得与工作岗位更贴近的工作能力。教学活动中，教学方法和教学过程对学生的能力培养起着至关重要的作用。

深化“三教”改革“三教”改革是新时期职业教育内涵发展的核心领域，改革成效决定未来人才培养的质量。



1. 持续优化全校教师队伍总体能力结构

(1) 以“二元结构双师素质”为导向深化教师改革。通过落实相关制度，形成企业经营者、技术能手与学校管理者、骨干教师相互兼职机制，全面改善教师结构。克服障碍，落实教师定期到企业实践制度，切实提升教师企业素质与实践教学能力。

(2) 建设符合项目式、模块化教学需要的教学创新团队是未来师资队伍建设的一项重点。注意运用教学创新团队的工作成果，引领教学团队整体水平的提升。

2. 校企合作对标企业生产经营需求推进教材改革

(1) 结合教师企业实践，组织教师并邀请企业专家广泛参与，全面梳理甄别现行教材，淘汰落后教材，选用体现新技术、新工艺、新规范等的高质量教材。

(2) 组建专业教师、企业专家与职业教育课程专家共同参与的课题小组，有计划有目的地将若干企业一线的典型生产任务案例改造为校本教材或教学案例，让课堂教学内容与企业真实工作同步。

3. 全面推进教法改革掀起课堂革命打造优质课堂

采取有效措施，通过各专业新一版的“专业人才培养方案”的制订与实施，内化主动服务对标意识、质量意识、标准意识、德技并教并修意识，切实去除传统教学思维与模式在课堂教学中的存在。组织大规模的培训与研讨，建立有效激励制度，普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式。掀起课堂教学革命热潮，打造一大批优质课堂。

(五) 学习评价

1、教学评价

(1) 教学评价的目的与功能

教学评价对专业课程的教与学有较强的导向作用，其目的不仅是为了考察教学结果的完成情况，更重要的是可以及时向教师和学生提供反馈信息，更有效地改进和完善教师的教学和学生的学习活动，激发学生的学习热情，促进学生的发展。

教学评价要注重体现检查、诊断、反馈、指导作用，突出导向、激励的功能。尤其要注重发挥诊断、激励和发展的功能。



（2）教学评价的原则与方法

教学评价要充分考虑职业教育的特点和专业课程的教学目标，内容应该包括职业素养、专业知识、专业能力和社会能力四个方面，要特别注重对学生情感态度与价值观的发展进行评价；要坚持终结性评价与过程性评价相结合，定量评价与定性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合的原则，注重考核与评价方法的多样性和针对性，应特别注意适时、引入行业、企业的考核与第三方评价标准，并邀请行业、企业专家参与考核与评价，以使学生的考核与评价方法与机制；不同课程、教学项目应采取不同的评价方法，逐步建立学生的发展性评价体系；注重操作规范、熟练程度的评价。

（3）职业资格证书考核

实行第三方评价，由泉州市人力资源和社会保障局组织职业技能等级鉴定机构，按照国家中级工标准组织考核，考核合格后发放相应等级职业资格证书。

（4）企业实习考核

必须完成《实习生考核手册》、《实习日志》，要求按时到岗到位，遵守企业的规章制度，安全操作生产，通过企业的培训能胜任相应生产岗位；指导老师随时对实习学生查岗，了解实习学生的工作情况与表现，最后由企业和指导老师双方给予学生的考核评价。

2、考核建议

教学活动应做客观的评价，而评价内容应兼顾认知、技能、情感等方面，评价方法应采取多元评价方式，如观察、口试、笔试与实践等评价，教师可按单元内容和性质，针对学生的作业、演示、心得报告、实际操作、作品和其他表现，相互配合使用。

教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立学生学习兴趣与信心。

未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

（六）质量管理

创新“书证融通”打造赋能“金课”：建立“学历证书+若干职业技能等级证书”（1+X 证书）制度，形成“书证融通”，是国家为提高职业教育人才培养的灵活性、适应性、针对性，



而借鉴国际职业教育培训普遍做法，深化复合型技术技能人才培养培训模式改革的创新性举措，是未来职业教育 面临的发展新课题。

1. 应对未来职业教育教学理念与模式的深刻变革

结合“三教改革”，致力于形成学校与行业企业共同开发课程体系的工作机制，以产业现场的实际工作过程为基础，重构中职学校知识与技术技能学习系统，“做中学”、“学中做”，在课程学习中增强综合职业能力，在工作情境中培育核心素养，夯实学生从初学者到熟练技工的成长过程。

2. 建立职业院校与培训评价组织的协同工作机制

“培训评价组织”承担着对接职业标准，接轨国际标准，开发 X 证书，负责实施职业技能考核、评价和证书发放的任务，是国家未来职业教育体系中的重要组成部分，学校与培训评价组织协同协作，是新形势下新形式的产教融合与校企合作。鼓励学校与相关专业的培训评价组织紧密携手，联合组织教师定向培训，帮助专业教师深刻理解 X 证书的内涵，提升教师技能水平。同时，在职业标准与教学标准的贯通研究，在职业院校专业课程考试与职业技能等级考核的统筹安排、同步评价等方面，形成紧密合作。充分利用职业教育实训基地，与评价组织协同实施教学、培训。

3. 积极参与职业教育国家“学分银行”建设

国家从 2019 年开始，探索建立职业教育个人学习账号，实现学习成果可追溯、可查询、可转换。学校注意跟踪政策导向，按照上级安排，参与职业教育国家“学分银行”建设。

九、毕业要求

要求学生学满三年，并取得相应的职业技能等级证书。（其中包括半年的顶岗实习，也就是在学校要学 2.5 年的课程。）本校电子专业毕业的学生首先要具有质量、安全等方面的理念和意识；具有吃苦耐劳、踏实肯干的工作精神；具有良好的职业道德，敬业爱岗，团队合作，诚实守信，遵章守纪；具有自主学习、不断更新知识结构的能力等专业素养。接着在知识和技能上需要做到能进行元器件的识别、测量、选用；能熟练使用常用的仪器仪表和工具；能识读电子产品电路图；能进行照明电路、工厂电工的安装和检修，能识读电气线路原理图及施工图；能对电梯进行运行管理，日常维护和专项检查。能分析、排除电梯常见故障。能配合有关人员进行电梯急修、年检、普通和重大维修、改造。



福建省南安职业中专学校

福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年计算机网络技术专业 人才培养方案

前 言

计算机网络技术朝着多元化的方向发展，特别是 5G 网络通信技术突飞猛进的发展，移动支付、网络新媒体、导航、互联网+、大数据、物联网技术等计算机网络技术的新应用，使得计算机网络技术在社会信息化发展过程中的地位跃上一个新台阶，已成为我国未来经济发展的重要技术动力。

社会信息化产业的高速发展，计算机网络技术行业是信息产业的核心之一，是经济社会发展的基础性、先导性和战略性产业，在推进信息化与工业化融合、促进经济结构调整和增长方式转变、维护国家安全等方面发挥着越来越重要的作用。通过调研和分析，目前泉州地区的企业或单位在信息化和网络应用过程中需要一大批的中低端的计算机网络技术应用人才，未来计算机网络技术的发展潜力巨大，在网络管理、网络工程建设、网络编程开发、网页设计与网站建设及维护、硬件组装维修维护类、物联网系统维修管理、网络安全技术等广泛的应用，根据泉州地区目前计算机网络技术人才的需求现状，培养有特色、有专长、适合市场发展需求的专业人才，制定 2019 年计算机网络技术专业人才培养方案。



目 录

一、专业名称（专业代码）	70
二、招生对象	70
三、基本学制	70
四、培养目标	70
五、职业发展方向	70
（一）就业方向	70
（二）升学方向	70
主要接续专业	70
六、人才培养新规格	71
（一）职业素养	71
（二）专业知识和技能	71
（三）专业（技能）方向	72
（四）专业核心素养	72
七、课程体系新结构	73
（一）课程结构	73
（二）公共基础课程设计	74
（三）专业技能课程设计	75
（四）教学进程时间分配	77
（五）教学组织与实施	79
（六）教学评价与考核	79
八、实施保障新要求	81
（一）校企合作平台	81
（二）实训基地建设	82
（三）师资队伍配置	86
（四）教学资源开发	86
（五）教学质量保障体系	87

一、专业名称（专业代码）

计算机网络技术(代码:090500)

二、招生对象

初中毕业或具有同等学力

三、基本学制

3 年制

四、培养目标

本专业坚持以“三全”育人为基础，以“德技并教并修”为路径，实现“立德树人”，培养德、智、体、美全面发展，具备相应的人文素质，具有计算机网络技术基础知识，具有较强的计算机网络实践操作能力，掌握中小型计算机网络设计与搭建、计算机网络日常管理与维护、网络综合布线现场施工与管理、网站建设与维护等工作的基本理论知识和技术技能，为将来就业或升学打下一定的文化基础和专业技能。

五、职业发展方向

（一）就业方向

序号	对应职业（岗位）	职业资格证书举例	专业（技能）方向
1	网络设备调试员 计算机网络管理员	网络设备调试员 计算机网络管理员	网络管理与维护
2	网络编辑员	网络编辑员	网站管理

（二）升学方向

主要接续专业

高职：计算机应用技术、计算机网络技术、计算机网络与安全管理、网络系统管理、网络工程。

本科：计算机科学与技术、网络工程、物联网工程。



六、人才培养新规格

本专业的毕业生具有良好的职业道德和行为规范；具有从事计算机网络技术应用工作所必需的良好职业道德和强烈的服务意识；具有一定的文化艺术修养，基本的数据分析处理能力、语言文字表达和写作能力、信息收集与处理能力及一定的自学能力；具有完成本职工作的意识和能力，具有连续工作的能力；具有善于合作，实事求是、开拓创新、不断进取的协同工作的素质。本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

（一）职业素养

1. 具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。
2. 具有良好的人际交往、团队协作能力和客户服务意识。
3. 具有网络相关的信息安全、知识产权保护和质量规范意识。
4. 具有紧跟前沿信息技术、不断学习信息网络领域新知识、新技术和新方法的意识和能力。
5. 具有正确理解合同、工程方案、技术支持文档的能力。
6. 初步具有编写工作日志、实施计划、验收报告的能力。
7. 具有熟练的信息技术应用能力。

（二）专业知识和技能

1. 具有计算机应用领域常用工具软件的应用能力。
2. 掌握电工电子技术相关知识和技能。
3. 掌握网络技术基础概念，具有网络技术基本操作和应用能力。
4. 具有计算机的硬件拆装、系统安装和简单故障排除及维护的能力。
5. 具有网络主流设备的安装、配置与调试能力。
6. 掌握网络布线和布线测试的技术，具有网络布线设计与施工的能力
7. 具有网络操作系统与应用程序的安装、设置与维护能力
8. 具有使用计算机处理图形、图像等数字媒体信息的能力。
9. 具有网页设计与制作，以及网站的建立、发布、维护与管理能力。



（三）专业（技能）方向

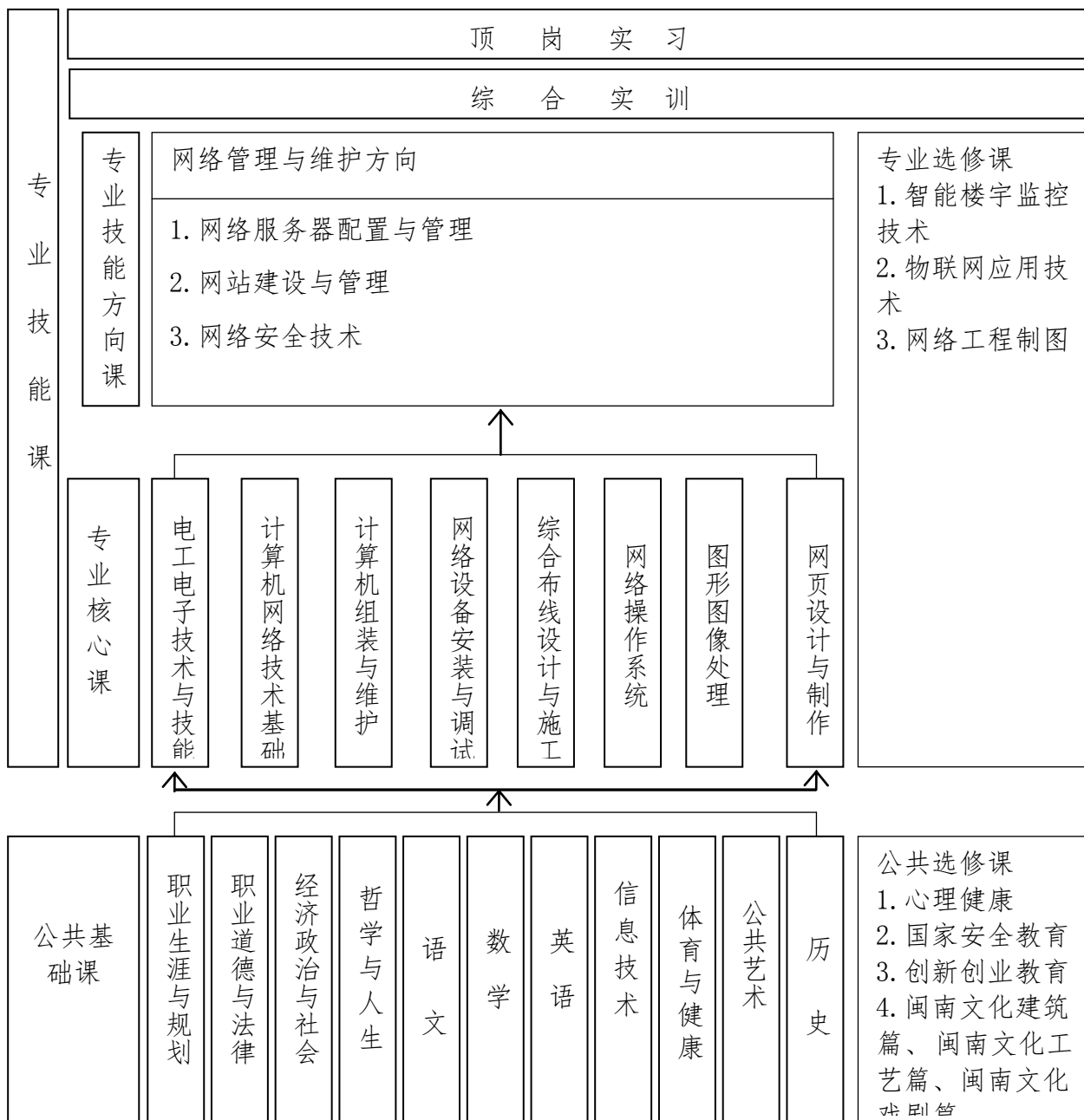
1. 掌握服务器配置和管理基础知识，具有常用网络服务配置部署、管理与维护能力。
2. 掌握网站的建设流程与规范，具有网站规划、空间与地址管理、数据上传、Web 应用程序与数据库部署、数据备份与迁移、安全防护、运行中突发事件处理、性能测试等网站建设、管理、维护能力。
3. 具有网络病毒防范、安全漏洞修复、数据保护、攻击防御、安全策略编制、设备日常维护和故障排除能力。

（四）专业核心素养

1. 具有良好的思想政治素质、优良的道德品质、健全的人格和坚定的理想信念。
2. 具有良好的身体素质和积极的心理品质。
3. 具备一定的文化素养。
4. 具有良好的人际交往能力和团队协作能力。
5. 具有吃苦的精神，创新精神与实践能力。
7. 具有刻苦钻研、终身学习的意识和学习的能力，能主动适应未来社会发展趋势。
8. 具有基本的欣赏美与创造美的能力。

七、课程体系新结构

(一) 课程结构



(二) 公共基础课程设计

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	职业生涯规划	依据《中等职业学校职业生涯规划教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	40
2	职业道德与法律	依据《中等职业学校职业道德与法律教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	40
3	经济政治与社会	依据《中等职业学校经济政治与社会教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	40
4	哲学与人生	依据《中等职业学校哲学与人生教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	40
5	语文	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。	360
6	数学	依据《中等职业学校数学教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。	360
7	英语	依据《中等职业学校英语教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。	360
8	计算机应用基础	依据《中等职业学校计算机应用基础教学大纲》开设，并注重在职业模块的教学内容中体现专业特色。	160
9	体育与健康	依据《中等职业学校体育与健康教学指导纲要》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	200
10	公共艺术	依据《中等职业学校公共艺术教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	40
11	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	40

(三) 专业技能课程设计

1. 专业核心课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	电工电子技术与技能	依据《中等职业学校电工电子技术与技能教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合。	120
2	计算机网络技术基础	了解计算机网络的类型、组成、应用等基础知识，熟悉网络工作原理、主流协议和网络规划相关知识，掌握局域网络系统构建所需的网络规划、线缆制作、网络常用设备的基本配置、因特网接入、无线网络、网络安全防护等基本知识 with 技能。	320
3	网络设备安装与调试	了解网络互联、网络设备安装与调试的相关知识，理解网络规划与管理相关术语和知识，掌握交换机、路由器、防火墙及其他网络设备配置与管理的相关技能。	80
4	综合布线设计与施工	了解网络布线的基础知识，理解专业综合布线的工程规范，熟练使用网络布线与测试工具，掌握不同网络通信物理介质在不同环境下的装配、布线与测试技能，熟悉室内（办公和家居）、专业机房、弱电井、大型楼宇、室外等网络布线场景的布线施工技能，能进行小规模布线工程设计与施工组织。	100
5	图形图像处理	了解图形图像处理及相关的美学基础知识，理解平面设计与创意的基本要求，熟悉不同类型图形图像处理业务的规范要求与表现手法，掌握应用平面设计主流软件进行图形图像处理的相关技能，能使用相应软件进行图形绘制、图文编辑、	100

		图像处理等业务应用	
6	网络服务器配置与管理	了解服务器配置和管理基础知识，掌握在 WINDOWS 或 LINUX 操作系统下，文件的配置与管理，打印管理、IIS 文件服务、邮件服务等操作技能，能配置和维护各种网络服务器（如 DNS 服务器、DHCP 服务器、WEB 服务器、FTP 服务器、邮件服务器、文件服务器、流媒体服务器等）。	90

2. 专业（技能）方向课

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1			
1	H5 网页设计	了解网页设计与制作的基础知识和规范要求，熟悉 HTML 和脚本语言相关知识，掌握站点创建、网页元素编辑、表格应用、层和框架布局、网页行为添加、样式与模板应用、表单元素使用等相关技能，能应用主流网页设计软件进行不同风格的简单网页设计以及编写简单网页代码和脚本。	80
2	网络安全技术	了解网络安全的相关知识，理解网络信息安全规范及构成网络安全威胁的原理与防御机制，掌握网络病毒防范、网络安全漏洞修复、网络数据保护、网络攻击防御、网络安全策略编制、网络设备日常维护和网络故障排除的相关技能。	108
3	计算机组装与维护	了解配装计算机，安装计算机系统软件、常用应用软件及简单网络应用工作流程，熟悉个人计算机的硬件拆装、软件安装、外设连接与配置，能诊断与排除计算机硬件简单故障。	40

(四) 教学进程时间分配

南安职业中专学校 计算机网络技术专业 教学进程表

课程类别		课程名称	学分	计划学时			学年学期安排课程时数					
				总学时	教学环节		第一学年		第二学年		第三学年	
					理论	实践	1 周	2 周	3 周	4 周	5 周	6 周
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	40	40		2					
		职业道德与法律	2	40	40			2				
		经济政治与社会	2	40	40				2			
		哲学与人生	2	40	40					2		
		就业指导教育与创业	2	40	40						2	
	文化基础课	语文	10	160	160		2	2	2	2		
		数学	10	160	160		2	2	2	2		
		英语	10	160	160		2	2	2	2		
		信息技术	10	160	80	80	4	4				
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		历史	2	40	40						2	
		书法	1	20	10	10					1	
		音乐欣赏	1	20	10	10					1	
		心理健康	1	20	20		1					
	公共基础课程小计		67	1140	880	260	15	14	10	10	8	
专业	专业核心课程	电工电子技术与技能	5	80	40	40	4					

技能课程		网络综合布线设计与施工	5	80	40	40					4	
		网络操作系统（Windows）	6	100	50	50		5				
		网络设备安装与调试	5	80	40	40			4			
		计算机网络技术基础	15	240	200	40	6			6		
		Photoshop 图形图像处理	5	80	40	40			4			
		网络服务器配置与管理	5	80	40	40				4		
		程序设计语言 VB	10	160	80	80			3	5		
	专业核心小计		56	900	530	370	10	5	11	15	4	
	专业技能方向课	计算机组装与维护	2	40	20	20		2				
		数据库应用基础 ACCESS	5	80	40	40		4				
		网站建设与管理	5	80	40	40					4	
		H5 网页设计	5	80	40	40			4			
		网络安全技术	5	80	40	40					4	
学考专业技能课		6	100	50	50					5		
专业技能方向课小计		28	460	230	230	0	6	4	0	13		
选修课程		国家安全教育	4	60			3					
		创新创业教育	4	60							3	
		闽南文化建筑篇	4	60				3				
		闽南文化工艺篇	4	60					3			
		闽南文化戏剧篇	4	60						3		
		选修课程小计	20	300	300		3	3	3	3	3	
顶岗实习		38	600		600						30	
合计		209	3400	1940	1460	28	28	28	28	28	30	

（五）教学组织与实施

在教学组织与实施过程中，积极探索中等职业教育教学方式的变革与创新，建设符合项目式、模块化教学需要的教学创新团队，不断优化教师能力结构。健全教材选用制度，选用体现新技术、新工艺、新规范等的高质量教材，引入典型生产案例。总结推广现代学徒制试点经验，普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

从规范入手，加强和完善课堂教学日常管理，课堂教学要求做到五个统一，即：学科计划、教案、教学日记、教学辅导、作业批阅。从提升课堂教学即时效果入手，优化课堂教学组织。按照要求，在教学目标、教学内容、教学情景、教学方法与手段、教学效果上去下功夫，探索有效地途径，建立学校教学质量监控机制，分管教学校长全面负责，教务处是主要职能部门，负责相关规章制度的制订与实施，并设有专门的教学督导干事组织落实。

主要举措：1、组织随堂听课制度，了解课堂教学管理实情。从学校层面教务处每周安排听课人员对任教教师进行随堂听课。2、组织组内、校级、市级公开课。从专业组层面积极开展各级公开课，规范教学常规，探索课堂有效性，提高课堂教学即时效果和课堂教学质量。3、适应“互联网+职业教育”新要求，全面提升教师信息技术应用能力，推动大数据、人工智能、虚拟现实等现代信息技术在教育教学中的广泛应用，积极推动教师角色的转变和教育理念、教学观念、教学内容、教学方法以及教学评价等方面的改革。加快建设智能化教学支持环境，建设能够满足多样化需求的课程资源，创新服务供给模式，服务学生终身学习。4、加强教学常规质量监控制度化，部门科室有专门的教学质量监控督导干事，期初有计划，阶段有小结，期末有总结，每月定期召开专题会议，反馈教学质量监控实情，提出整改、持续改进的建议与对策。5、严格落实培养目标和培养规格要求，加大过程考核、实践技能考核成绩在课程总成绩中的比重。严格考试纪律，健全多元化考核评价体系，完善学生学习过程监测、评价与反馈机制，引导学生自我管理、主动学习，提高学习效率。强化实习、实训、毕业设计（论文）等实践性教学环节的全过程管理与考核评价。

（六）教学评价与考核

1. 教学评价

（1）教学评价的目的与功能

教学评价对专业课程的教与学有较强的导向作用，其目的不仅是为了考察教学结果的完成情况，更重要的是可以及时向教师和学生提供反馈信息，更有效地改进和完善教师的教学和学生的学习活动，激发学生的学习热情，促进学生的发展。

教学评价要注重体现检查、诊断、反馈、指导作用，突出导向、激励的功能。尤其要注重发挥诊断、激励和发展的功能。

（2）教学评价的原则与方法

教学评价要充分考虑职业教育的特点和专业课程的教学目标，内容应该包括职业素养、专业知识、专业能力和社会能力四个方面，要特别注重对学生情感态度与价值观的发展进行评价；要坚持终结性评价与过程性评价相结合，定量评价与定性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合的原则，注重考核与评价方法的多样性和针对性，应特别注意适时、引入行业、企业的考核与第三方评价标准，并邀请行业、企业专家参与考核与评价，以使学生适应行业、企业的考核与评价方法与机制；不同课程、教学项目应采取不同的评价方法，逐步建立学生的发展性评价体系；注重操作规范、熟练程度的评价。

（3）职业技能等级证书考核

借鉴国际职业教育培训普遍做法，深化复合型技术技能人才培养培训模式改革的创新性举措，形成“书证融通”，参加国家“1+X”中的若干职业技能等级证书考核，考核合格后发放相应职业技能等级证书。

（4）企业实习考核

根据学校制定的计算机网络技术顶岗实习标准，必须完成《实习生考核手册》、《实习日志》，要求按时到岗到位，遵守企业的规章制度，安全操作生产，通过企业的培训能胜任相应生产岗位；指导老师随时对实习学生查岗，了解实习学生的工作情况与表现，最后由企业和指导老师双方给予学生的考核评价。

2. 考核建议

(1) 思想政治课程、文化基础课程、专业基础课程中的考试课由教务处统一安排考试，学生最终成绩由过程成绩与结果成绩两部分组成。其中过程成绩包括出勤、课堂表现、作业等，占总成绩的 40%；结果成绩为期末统考成绩，占总成绩的 60%。

(2) 专业技能课考核原则上以实际操作考核为主，成绩包括过程性评价与结果评价。其中过程成绩占总成绩的 40%，结果成绩占总成绩的 60%；考核相关材料成绩统一上报教务处备案。

(3) 顶岗实习考核由顶岗实习单位与学校共同考核，考核成绩由顶岗实习单位鉴定、实习报告、实习跟班老师鉴定三部分组成，分别占 30%、50%、20%。

(4) 所有考查课由各任课教师在规定时间内自行考核。教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立学生学习兴趣与信心。

未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

八、实施保障新要求

(一) 校企合作平台

进一步加强校企合作，校企合作贯穿人才培养全过程，主要做法如下：

1. 校企合作机制建设：

(1) 发挥专业建设专家指导委员会作用

定期召开专业建设专家指导委员会，参与学校专业的培养目标和教学计划及教学质量的评估工作；指导学校实训课程的教学，协助学校建立教学实习基地。

(2) 建立校企合作运行制度

教师下企挂职学习，校企共同规范实习实训过程管理。建立学生实习实训档案库，制定《教师下企挂职考核评价制度》，积极推进学生实习实训资料的信息化管理，健全教师下企业教学管理体系，保障教师下企业的学习效果。

2. 校企人才交流平台建设

开展校企人才交流与合作，形成校企互派人员挂职模式。每年选派专业教师到企业挂职，提高实践技能，提高教师队伍的素质；积极为本专业教师提高业务提供服务。聘请企业专家，提供技术支持，帮助专业建设，企业专业人员到学校为学生进行授课或者讲座。

(二) 实训基地建设

1. 校内实训基地

序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能	数量 (台/套)	备注
1	计算机基础实训室	公共基础课： 计算机应用基础 专业核心课： 常用工具软件 图形图像处理 网页设计与制作 网络产品营销专业（技能） 方向课： 电子商务应用	学生用计算机	CPU≥主流多核	40	
				内存≥2GB		
				硬盘≥250GB		
				集成或独立显卡		
				显示器分辨率≥1024×768		
				网卡≥1个		
				支持网络同传和硬盘保护		
				可选多媒体教学支持系统		
			教师用计算机	同上	1	
			软件	常用工具软件	适量	
				图形图像处理软件		
				网页设计软件		
				网页动画制作软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		
序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能	数量 (台/套)	备注
2	计算机硬件实训室	公共基础课： 计算机应用基础 （网络与硬件部分） 专业核心课： 计算机组装	教师用计算机	CPU≥主流多核	1	
				内存≥2GB		
				硬盘≥250GB		
				集成或独立显卡		
				显示器分辨率≥1024×768		
				网卡≥1个		



		与维护	计算机套件	CPU、内存、主板、显卡、声卡、硬盘、光驱、显示器、机箱、键盘、鼠标	41	
				计算机架构与市场主流机型相适应		
			网络配件	1、交换机 16 口 2、无线路由器 3、RJ-45 水晶头 4、网线	适量	
			工具	螺丝刀	41	
				尖嘴钳		
			软件	常用工具软件	适量	
				常用应用软件		
				防病毒、防火墙软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		
序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能	数量(台/套)	备注
3	电工电子实验室	专业核心课：电工电子技术与技能	教师用计算机	CPU≥主流多核	1	
				内存≥2GB		
				硬盘≥250GB		
				集成或独立显卡		
				显示器分辨率≥1024×768		
				网卡≥1 个		
			电子实训台		20	
			万用表		41	
			功率表		41	
			低压电器装置	继电器、节电器、网孔板、按钮等	41	
			示波器		41	
			电子实验工具包		41	
			软件	常用工具软件	适量	
				常用应用软件		
				电子电路设计软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		

序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能	数量(台/套)	备注
4	网络综合布线实训室	专业核心课: 综合布线设计与施工	综合布线实训装置(实训墙)	钢制	8	
			配线架	含打线架、理线架等	8	
			机柜		8	
			梯子		8	
			计算机	CPU $\geq$ 主流多核	8	
				内存 $\geq$ 2GB		
				硬盘 $\geq$ 250GB		
				集成或独立显卡		
				显示器分辨率 $\geq$ 1024 $\times$ 768		
				网卡 $\geq$ 1个		
			布线工具箱	含布线常用工具、测试工具	8	
			网络测试仪		8	
序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能	数量(台/套)	备注
5	网络综合实训室	专业核心课: 计算机网络技术基础 网络设备安装与调试 计算机网络技术综合实训	学生用计算机	CPU $\geq$ 主流多核	40	
				内存 $\geq$ 2GB		
				硬盘 $\geq$ 250GB		
				集成或独立显卡		
				显示器分辨率 $\geq$ 1024 $\times$ 768		
				网卡 $\geq$ 1个		
			教师用计算机	同上	1	
			交换机	8口及以上工作组二层、三层交换机	12	
			路由器	工作组及以上、无线路由器	12	
			防火墙	硬件防火墙	12	
			软件	常用工具软件	适量	
				数据库系统		
				网络操作系统		

				网络安全软件		
				网页设计软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		
序号	实训室名称	主要实训内容	设备名称	设备主要功能	数量(台/套)	备注
6	网络软件系统实训室	专业核心课： 网络操作系统 网络管理与维护专业（技能） 方向课： 网络服务器配置与管理 网站建设与管理 网络安全技术 专业选修课： 电子商务平台搭建与运维	学生用计算机	CPU≥主流多核	40	
				内存≥2GB		
				硬盘≥250GB		
				集成或独立显卡		
				显示器分辨率≥1024×768		
				网卡≥1个		
				支持网络同传和硬盘保护		
				可选多媒体教学支持系统		
			教师用计算机	同上	1	
			小型服务器	CPU≥主流四核	1	
				内存≥8GB		
				硬盘≥1TB		
			软件	常用工具软件	适量	
				数据库系统		
				网络操作系统		
				网络安全软件		
				网页设计软件		
				虚拟机及相关系统镜像文件		

2、校外实训基地

序号	实训基地名称	主要实训项目	所需实训设备	实训指导及实训实习管理模式
1	福建省科达电脑有限公司	1. 局域网组建与维护技术	交换机，路由器，无线路由器	顶岗实习
2	泉州宝达电子有限公司	2. 网络设备配置与调试	器无线网卡，网线，电脑。	顶岗实习

3	南安蓝天电脑有限公司	网络布线与工程	线缆实训测试装置、网络故障演示仪、网络链路拓扑装置、光纤熔接机	顶岗实习
4	福建省亚信信息技术有限公司	H5 网页设计	电脑, 相关软件	顶岗实习

(三) 师资队伍配置

我校计算机网络技术专业师资队伍配置情况

姓 名	性别	学历	所学专业	职称	技能情况
黄文辉	男	本科	计算机	高讲	高级工
王泗平	男	本科	计算机	高讲	高级工
陈开宠	男	本科	计算机	讲师	技师
薛志兴	男	本科	计算机	讲师	技师
陈灿辉	男	本科	计算机	讲师	高级工
黄玉珊	女	本科	计算机	讲师	高级工
黄觉红	男	本科	计算机	高讲	技师
吴剑辉	男	本科	计算机	讲师	高级工
王振沛	男	本科	计算机	助讲	高级工

(四) 教学资源开发

建立专业信息化教学资源库，开发建设以实训项目库为重点，逐步建设其他资源库。依托现有校园网络平台，建立计算机网络技术资料库、专业实训项目库、骨干课程实训项目库、职业资格认证项目库等，为教师、学生提供实训项目的操作规范、流程和评价标准，为同类专业提供借鉴、参考；建立学生专业技能拓展项目库，为技能竞赛活动提供训练项目以及培训参考；建立教师多媒体课件库，方便教师课堂教学与学生的自主学习；建立教学文件资料库，

为教师和学生提供教学参考资料；建立专业文献资料库，为专业提供文献参考，实现专业教学、学习信息化。

（五）教学质量保障体系

教学质量保障体系包括以课堂教学为中心的教学过程管理和教学行政管理两方面。

1. 教学过程的组织管理

（1）制定课程教学大纲。由教学指导委员会组织各学科教师制定相关教学大纲，教学大纲的内容包括本课程的教学目标、教学内容和基本要求、实践性教学环节要求、学生学习要求及必要的说明等部分。

（2）课堂教学的组织管理。要求各学科教师认真做好备课、教案撰写工作；对教师进行教学方法、现代信息技术等学习培训，提高教学质量。

（3）实践性教学的组织管理。重视实践教学课程的开发和管理工作。各学科的实践性教学内容要严格按教学计划和教学大纲对实践环节的要求进行教学，保证课时，保证质量。任课教师要组织好每一节实践课教学，训练学生的专业基本技能和实践应用能力。

（4）学生考核的管理。要求对学生的评价要持客观、公正的态度，不得有违规违纪行为。教学指导委员会需组织相关人员进行试卷复核和抽检。

（5）学生职业技能鉴定工作的组织管理。教学指导委员会要做好与有关职能部门的联系工作，做好考试计划，并及时向学生公布。做好学生考前辅导、报名、考场安排及职业资格证书发放等工作。

2. 教学行政管理

（1）日常教学管理。为保证各学科教学秩序的稳定，在教学指导委员会统一安排下，开展定期或不定期的教学检查工作。检查内容包括教学进度计划执行情况、教案和讲义、实践课教学、作业、学生考勤等。

（2）开展教学工作会议。由教学指导委员会组织定期和不定期召开教学工作会议，各学科教师均要参加。通过会议讨论交流，了解教学情况，解决教学计划执行中的问题，并布置教学相关工作任务。



福建省南安职业中专学校
FU JIAN SHENG NAN AN ZHI YE ZHONG ZHUAN XUE XIAO

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年计算机动漫与游戏制作专业 人才培养方案

目 录

一、 专业名称.....	90
二、 招生对象及学制.....	90
三、 培养目标.....	90
四、 职业岗位与职业资格证书	90
五、 人才培养新规格.....	91
（一）职业素养	91
（二）专业知识和技能	91
（三）专业技能方向—动画片制作	92
六、 人才培养新模式.....	92
七、 课程体系新结构.....	95
（一） 基于“动漫产品生产流程”的课程体系设计	95
（二） 以动漫产品生产流程要素为载体的项目模块系统	96
（三） 递进式课程结构	100
（四） 课程设置及要求	101
（五） 教学组织与实施	109
（六） 教学评价与考核	109
八、 实施保障新要求.....	110
（一） 校企合作平台	110
（二） 师资队伍配置	111
（三） 实训基地建设	114
（四） 教学资源开发	116
（五） 教学质量保障体系	116
九、 附录	118
（一） 教学指导委员会	118
（二） 典型工作任务描述	120
（三） 专业技能课程及要求表	122
（四） 计算机动漫与游戏制作专业实训学生顶岗实习绩效考核表	128

一、专业名称及专业代码

计算机动漫与游戏制作(代码:090400)

二、招生对象及学制

招生对象：初中毕业或具有同等学力者；学制：3 年

三、培养目标

本专业坚持立德树人，面向计算机动漫与游戏制作、运营领域等行业及相关行业企业，培养从事图形图像处理、美术造型与动画制作、影视特效合成、影视剪辑、影音处理等工作，德、智、体、美全面发展的高素质劳动者和技能型人才。

四、职业岗位与职业资格证书

序 号	对应职业（岗位）	职业资格证书举例	专业（技能）方向
1	计算机操作员 广告设计员 印前制作员 游戏 UI 设计师 动画绘制员 动画制作师 数字视频合成师 摄影师 影视动画制作员 剪辑师 制片助理	计算机操作员 广告设计员 印前制作员 动画绘制员 动画制作师 摄影师 数字视频合成师 多媒体作品制作员	动画片制作

五、人才培养新规格

学科专业对接产业链，采用“现代学徒制”培养机制，形成“企业项目渗入、能力递进”的人才培养模式，本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能。

（一）职业素养

- 1、具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企事业单位规章制度。
- 2、具有良好的人际交往、团队协作能力和客户服务意识。
- 3、具备相关的信息安全、知识产权保护和质量规范意识。
- 4、具有获取动漫与游戏制作专业领域前沿技术信息、学习新知识的能力。
- 5、具有一定的美学艺术修养。
- 6、具有熟练的信息技术应用能力。
- 7、具有善于观察、善于思考、乐于探索、勇于创新的习惯和品质。

（二）专业知识和技能

- 1、具有计算机主流操作系统、网络、常用办公及工具软件的基本应用能力。
- 2、具有与动漫与游戏制作相关的美术、音乐、文学等方面的素养。
- 3、掌握素描、速写和色彩的基础知识及绘制技能。
- 4、掌握动漫手绘与上色的技能。
- 5、具有使用主流平面设计软件进行图形绘制、图文编辑、图像处理、网页美工等设计创意的能力。
- 6、掌握主流二维动画设计软件的操作和平面动画作品的制作技能。
- 7、熟悉基础建模、材质与灯光、动画控制等三维设计方法，掌握运用三维动画制作工具进行角色模型、剧情场景和动作动画的制作技能。
- 8、掌握摄影、摄像、录音、音效处理与合成、视频采集、动漫素材处理与导入、影像编辑、影像特效、配音配乐、字幕制作、影音输出等操作技能。
- 9、熟悉简单电脑游戏的制作、部署、系统维护和管理运营的初级知识和技能。

（三）专业技能方向—动画片制作

- 1、熟悉动画的基本原理和基础理论，具有在实践中融会贯通的能力。
- 2、具有较高的审美素养，较强的视觉感受能力和视觉表现能力。
- 3、掌握二维动画、三维动画的各种表现语言和表现技巧，具有一定的动画设计和创意能力。
- 4、掌握常用动画制作软件的功能、特点，具有动画片的制作能力。
- 5、掌握数字影像拍摄基本知识，能进行人像摄影、商业摄影、风光摄影，具有数码照片艺术处理能力。
- 6、具有影视灯光效果设计与应用能力。
- 7、具有影视短片的拍摄与剪辑能力。
- 8、熟悉影视剪辑的流程及规范，具有视听元素非叙事性的剪辑及制作影视素材的能力。
- 9、具有动画创作、剪辑组合和特效制作等编辑及视频影片输出处理的能力。

六、人才培养新模式

探索以“工学结合引领、职业岗位对接、任务驱动教学”的人才培养模式

以厦门大拇指动漫股份有限公司、泉州功夫动漫等知名动漫游戏公司为资源平台，推进校企对接，以重点职业岗位能力培养为主、兼顾职业生涯发展，围绕职业岗位能力的形成过程，将动漫产品生产的“项目任务模块”，依据创意产品生产过程任务需要的职业能力序化课程。以完成一个动漫产品工作任务所需要的知识、技能和素质结构设计教学方案，按照完成一个项目任务模块的工作过程组织实施教学，学生在完成工作任务的过程中逐步提高职业能力，达到人才培养目标的要求。

1. 实践“企业项目渗入、能力递进”教学模式

以“工学结合引领、职业岗位对接、任务驱动教学”的人才培养模式将能力培养分三个阶段进行，即技能基础、核心职业能力培养和职业能力发展阶段。

专业人才培养模式方案设计与实施步骤，如图 1 所示。

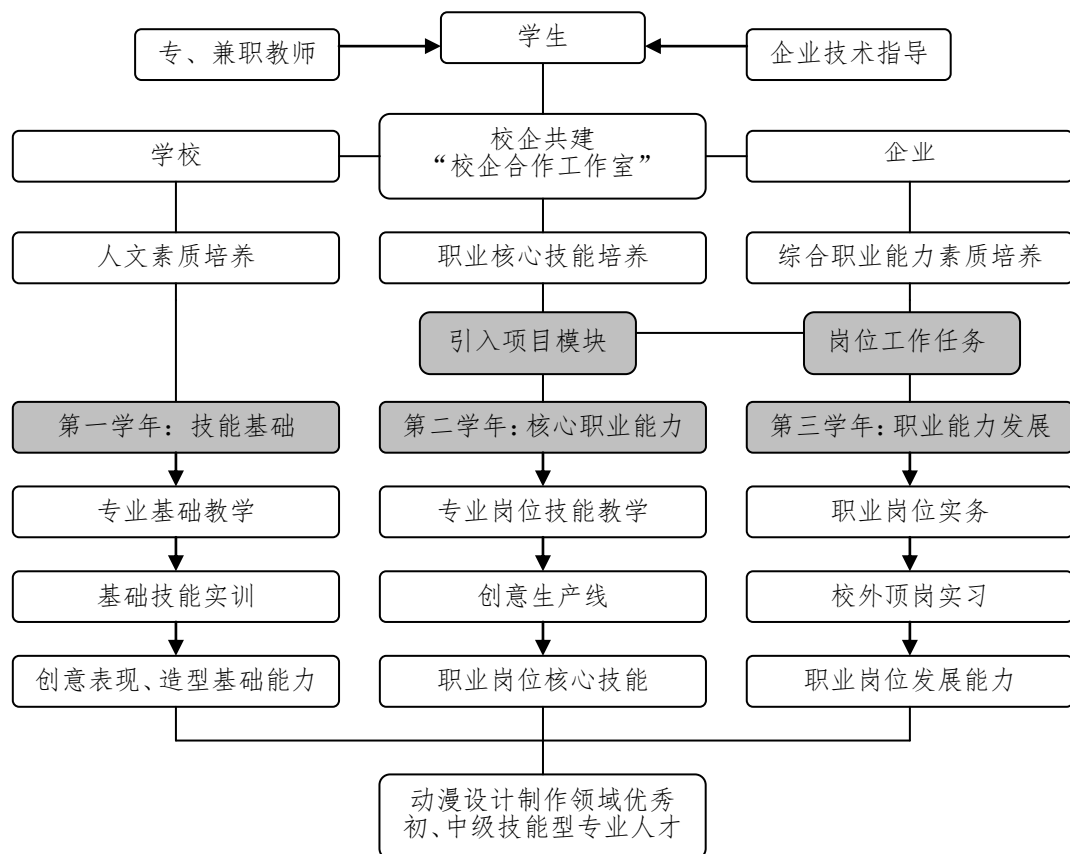


图1 专业人才培养模式方案设计与实施步骤

2. 推进校企对接、改革传统的办学模式

“工学结合引领、职业岗位对接、任务驱动教学”的人才培养模式的支撑条件是校企合作，为此，将进一步加深与企业的合作，计划为合作动漫企业提供场地，将企业自主项目、外包项目引入学校，共同建设“校企合作工作室+动漫产品生产流程”的实训实习教学平台。

3. “任务驱动”、将动漫产品生产流程融入教学中

学校通过与上述企业的合作，改革传统的教学模式，将动漫产品生产流程融入教学中，形成新的教学模式。“基于动漫产品生产流程”的教学设计模式。如图2所示。

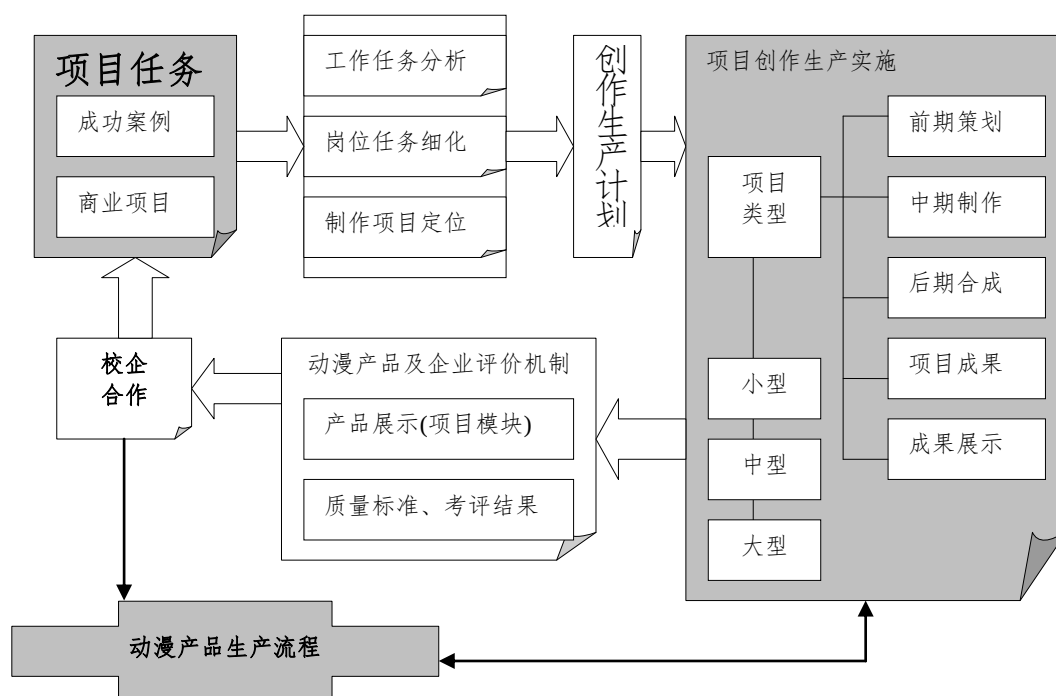


图2 “基于动漫产品生产流程”的教学设计模式

七、课程体系新结构

（一）基于“动漫产品生产流程”的课程体系设计

动漫产品生产周期一般都比较长，通常情况下，如生产一部约 20 分钟的三维动画片约需 50 名专业技术人员，需要经过“前期策划设计”、“中期制作加工”、“后期特效合成渲染输出”三个阶段，涉及所有动漫产品开发岗位，是一个耗费大量人力和时间的密集型生产活动，为此，选择动漫产品生产流程作为建立课程体系的逻辑起点。

通过分析在动漫产品生产流程中各工作岗位需要完成的典型工作任务，确定各动漫工作岗位的具体能力要求；根据岗位能力要求的复杂程度归纳总结出动漫产品生产的工作项目；以工作项目为课程项目平台，按照各岗位职业成长规律，设计课程教学模块。

（1）“基于动漫产品生产流程”的课程体系实施目标

建设符合“校企合作工作室+动漫产品生产流程”教学平台运行需要的动漫产品生产流程课程体系。以重点职业岗位能力培养为主，构建动漫设计与制作专业的具体工作过程为导向的开放式课程结构。设计能够满足影视动画设计、游戏美术设计的人才成长路径。搭建以多媒体教学动画、教学课件、教学案例、教学素材、特色教材等系统型的开放课程资源，以此为基础打造优质核心课程。

建立开放式的专业多方评价系统。建立学校课程评价、行业技能标准评价和企业评价三位一体的人才评价机制；建立同动漫行业发展相适应、动态教学考核评价形式。形成以岗位工作任务、工作流程为主要教学内容，以“动漫产品生产流程”的实训过程训练为主要教学主线，以职业技能等级标准为考核标准的评价形式。

（2）动漫设计与制作专业“项目模块”课程项目特点

①真实项目任务驱动

校企合作引入企业的在建项目作为训练学生的主要教学内容。以项目任务驱动整个教学和实训过程，实施项目化的教学。根据学生不同学习阶段的接受能力，合理地部署和优化动漫产品生产项目。

②职业岗位能力层次递进培养

动漫设计与制作领域专业性强、岗位种类多、任务水平差别大、综合技能要求高的特点，根据实际工作岗位技能的复杂和难度系数，“项目模块”课程体系由两大模块构成，即：“职业技能基础培养阶段课程项目模块”、“核心职业能力培养阶段课程项目模块”。适合职业岗位能力发展水平规律，由递进式推进专业岗位技能的培养。“职业技能基础培养阶段课程项目模块”是职业岗位技能学习的基础奠定，教学目标是培养专业意识，掌握专业的入门知识、专业基础技能和基本动漫制作软件工具技术，以及文化艺术素养的培育；“核心职业能力培养阶段课程项目模块”的教学目标是在职业技能基础培养基础上，掌握同具体职业岗位能力要求紧密对应衔接的专业技能，采用“动漫产品生产流程”教学和生产性顶岗实习为主的教学和训练组织形式，引入如“模型制作师”、“动画设计师”、“后期特效师”等单项技能职业能力标准作为基本的人才培养质量考核评价标准，并完成相关职业资格等级证书的评价工作。此外在学生的顶岗实习阶段要求合作企业安排“职业发展培养模块”，重点培养一部分专业能力和专业素质较高学生的“创意能力”，真正体现“工学结合引领、职业岗位对接、任务驱动教学”的人才培养模式的建设内涵，丰富和提高职业岗位技能的递进和学生长远职业生涯的规划。

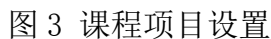
③职业资格等级证书对接

针对动漫设计与制作产业的职业化分工，以及生产线上具体职业能力要求，设计开发针对职业岗位任职资格和职业技能要求的职业资格等级证书评价标准。能力培养与职业资格等级证书对接。根据工作领域细分工作岗位，基于“动漫产品生产流程”，整理归纳出具体岗位专业能力要求，建立紧密对位于职业岗位的技能的任务“项目模块”。每个“项目模块”紧贴“职业资格技能水平等级标准”，以获得动漫设计与制作工作过程中某个岗位环节所需要的专项技能为课程教学目标。

（二）以动漫产品生产流程要素为载体的项目模块系统

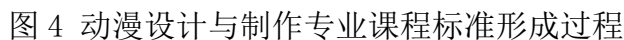
（1）根据动漫专业职业岗位设置的课程项目

根据动漫设计与制作行业的工作过程和岗位技能要求，以典型的学习任务和工作任务分析入手开发课程，每个课程项目模块包含了整个职业岗位所需要的主要专业技能，由数个子项目模块组成，每个子项目模块就是1门专业实训课程，对应于1项专业知识和技能，多项知识和技能的组合，塑造职业岗位能力。课程项目设置如图3所示。



以动漫产品生产流程的具体职业岗位、典型工作任务与相应能力为依据，把职业岗位典型工作任务转化为学习任务，形成每门课程的“项目模块”系统。

聘请行业企业专家共同制定课程标准。新的课程标准将参照职业岗位能力标准、动漫产品质量标准,制定项目教学标准,根据课程教学内容、课程任务、课程评价三个重要方面形成完善的课程标准系统,课程标准的制定体现出“工学结合引领、职业岗位对接、任务驱动教学”为本的基本原则。课程标准形成过程如图4所示。



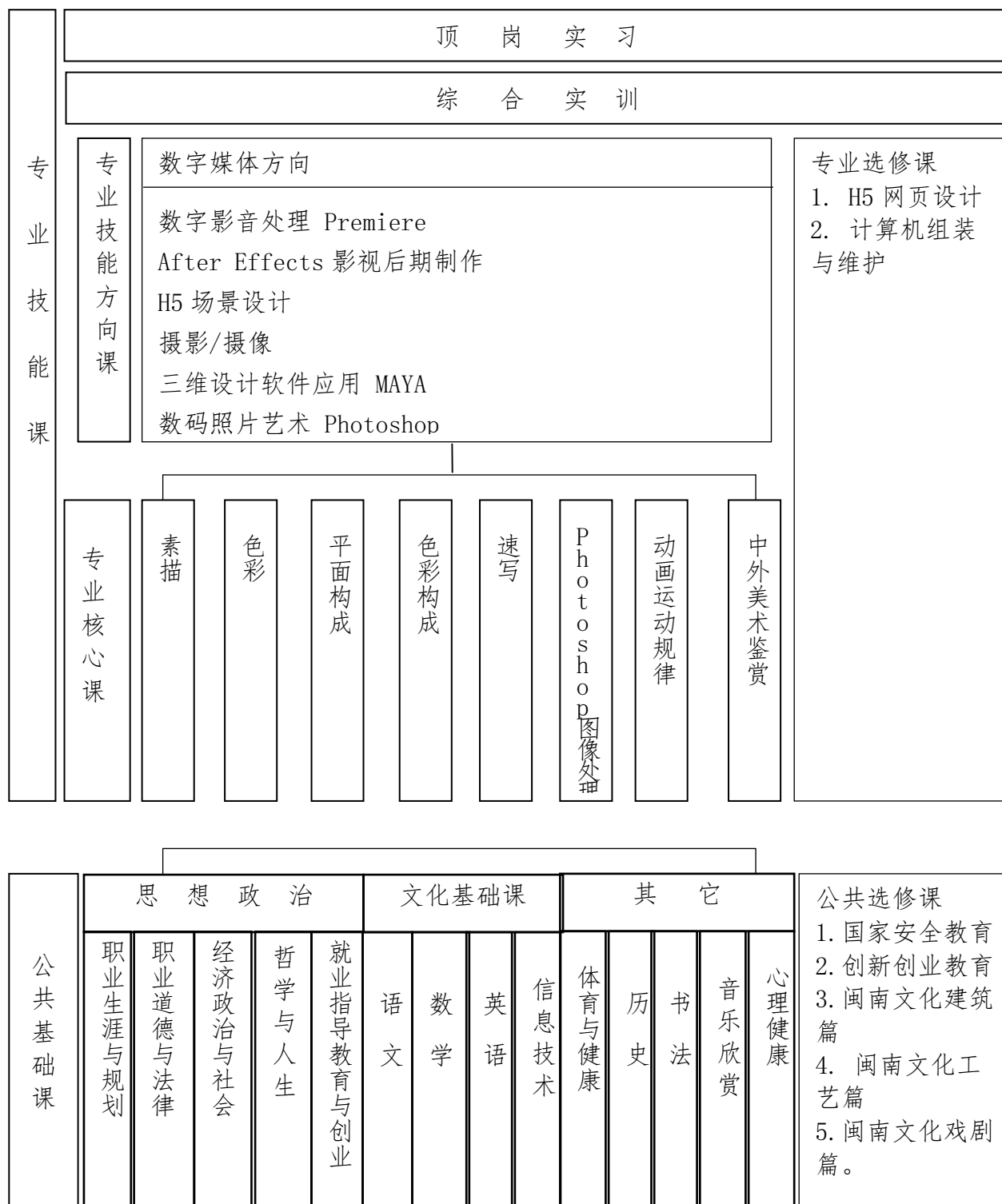
职业岗位能力分析表

工作项目	职业岗位	生产线	工 作 任 务	职 业 能 力		
编剧 导演	导演	前期策 划设计	制前作业规划	脚本方案设计能力		创 意 顶 端 ： 职 业 发 展 能 力 培 养
			中后期作业监	影片风格设定能力		
			督	画面分镜能力		
	主创团队		编剧脚本	影像思维模式创作能力		
				情感表述能力		
				较强的文案、语言表述能力		
			分镜设计	绘制多种姿势、背景能力		
				视听语言分解画面能力		
				画面节奏控制能力		
	原画 设计		原画设计师	角色造型设计	具备较深厚的绘画功底	
对于人体结构和生物体结构有全面的认识						
对于服饰、妆束、道具有一定的研究						
场景设计				具备较深厚的绘画功底		
				对于各式建筑风格形制有一定的研究		
				较强的三维空间造型能力		
模型 制作	模型制作师		中期制 作加工	角色模型制作	掌握常用的三维模型制作软件	
		精通动画模型布线规则				
		了解影视动画模型创建标准				
		道具模型制作		具有较强的色彩运用能力		
				了解材质特性（如金属、木材、玻璃等）		
				熟练使用三维软件对三维模型进行 UV 编辑		
		场景模型制作		全面理解建筑构件、形制相关知识能力		
				熟练使用三维软件进行空间设计能力		
				静帧建筑效果图表现能力		

动画制作	动画设计师		表情动画制作	具备丰富的想象力和一定的表演技能	心 能 力 培 养
				较强的观察能力	
				使用三维动画软件进行动画角色表情的设定	
			动作设计制作	对各种运动敏感,能够很好地把握运动的节奏	
				熟练掌握动画运动规律并能灵活运用	
				使用三维动画软件进行动画角色动作的设定	
			场景动画制作	具备较强的三维空间造型能力	
				熟练掌握空间镜头语言并能灵活运用	
				使用三维动画软件进行场景动画的设定	
特效制作	后期特效师	后期特效渲染与输出	动画特效制作	对于电影语言具有较深的理解	
				具备丰富的想象力和一定的表演技能	
				能够熟练使用常用的特效软件	
			影片色调控制	具有较强的色彩运用能力	
				能够熟练使用常用的特效软件	
影片输出	剪辑师		画面剪辑衔接	对于电影语言具有较深的理解	
				能够熟练使用常用的剪辑软件	
			音效与影片压制	音乐节奏控制能力	
				能够熟练使用常用的剪辑软件进行压制	

(三) 递进式课程结构

通过上述分析归纳提炼各工作岗位所需的技能要求，我们以培养能力为模块，进行合理的课程设置，审核制定了本专业职业能力及课程设置项目。本专业课程体系主要分为四部分：公共基础课程、专业核心课程、专业技能方向课、专业选修课程。



(四) 课程设置及要求

本专业课程设置分为公共基础课和专业技能课。公共基础课包括德育课、文化课、体育与健康、公共艺术、历史，以及其他自然科学和人文科学类基础课。

专业技能课包括专业核心课、专业（技能）方向课和专业选修课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、顶岗实习等多种形式。

1、公共基础课程设计

序号	课程名称	主要教学内容和要求	学时
1	职业生涯规划	职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程帮助学生树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，形成职业生涯规划的能力，增强提高职业素质和职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	40 学时
2	职业道德与法律	职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成职业道德行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	40 学时
3	经济政治与社会	经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。	40 学时
4	哲学与人生	哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，提高学生用马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	40 学时

5	就业指导与创业教育	本课程围绕中等职业学校学生的职业能力水平，以就业定位为核心，教育学生走上就业岗位后，要坚持“从操作工岗位做起，向技术岗位迈进，朝管理岗位努力”而奠定正确的思想基础、技能基础和职业理念。力图融知识性、实用性、训练性为一体，使学生了解就业政策，更新就业观念，找准自我位置，在最基层的职业岗位上去寻求自我发展空间与舞台。	40 学时
6	心理健康	心理健康是中等职业学校学生选修的一门德育课程。本课程帮助学生了解心理健康的基本知识、树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。正确认识我，学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标，培养责任感、义务感和创新精神，养成自信、自律、敬业、乐群的心理品质，提高全体学生的心理健康水平和职业心理素质。	20 学时
7	语文课	本课程指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要；	360 学时
8	数学	培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。	360 学时
9	英语	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	360 学时

10	计算机应用基础	使学生了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力。 使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习方法，培养严谨的科学态度和团队协作意识。 使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公德规范和相关法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	160 学时
11	音乐欣赏	通过欣赏不同时期、类型和风格的中、外优秀音乐作品，了解其不同风格特点，开阔视野，丰富知识，激发灵感，提高对艺术的感觉能力和鉴赏水平。	20 学时
12	体育与健康	树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	200 学时

2、专业技能课程设计

(1) 专业核心课

序号	课程	主要教学内容与要求	参考课时
1	素描	掌握石膏像、静物、人物等的写生知识，具备一定的造型能力，学会借助明暗关系和黑白灰层次关系，表现物体的结构、比例、空间、质感和物体间的相互关系等。掌握在二维平面上塑造三维空间的技法、观察和整体表现物体的方法，能运用各种素描知识和表现手法描绘物体，提高绘画造型能力和艺术表现力。	320 学时

2	色彩	掌握物体在光作用下产生的色彩变化规律。掌握正确的色彩观察方法，能运用色彩关系表现物体、物体的空间和丰富的色彩层次变化，全面、科学地认识色彩，具有敏锐的色彩感觉和色彩组织能力，提高色彩表现能力和审美能力。	40学时
3	速写	通过对风景、人物等的写生训练和学习，掌握速写的基础知识和基本技能，提高观察能力、感受能力和迅速捕捉物象形神的能力，能运用简单的工具和手法快速表现对象的结构、形象等特点，具备运用绘画语言情事、生动表现生活的能力	80学时
4	构成基础	本课程分为平面构成、立体构成与色彩构成三部分进行教学。掌握平面构成、立体构成、色彩构成的基础知识，培养设计思维和美术应用能力，能够运用“三大构成”理论知识进行平面设计，初步具备美术设计的能力。	60学时
5	Photoshop	了解和掌握图像处理的基本常识以及 Photoshop 中的基本概念。熟悉 Photoshop 操作界面；熟练掌握图层、蒙板和通道的应用技巧，抠图技法的高级应用，特效文字的设计，滤镜特效，鼠绘技法，网页设计，图像合成等技能。培养学生搜集资料、阅读资料和利用资料的能力。培养学生的自学能力，能自主进行创意设计，并能应用到实际工作中。	80学时
6	二维动画设计制作	了解主流二维动画制作工具软件操作，熟悉逐帧动画、渐变动画、引导动画、遮罩动画的制作；掌握动画编辑、音频和视频的导入与编辑、二维场景和角色制作、合成 场景与角色制作、动画配音、动画生成、动画输出及传输等动画制作技能。	80学时
7	三维设计软件应用 3DMAX	掌握 3ds Max 基础、建模、材质、灯光、渲染、Lightscape、vray 渲染器、三维图形的绘制及实际应用部分。能熟练根据图纸或原画设计图制作相应的角色、场景、道具模型；能合理的绘制模型的布线图；能对错误的模型快速进行修改。	80学时
8	数字影音处理 Premiere	了解数字影音采集、编辑与合成的基本知识与业务规范，熟悉数字影音采集与编辑的专业级硬件设备与软件，掌握录音、音效处理与合成、视频采集、图片和音频素材导入、影像编辑、影像特效、配音配乐、字幕制作、影音输出等操作 了解 Premiere 软件的使用；掌握熟练的软件应用技巧和技能；培养影视后期合成的创作能力。	80学时

(2) 专业（技能）方向课 — 动画片制作

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	动画运动规律	通过本课程的学习，使学生能熟悉动画的基本原理和制作步骤，包括：一般运动规律、人物常规运动规律、动物常规运动规律、自然现象的运动规律。养成踏实肯干、勤学好问的工作习惯。	80 学时
2	After Effects 影视后期制作	了解影视动画特效基础知识；了解影视特效软件基础；掌握 2D、3D 影像合成技术；掌握 After Effects 软件的影视片头动画制作方法；掌握 After Effects 软件的动画特效制作方法。初步掌握影视动画制作技巧；初步掌握影视动画合成技巧；能够运用 After Effects 制作片头动画特效；能够运用 After Effects 制作产品广告动画特效；能够运用 After Effects 进行流体模拟动画制作；能够运用 After Effects 进行角色动画制作；培养影视动漫鉴赏能力和审美能力；具有自学能力、获取信息的能力，以及一定的组织、管理能力。	100 学时
3	摄影/摄像	《摄影》是艺术设计专业广告方向、影视方向的基础课程，要求学生熟悉摄影的概述和成像原理；能够熟练使用相机进行拍摄；能够在摄影过程中体现构成、明暗和气氛；能够顺利输出多种格式的图片 and 熟悉各种洗印技术；能够熟练控制曝光与技巧；能够熟练利用各种光源进行拍摄；能够完成一般得拍摄任务并做好修片、后期处理等工作。	80 学时
4	H5 场景设计	H5 场景设计是计算机动漫与游戏制作专业的专业技能课，主要讲解 h5 场景设计的创意策划、前期处理，后期生成等。本课注重学习 H5 运营类页面设计，它主要用来承载运营活动、品牌活动或信息传递的移动端页面设计。	100 学时
5	动画场景设计	通过本课程的学习，学生应掌握如下知识：场景艺术概述、场景市场的关系及应用、场景的功能与要求、场景绘制与工具操作、如何学习绘制场景、数字场景基础、二维动画场景基础、创作讲解。通过这门课程的学习使学生了解动漫场景设计的概念，可以在动漫的平时训练中简单的运用，为以后在动漫的创作中合理的运用打下基础。	80 学时

6	动画角色造型设计	本课程的目标是能熟练美观地表达设计意图；能熟练地运用相关软件进行计算机辅助设计；能有机地融合艺术素质修养完成游戏动画的设计制作。同时，本专业的学生还具备了必备的理论知识，懂得动漫造型原理与方法，并具备对游戏动画项目的独立方案策划、构架、开发能力。培养学生运用二维软件、三维软件进行效果图设计制作以及基本动画制作的能力，并具备一定的艺术修养和人文素质，本门课程学习结束后，学生可完成一般的动漫角色设计、动漫特技创意及制作、漫画创意及动画特技制作等领域的工作。	80 学时
7	MAYA	通过本课程的教学能够应用 MAYA 的动力学模块、结合关键帧动画、应用骨骼绑定功能调节各类动画。掌握关键帧动画，驱动关键帧动画，路径动画，晶格变形动画，非线性变形动画，角色动画等知识的应用，使学生具备，为学生毕业后能适应影视广告、三维动画、游戏制作等相关企业的工作打下坚实的基础。	80 学时
8	Illustrator	本课程通过大量案例和实训项目详细介绍 IllustratorCS5 的各种重要功能和使用技巧。要求学生 1、掌握 Illustrator 的基本使用方法 2、掌握 Illustrator 的绘图、图形运算、渐变、网格图形、画笔、符号、变换、封套、混合、图层、蒙版、效果、文字、图表、动画等 15 种重要功能的使用技巧。3、通过商业项目实战深入学习 Illustrator 的各种功能和使用技巧，熟悉设计项目的表现流程。综合应用多种命令进行设计与制作的能力，能自主进行创意设计。	80 学时
9	数码照片艺术 Photoshop	了解数码照片的后期处理常识，熟悉常用数码照片后期处理软件，理解前期拍摄的缺陷和不足及摄影作品的艺术效果，掌握数码照片调整、修饰、创意等效果的处理方法与技能	80 学时

3、专业选修课

- (1) 电脑组装与维护。
- (2) H5 网页动画制作。
- (3) 其他。

4、教学进程时间分配

(1) 基本要求

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），累计假期 12 周，周学时一般为 33 学时，顶岗实习按每周 30 小时（1 小时折合 1 学时）安排，3 年 总学时数为 3 000~3 300。课程开设顺序和周学时安排，学校可根据实际情况调整。

公共基础课学时约占总学时的 1/3, 允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业技能课学时约占总学时的 2/3, 在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间，行业企业认知实习应安排在第一学年。课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于 10%。

(2) 教学安排

南安职业中专学校计算机动漫与游戏制作专业教学进程表

课程类别	课程类型	课程名称	学分	总学时	理论学时	实践学时	学年学期安排课程时数					
							第一学年		第二学年		第三学年	
							1	2	3	4	5	6
							20周	20周	20周	20周	20周	20周
政治思想课		职业生涯规划/职业道德与法律	2.5	40	40		2					
		职业道德与法律/经济政治与社会	2.5	40	40			2				
		经济政治与社会/哲学与人生	2.5	40	40				2			
		德育综合	2.5	40	40					2		
		就业指导教育与创业	2.5	40	40						2	
文化基础课		语文	10.0	160	160		2	2	2	2		
		数学	10.0	160	160		2	2	2	2		
		英语	10.0	160	160		2	2	2	2		
		信息技术	10.0	160	80	80	4	4				
其他		体育与健康	12.5	200	40	160	2	2	2	2	2	
		物理/历史	2.5	40	40						2	
		书法	1.3	20	10	10					1	
		音乐欣赏	1.3	20	10	10					1	

		心理健康	1.3	20	20		1					
		公共基础课程小计	71.3	1140	880	260	15	14	10	10	8	
专业 技能 课程	专业核心 课程 (6-8 门)	素描	18.8	300	60	240	3	3	3	3	3	
		色彩	18.8	300	60	240	3	3	3	3	3	
		平面构成	5.0	80	40	40	2	2				
		色彩构成	5.0	80	40	40	2	2				
		速写	1.3	20	5	15		1				
		Photoshop 图像处理	2.5	40	10	30			2			
		动画运动规律	3.8	60	10	50			3			
	专业技能 方向课	数字影音处理 Premiere	5.0	80	20	60			4			
		After Effects 影视后期制作	7.5	120	40	80					6	
		H5 场景设计	5.0	80	20	60				4		
		摄影/摄像	3.8	60	10	50				3		
		三维设计软件应用 MAYA	6.3	100	20	80					5	
		数码照片艺术 Photoshop	2.5	40	10	30				2		
	专业选修 课程	国家安全教育	3.8	60	60		3					
		创新创业教育	3.8	60	60						3	
		闽南文化建筑篇	3.8	60	60			3				
		闽南文化工艺篇	3.8	60	60				3			
		闽南文化戏剧篇	3.8	60	60					3		
		选修课程小计	0.0	0								
	顶岗实习		37.5	600		600						30
	专业技能课程小计		141.3	2260	645	1615	13	14	18	18	20	
合计		212.5	3400	1525	1875	28	28	28	28	28		

备注：1-5 学期周课学时均为 28 学时，第 6 学期周学时均为 30 学时，16 学时为 1 学分

计算机动漫与游戏制作专业教学计划课程分析

序号	课程说明	课时	课型类别	占比 (%)
1	公共基础课	1760	公共课	45.1%
2	专业核心课	860	专业课	22.1%
3	专业技能方向课	600	专业课	15.4%
4	专业选修课	80	选修课	2.1%
5	顶岗实习	600	生产实习	15.4%
总计		3900		100%

备注：★第 1 至 5 学期，每周 33 学时，每学期 20 周（含复习考试），每学期课时为 660 学时，小计 3300 学时；第 6 学期为顶岗实习，折算课时为 600 学时；三年总计课时为 3900 学时。

（五）教学组织与实施

从规范入手，加强和完善课堂教学日常管理，课堂教学要求做到五个统一即：学科计划、教案、教学日记、教学辅导、作业批阅。从提升课堂教学即时效果入手，优化课堂教学组织。按照要求，在教学目标、教学内容、教学情景、教学方法与手段、教学即时效果上去下功夫，探索有效地途径。建立学校教学质量监控机制，分管教学校长全面负责，教务科是主要职能部门，负责相关规章制度的制订与实施，并设有专门的教学督导干事组织落实。

主要举措：1、组织随堂听课制度，了解课堂教学管理实情。从学校层面教务科每周安排听课组人员对任教教师进行随堂听课。2、组织组内公开课。从专业组层面积极开展组内公开课，做到五个统一，规范教学常规。3、组织参加校级、市级公开课，优化课堂教学组织，探索课堂有效性，提高课堂教学即时效果和课堂教学质量。4、加强教学常规质量监控制度化，部门科室有专门的教学质量监控督导干事，期初有计划，阶段有小结，期末有总结，每月过程定期召开专题会议，反馈教学质量监控实情，提出整改、持续改进的建议与对策。5、加强教学常规质量监控程序化，严格按照相关制度开展工作，注重教学质量监控实施记录和材料的收集和归档。构建学校质量监控的工作过程程序化框架

（六）教学评价与考核

1、教学评价

（1）教学评价的目的与功能

教学评价对专业课程的教与学有较强的导向作用，其目的不仅是为了考察教学结果的完成情况，更重要的是可以及时向教师和学生提供反馈信息，更有效地改进和完善教师的教学和学生的学习活动，激发学生的学习热情，促进学生的发展。

教学评价要注重体现检查、诊断、反馈、指导作用，突出导向、激励的功能。尤其要注重发挥诊断、激励和发展的功能。

（2）教学评价的原则与方法

教学评价要充分考虑职业教育的特点和专业课程的教学目标，内容应该包括职业素养、专业知识、专业能力和社会能力四个方面，要特别注重对学生情感态度与价值观的发展进行评价；要坚持终结性评价与过程性评价相结合，定量评价与定性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合的原则，注重考核与评价方法的多样性和针对性，应特别注意适时、引

入行业、企业的考核与第三方评价标准，并邀请行业、企业专家参与考核与评价，以使學生适应行业、企业的考核与评价方法与机制；不同课程、教学项目应采取不同的评价方法，逐步建立學生的发展性评价体系；注重操作规范、熟练程度的评价。

（3）职业资格证书考核

实行第三方评价，由泉州市人力资源和社会保障局组织职业技能等级鉴定机构，按照国家中级工标准组织考核，考核合格后发放相应等级职业资格证书。

（4）企业实习考核

必须完成《实习生考核手册》、《实习日志》，要求按时到岗到位，遵守企业的规章制度，安全操作生产，通过企业的培训能胜任相应生产岗位；指导老师随时对实习学生查岗，了解实习学生的工作情况与表现，最后由企业和指导老师双方给予学生的考核评价。

2、考核建议

（1）思想政治课程、文化基础课程、专业基础课程中的考试课由教务处统一安排考试，學生最终成绩由过程成绩与结果成绩两部分组成。其中过程成绩包括出勤、课堂表现、作业等，占总成绩的 40%；结果成绩为期末统考成绩，占总成绩的 60%。

（2）专业技能课考核原则上以实际操作考核为主，成绩包括过程性评价与结果评价。其中过程成绩占总成绩的 40%，结果成绩占总成绩的 60%；考核相关材料成绩统一上报教务处备案。

（3）顶岗实习考核由顶岗实习单位与学校共同考核，考核成绩由顶岗实习单位鉴定、实习报告、实习跟班老师鉴定三部分组成，分别占 30%、50%、20%。

（4）所有考查课由各任课教师在规定时间内自行考核。教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立學生学习兴趣与信心。

未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

八、实施保障新要求

（一）校企合作平台

进一步加强校企合作，校企合作贯穿人才培养全过程，主要做法如下：

1、校企合作机制建设：

(1) 发挥专业建设专家指导咨询委员会作用

定期召开专业建设专家指导咨询委员会，参与学校专业的培养目标和教学计划及教学质量的评估工作；指导学校实训课程的教学，协助学校建立教学实习基地。

(2) 建立校企合作运行制度

教师下企挂职学习，校企共同规范实习实训过程管理。建立学生实习实训档案库，制定《教师下企挂职考核评价制度》，积极推进学生实习实训资料的信息化管理，健全教师下企业教学管理体系，保障教师下企业的学习效果。

2、校企人才交流平台建设

开展校企人才交流与技术合作，形成校企互派人员挂职模式。每年选派专业教师到企业挂职，提高实践技能，提高教师队伍的素质；积极为本专业教师提高业务提供服务。聘请企业专家，提供技术支持，帮助专业建设，企业专业人员到学校为学生进行授课或者讲座。

序号	项目名称	学期	主要内容及要求
1	职业认知实习 (职业认知)	2	安排学生到企业进行见习及生产劳动，聘请这些企业的技术骨干进行培训及现场指导，让学生对行业的发展、职业岗位性质、企业的文化、岗位的能力要求、工作规范等有初步认识。
2	专业生产实习(职业认同)	5	通过到企业进行专业顶岗实习，使学生了解了计算机动漫与游戏制作行业的职业要求、职业操守、职业现状等知识，更多地接触本专业相关应用的前沿，感受专业与行业的差异，不仅增强了学生专业技术能力，也培养了学生与人相处、团队沟通、紧密协作的协作意识与坚定信心，从而使学生在职业技能、职业道德和职业意识三方面得到进一步的全面发展。
3	毕业顶岗实习(职业熟悉)	6	学生根据自己的职业意向，各自选择有针对性的就业前顶岗实习，以企业员工的身份完全融入企业当中，参与企业开展的各项活动，真实的参与企业生产或工作，与实际工作岗位“零距离”接触，并由企业与学校对学生共同指导、考核与管理。

(二) 师资队伍配置

我校计算机动漫与游戏制作专业现有专任专业教师 18 人，大多数具有本科学历，高级职称有 6 人，双师型教师有 18 人，具有国培学习经历的教师 11 名。另有外聘、兼职教师 5 人，其中具有多年企业实践工作经验的教师 3 名。

团队多名成员先后获得南安市技能大师，泉州市技能大师、南安市优秀教研员一系列荣誉称号。动漫设计与制作专业教学团队是一支师资结构合理、具有丰富教学经验和创作实践经验的“双师结构”教学团队。

计算机动漫与游戏制作专业专任专业教师一览表

序号	姓名	性别	职称	学历	技术等级
1	薛志兴	男	讲师	本科	技师
2	王冰玉	女	讲师	本科	高级工
3	李锦	女	高讲	本科	高级工
4	陈忠群	男	高讲	本科	高级工
5	黄华明	女	讲师	研究生	高级技师
6	吴啊丽	女	讲师	本科	高级工
7	王爱清	女	讲师	本科	高级工
8	黄婉阳	男	助讲	本科	高级工
9	王少强	男	讲师	本科	高级工
10	黄玉珊	女	讲师	本科	高级工
11	颜成栋	男	高讲	本科	高级工
12	黄觉红	男	高讲	本科	高级工
13	王泗平	男	高讲	本科	技师
14	黄文辉	男	高讲	本科	技师
15	陈开宠	男	讲师	本科	技师
16	吴剑辉	男	讲师	本科	高级工
17	王振沛	男	助理讲师	本科	技师
18	陈灿辉	男	讲师	本科	技师

1、建立专任教师定期下企业顶岗实践机制

建设期内计划安排 7 名专业教师到动漫企业进行顶岗实践，以把握行业 and 市场的最新动态，更新专业知识。争取到 2020 年底具有“双师”标准的教师占专任教师总数的比例不低于 95%，最终使教师达到既熟悉国内动画行业动向，又能在动画制作企业胜任动画制作，

也能在教学中将行业最新技术贯彻到实践教学，确保教师既能出优秀动画作品又能教书育人。

2、实施动漫创作名家、知名设计师的“兼职专业带头人”引进工程

聘请 1 名国内动漫创作名家或行业内知名设计师作为“兼职专业带头人”，争取在未来几年聘请多名有实践经验的企业生产一线专业技术精英来校任教，做兼职教师，既教专业技术同时引进企业文化和行业规矩。

4、教学团队建设。

“双师型”的教学队伍建设内容一览表

建设内容	数量	专业方向	承担任务和培养途径（引进条件）
培养专业带头人	6	影视后期制作 动画制作 平面设计	①把握专业发展方向，提高专业建设的整体水平； ②带领骨干教师根据市场需求和企业行业标准进行专业改革； ③短期国内考察学习； ④承担一门专业核心课程的教学和改革工作； ⑤每年下企业兼职 1 个月以上； ⑥参加职业资格培训，取得高级职业资格证书； ⑦和 2 家以上企业及协会沟通合作； ⑧主持教学团队建设。
培养骨干教师	6	影视后期制作 动画制作 平面设计	①具有 1 年以上行业企业工作背景； ②具有中级以上设计师证书； ③在本校相关专业有半年以上兼职教师经历； ④获得过省级以上业内设计奖项； ⑤年龄不超过 35 周岁。
兼职专业带头人	1	动画制作	①国内动漫创作名家； ②1 年内专题讲座或专业研讨不少于 2 次

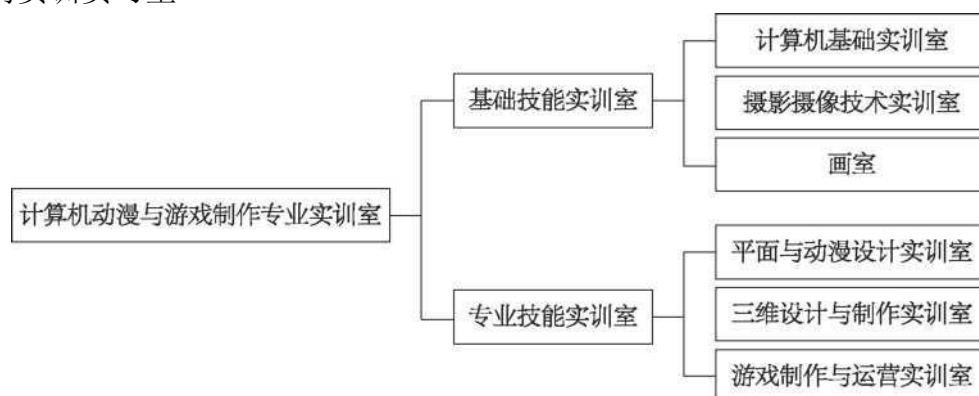
培养“双师” 素质骨干教师	13	影视后期制作 动画制作 平面设计	①国内专业培训机构业务进修； ②每年下企业实践不少于1个月； ③取得中级职业资格证书，具备“双师”素质； ④制定完善本专业工学结合特点的课程标准； ⑤每人每年发表论文不少于1篇； ⑥至少承担1门核心课程的建设任务。
聘请企业 行业兼职 教师	5	影视后期制作 动画制作 平面设计	① 担任实训课兼职教师和校内生产性实训教师，教学质量达到专业教师水平； ② 每人学期教学课时数不少于200学时。

（三）实训基地建设

基于现有实训条件，依据动漫设计师职业岗位需求和行业标准，与泉州地区动漫企业紧密合作，引进“校企合作动漫产品生产项目”，建设完善“校企合作工作室”、建成生产型、开放型动漫设计校内实训基地，与多家动漫企业进行实质性合作，建成具有一定规模的校外顶岗实习基地。充分利用这些资源，安排学生在校外实训基地参加为期2—3周的生产性课程实训，第三学年参加6个月的顶岗实习及毕业实践。常规组织学生到动漫游戏公司生产现场参观、暑期社会实践，也邀请设计公司设计总监、知名设计师、高级技术人员来学校开设讲座、技术指导会，让学生通过不同的途径获取专业知识，提高动手能力。

本专业应配备校内实训实习室和校外实训基地。

1. 校内实训实习室



主要设施设备及数量见下表：

序号	实训室名称	设备名称	设备主要功能 (技术参数与要求)	数量 (台/套)
1	计算机基础实训室	学生用计算机、教师用计算机	CPU:主流多核 内存: 2GB 硬盘: 250GB 集成显卡 显示器: 分辨率 1024*768 网卡: 1 个 支持网络同传和硬盘保护 可选多媒体教学支持系统 耳机、麦克风	
2	摄影摄像实训室	数码相机、数码摄像机、灯光、背景布、静物台、演示用计算机、高清投影仪、彩色喷墨打印机	可打印照片纸	
3	画室	画架、画板、透台、美术灯、石膏像组		
4	平面与动漫设计实训室	学生用计算机、教师用计算机、扫描仪、数位手、绘板、彩色激光打印机	Cpu:主流多核 内存: 2GB 硬盘: 500GB 集成显卡 显示器: 分辨率 1920*1080 网卡: 1 个 支持网络同传和硬盘保护 耳机、麦克风 分辨率: 1080P 光通量: 3000lm 对比度: 400:1 配套幕布或电子白板 70 英寸 最大幅面: 3= A4 光学分辨率: ^2 400x4 800 dpi 分辨率: 3=1 200 x 600 dpi 速度: 12 ppm 幅面: 为 A3	
5	影视后期制作、三维设计与制作实训室	学生用计算机、教师用计算机、3D 打印机、	CPU: 主流四核 内存: GB 硬盘: =500 GB 独立显卡: 显存 1 GB 显示器:分辨率 1920x1 080 网卡: 1 个 支持网络同传和硬盘保护 可选多媒体教学支持系统 耳机、麦克风	

2. 校外实训实习室

基于现有实训条件，依据动漫设计师职业岗位需求和行业标准，与泉州地区动漫企业紧密合作，引进“校企合作动漫产品生产项目”，建设完善“校企合作工作室”、建成生产型、开放型动漫设计校内实训基地，与多家动漫企业进行实质性合作，建成具有一定规模的校外顶岗实习基地。充分利用这些资源，安排学生在校外实训基地参加为期 2—3 周的生产性课程实训，第三学年参加 6 个月的顶岗实习及毕业实践。常规组织学生到动漫游戏公司生产现场参观、暑期社会实践，也邀请设计公司的设计总监、知名设计师、高级技术人员来学校开设讲座、技术指导会，让学生通过不同的途径获取专业知识，提高动手能力。

校外实训基地	厦门大拇指动漫股份有限公司	游戏角色模型、角色动作、影视特效、动画制作	①企业参访学习 ②校外顶岗实习 ③职业岗位发展能力培养
	厦门市火之辉文化创意有限公司	影视后期处理、动画制作	
	泉州功夫动漫（开展合作）	游戏角色模型、角色动作、特效、影视动画设计	
	福建省恒雕装饰广告有限公司（深化合作）	广告设计与制作、影视特效	
	厦门巨创科技有限公司（开展合作）	影视后期处理、动画制作	

（四）教学资源开发

与动漫企业紧密合作，按照“基于动漫产品生产流程”课程体系要求，建设完善“校企合作工作室”，打造符合行业标准的“动漫生产线”，引入企业真实项目，创建真实的岗位训练、职场氛围和企业文化，将课堂建成生产一线，使专业教学和企业人才需求无缝接轨，使学生在职业情境中提高职业能力。在此基础上与企业的高级技术人员共同开发教材、课件和优质教学资源。

（五）教学质量保障体系

1、日常教学质量保障

(1) 建立教学检查制度。教务处与各科（组）坚持定期进行教学质量及教学秩序检查，经常了解教学情况，加强教学信息反馈过程的管理。教学检查由教务处统一组织，一般可安排开学前教学准备工作检查、期中教学检查等。检查的方式可采取抽查学生作业、召开座谈会、学生问卷调查、检查性听课等。

(2) 建立听课制度，充分发挥听课制度对提高教学质量的重要作用。主管教学的副校长、教务处主任、实训主任、教研室主任都应定期深入课堂（包括实验、实习、实训课）听课，全面了解教学情况、及时发现和解决存在的问题。教研室应组织教师之间互相听课，开展研讨，共同提高教学质量。

(3) 建立学生评教、教师评学制度。一般安排每学期末学生对任课教师进行一次普遍评教活动，同时进行教师评学，由实训处和教务处共同组织，进行数据的汇总、统计与分析，并将结果反馈给教学副校长。

(4) 学风检查。教务处与专业组（部）要坚持定期进行学风检查，经常了解学生学习纪律、完成课堂课后作业、考风、考纪及主动学习状况，加强对学生学习过程的管理。学风检查由教务处统一组织，检查的方式可采取抽查学生作业、召开座谈会、抽查学生出勤情况、抽查学生自习情况等。

(5) 由教务处通过定期召开座谈会与校长信箱等各种渠道听取学生对教学工作意见，及时改进教学。

(6) 毕业生质量跟踪调查制度。招生就业指导处与班主任要坚持定期进行毕业生质量社会调查，经常了解毕业生胜任工作状况、用人单位的满意率以及毕业生和用人单位对课程设置与教学内容的调整建议等信息。

2、教学质量评估

建立教学质量评估系统，主要包括教师教学工作考核、课程评估、学生学业质量测评等方面。坚持“以评促建，重在建设”的原则，以专业科（组）、教研室自评为主、学校抽评为辅，注重实效。

(1) 教师教学工作考核

教师教学工作考核，是学校对教师教学工作实施的全过程、量化的检查、考核制度。考核人员包括学校领导、教务处、实训处主任、教研室主任，考核内容包括课前准备、教案、

课堂教学、辅导答疑、作业批改等环节，考核方式包括定期检查教案、学生作业，随堂听课，不定期抽查辅导答疑，召开学生座谈会，组织学生评教等。各项检查、考核都要填写量化考核表，期末汇总。

(2) 学生学业质量测评

由教务处组织完成，主要包括：

- ①试题的科学化和规范化、试题分析；
- ②课程结业考试、期中及平时考查(测验、作业等)；
- ③实习实训考核和其他教学实践环节的考核。
- ④毕业考评和实践技能考核。
- ⑤考取职业资格证书考核。

3、教学质量信息反馈

教务处、各专业科（组）负责将教学检查、听课、学生评教、教师评学、学风检查、毕业生质量调查、教师教学工作考核、学生学业质量测评等各项工作的结果反馈给有关部门和个人，以进一步改进和提高教学与管理工作。同时，将结果反馈给办公室，作为岗位聘任、职称评定、评奖评优的重要参考依据。

九、 附录

- （一）教学指导委员会
- （二）典型工作任务描述
- （三）专业技能课程及要求表
- （四）计算机动漫与游戏制作专业实训学生顶岗实习绩效考核表

（一）教学指导委员会

在现有课程体系建设的基础上，按照中职人才培养要求，以胜任动漫企业二维、三维动漫制作师岗位需求的素质、能力要求为主线，组织一批专业骨干教师，联合一批长期工作在影视动画制作第一线的企业项目经理，聘请 6-7 名有经验的教育专家和动漫行业专家，成立计算机动漫与游戏制作专业课程建设指导委员会。未来的课程体系改革将由以福建省南安职业中专学校专业教师和专家指导委员会全体成员共同完成。具体成员名单如下：

福建省南安职业中专学校计算机动漫与游戏制作专业
“示范校”建设专家访谈会专家一览表

专业：计算机动漫与游戏制作专业

	姓名	工 作 单 位	职务/职称	专业特长	专家组职务
	黄文辉	福建省南安职业中专学校	副校长/高级讲师		副主任委员
	李 锦	福建省南安职业中专学校	高级讲师	平面设计	副主任委员
	黄觉红	福建省南安职业中专学校	高级讲师	影视剪辑	委员
企 业	兰平良	厦门大拇指动漫股份有限公司	副总	项目管理	副主任委员
	林培元	南安市广播电视台	专题部主任	编辑	委员
	洪建中	南安市邮政广告局	平面设计师	平面设计	委员
	周顶成	厦门大拇指动漫股份有限公司	三维技术总监	三维动画	委员
	汪聪	厦门大拇指动漫股份有限公司	业务主管	创意策划	委员
	吴 轶	四三九九网络股份有限公司	二维技术主管	二维动画	委员
	张 彤	中娱文化股份有限公司	二维制作经理	二维动画	委员
	武 磊	中娱文化股份有限公司	三维动画师	三维动画	委员
	陈超	厦门市花泽信息技术有限公司	总经理	项目管理	委员
行 业 、 校 际	刘斯	厦门信息学校	信息部部长/高讲	影视动画	委员
	赵佳荣	泉州华侨职校	高讲	网络	委员
	王文华	厦门工商旅游中专学校	高讲	三维动画	委员
	刘炎火	集美工业学校	主任	网络	委员

（二）典型工作任务描述

典型工作岗位	岗位描述	职业岗位能力及素质要求
动画与游戏形象设计	根据影视动画项目故事的需要、数码媒体行业制造商的需要以及动画产品故事的需要，按照故事中角色的所处年代和地域，角色的性格等因素设计角色的外观特征，服饰、特征动作、特征表情，完成角色的设计图纸，按动画制作的要求绘制角色的多角度的设定稿，完成角色的表情稿。	1. 具备丰富的想象力； 2. 具备较高的文化修养； 3. 具备较深厚的绘画功底； 4. 对于人体结构和各种生物体结构有较全面的认识； 5. 对于服饰、发型、器皿有一定的研究； 6. 对于流行文化有了解； 7. 对于各种动画绘画风格有了解； 8. 能够看懂故事脚本； 9. 能够充分理解导演的意图； 10. 具有较好的团队合作意识。
动画与游戏场景设计	根据影视动画项目故事的需要、数码媒体行业制造商的需要以及动画产品故事的需要，按照故事的发生年代，地点等因素设计故事发生的场景。包括自然场景设计稿、城市场景设计稿、室外场景设计稿、室内场景设计稿。	1. 具备丰富的想象力； 2. 具备较高的文化修养； 3. 具备较深厚的绘画功底； 4. 熟练掌握透视理论； 5. 对于自然环境比较了解，对于云雾、山石、河流、地形状态能够熟练绘制； 6. 对于中外城市建筑及其风格的发展历史比较了解，熟练绘制建筑草图； 7. 对于中外室内装饰装潢及其风格的演变史比较了解，熟练绘制室内设计草图； 8. 能够充分理解导演的意图； 9. 具有较好的团队合作意识。
二维动画制作	根据影视动画项目的需要，绘制简单的动画台本。根据动画角色的特点绘制原动画，绘制动画中间画，根据背景设计稿绘制动画背景、动画镜头描线、动画镜头校对、样片剪辑，动画后期合成。	1. 独立完成工作的能力； 2. 具备丰富的想象力和一定的表演技能； 3. 具备较强的观察能力； 4. 了解动画的历史，熟悉动画流程； 5. 对各种生物或物体的运动敏感； 6. 熟练掌握动画运动规律并能灵活运用； 7. 熟练绘制中间画的能力，动画线条达到准、挺、匀、活； 8. 能够独立完成后期合成和制作特效； 9. 具有较好的团队合作意识。

三维模型制作	根据设计稿创建三维生物模型、道具模型、场景模型，根据图纸创建室外模型效果，根据图纸创建室内效果模型，根据设计图创建游戏模型，根据图纸创建工业产品模型。	1. 具备丰富的想象力； 2. 具有较强的观察力； 3. 具有一定的绘画能力； 4. 具备较强的三维空间造型能力； 5. 对于人体结构和各种生物体结构有较全面的认识； 6. 掌握常用的三维模型制作软件； 7. 精通动画模型布线规则； 8. 了解游戏模型创建标准； 9. 读懂简单的建筑图纸； 10. 读懂简单的工业设计图纸； 11. 养成良好的工作习惯； 12. 具有较好的团队合作意识。
材质灯光制作	根据影视动画故事的彩色设定稿或根据镜头的色彩地图设计三维模型色彩和质感，设计模型的纹理特征，对三维模型进行 UV 编辑，使用图形图像软件绘制贴图，使用虚拟灯光塑造镜头中的场景的空间感和气氛，营造故事的情绪，使用材质或灯光特技制作特效。	1. 具有较强的观察力； 2. 具有较强的绘画能力； 3. 具有较强的色彩运用能力； 4. 对物体的表面特性（如金属、木材、玻璃、布料等）比较了解； 5. 能够熟练使用三维软件或相关插件对三维模型进行 UV 编辑； 6. 至少熟练使用一种图像处理软件（Painter、Photoshop）； 7. 了解游戏模型贴图的制作标准； 8. 掌握基本的摄影用光规则，灵活应用布光原则； 9. 养成良好的工作习惯； 10. 具有较好的团队合作意识。
三维动画制作	根据动画剧本和导演的要求，制作镜头运动，确定镜头时间和角色在镜头中的走位，确定镜头的构图，对于三维角色或道具进行基本的控制设定，制作三维角色肢体和表情动画，使三维角色产生生动的表演，制作道具动画，制作特效，使用后期合成软件对动画进行合成输出。	1. 独立完成工作的能力； 2. 具备丰富的想象力和一定的表演技能； 3. 具备较强的观察能力； 4. 了解动画的历史，熟悉动画流程； 5. 对各种生物或物体的运动敏感，能够很好地把握运动的节奏； 6. 熟练掌握动画运动规律并能灵活运用； 7. 能够使用三维动画软件进行动画角色的设定； 8. 熟练使用三维软件动画制作模块； 9. 能够独立完成后期合成和制作特效； 10. 具有较好的团队合作意识。

动画片剪辑	根据项目的需求或者导演的要求使用摄影摄相设备收集需要的素材，使用编辑软件对素材进行加工整理。使用影视素材表达创意主题；使用音频编辑软件制作音效；使用剪辑类软件进行音画对位制作成片。	1. 具有良好的文化修养； 2. 具有较强的分析和解决问题的能力； 3. 对于电影语言具有较深的理解； 4. 具有较强的美术鉴赏能力； 5. 具有较深的音乐修养； 6. 能够熟练使用常用的剪辑软件； 7. 能够熟练使用常用的音频编辑软件； 8. 能够使用摄影摄相设备独立完成影视素材的拍摄； 9. 具有较好的团队合作意识。
影视后期合成	就是对拍摄完的影片或者软件做的动画，做后期的处理，使其形成完整的影片，加特效，加文字，并且为影片制作声音等等。	1. 具备丰富的想象力； 2. 具备较高的文化修养； 3. 对色彩感觉比较好，根据灯光图片不够的地方进行调色； 4. 有良好的专业技能，熟练运用后期软件； 5. 能够独立完成后期合成和制作特效； 6. 能够依照导演要求配合完成工作； 7. 对片头片尾有一定能力的设计制作； 8. 养成良好的工作习惯； 9. 具有较好的团队合作意识。

(三) 专业技能课程及要求表

课程名称	课程目标	课程主要内容	教学方法手段	课时
3ds Max	掌握计算机绘图的基本概念和基本知识，掌握3DSMAX软件的各种绘图命令知识和操作命令知识。能熟练根据图纸或原画设计图制作相应的角色、场景、道具模型；能合理的绘制模型的布线图；能对错误的模型快速进行修改。	3ds Max 基础、建模、材质、灯光、渲染、Lightscape、vray 渲染器、三维图形的绘制及实际应用部分。	1. 在教学过程中，应贯彻任务引领的指导思想，立足于学生实际动手能力的培养，激发学生的学习兴趣，发展学生的综合能力。 2. 讲课采用启发式教学，举例注意典型性，重视作业练习，培养自学能力。教学中应高度重视对学生绘图、读图的训练，采用精讲多练的教学方法，加大实践课时。 3. 采用教、练结合的课堂教学模式，充分利用模型、实物、挂图等直观教	180学时

			具,结合多媒体等现代化教学手段,通过识读、绘图实践,让学生掌握基本技能。	
After Effects 影视后期	1. 了解影视动画特效基础知识; 2. 了解影视特效软件基础; 3. 掌握 2D、3D 影像合成技术; 4. 掌握 After Effects 软件的影视片头动画制作方法; 5. 掌握 After Effects 软件的动画特效制作方法。 6. 初步掌握影视动画制作技巧; 7. 初步掌握影视动画合成技巧; 8. 能够运用 After Effects 制作片头动画特效; 9. 能够运用 After Effects 制作产品广告动画特效; 10. 能够运用 After Effects 进行流体模拟动画制作; 11. 能够运用 After Effects 进行角色动画制作; 12. 培养影视动漫鉴赏能力和审美能力; 13. 具有自学能力、获取信息的能力,以及一定的组织、管理能力。	《影视动画特效制作》课程是在动漫专业学生学习了 Photoshop、3ds Max、Audition 和 Premiere 等软件基础上所开设的另外一门重要的专业课,只要针对的是 3D 特效的制作学习,所以对学生们基础知识掌握的水平要求比较高。所以根据本课程的特点,在教学内容的安排上,主要包括教学任务、教学目标、知识内容及要求以及技能内容及要求。涵盖了教学的主要内容、教学的重点以及学生技能的操作内容。通过本课程的学习,能够使使学生达到相应的工作能力。	1. 采用理论结合实训的教学方法,以学生为主体,从学生认知规律入手,采用案例分析来进行教学活动。在第一节中首先使用说课的方式,让学生对这门课有比较详细的了解,以便帮助学生在以后的学习中做到目的明确。细化教学环节,抓好实训环节,做好学习讲评总结。提高教学实效性,引导学生积极思考、主动实践,通过适应学生的教学模式的运用,使学生在较短是时间内掌握较多的知识和技能。 2. 本课程教学通过理论教学和实践教学,实现了“教、学、做”三位一体。通过大量的案例分析,使学生们在掌握操作的基础上,又培养了他们的鉴赏能力以及审美能力。通过本课程的学习,学生们完全能够胜任一些相对复杂的影视动漫后期编辑与特效的工作任务。	144 学时
Flash	1. 了解动画的发展历史以及发展前景; 2. 掌握各种绘画工具;	1. 必修教学内容 项目一: 初识 Flash 项目二: 绘图	1. 在教学中,应当遵循审美的规律,多给学生设计制作的机会,让学生增	144 学时

	3. 掌握各种窗口的使用; 4. 掌握快捷键的使用; 5. 掌握层、场景、元件、库、遮罩层、引导层等制作动画的基础知识; 6. 能利用 Flash 制作出补间动画、逐帧动画、交互动画、遮罩动画、引导线动画等,有能力的同学掌握 Action Script 动画; 7. 在 Flash 动画制作的过程中,培养学生的创新意识,能制作出有创意的作品。	项目三:如何在动画中使用文字 项目四:动画入门导读 项目五:初级动画制作 项目六:引导层和遮罩层在动画中的应用 项目七: Action Script 动画 项目八:高级音频制作 项目九:综合动画的制作 2. 选修教学内容 项目一:MTV 炫出自己的动感 项目二:动画的发布与后期编辑 项目三: ActionScript 提高 项目四:卡通动画入门 项目五:课件制作	加动手机会。教师不要急于用简单的讲解代替学生的感悟和认识,而应当通过比较、讨论等方法,引导学生体验、思考、鉴别、判断,努力提高他们的审美能力。 2. 激发学生的创新精神和培养学生的实践能力,教师要积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境,通过思考、讨论、对话等活动,引导学生在 flash 创作活动中,开展探究性的学习,发表自己独特的见解。 3. 加强教学中师生的双边关系,确立学生的主体地位,改变教师是课堂教学的惟一主角的现象,应提倡师生间的情感交流和平等关系。	
Premiere	1. 学生经过本课程的学习后,要求能独立进行简单影视动画制作、了解电视包装制作流程等,紧密结合相应的课程,运用本软件进行影视非线性编辑;熟练进行素材采集,并对素材进行处理; 2. 能为影片添加转场、特技、字幕和音乐; 3. 根据作品的使用要求输出适当的视频格式; 4. 能够根据要求制作出用户满意的各类作品; 5. 通过学习和实践,让学生了解 Premiere 软件的使用; 6. 掌握熟练的软件应用	项目一:基本工作流程 项目二:素材的采集、导入与管理 项目三:创建与编辑 项目四:跟踪缩放转场 项目五:创建动态字幕 项目六:动画与效果 项目七:画中画效果 项目八:制作双语配音效果 项目九:婚恋片头 项目十:电子相册	1. 教学方法 (1) 项目教学法; (2) 任务驱动; (3) 案例分析; (4) 启发式、交互式教学。 (5) 现场教学; 2. 教学手段 (1) 多媒体教学; (2) 网络教学。	72 学时

	技巧和技能; 7. 培养影视后期合成的创作能力。			
MAYA 动画技术	通过本课程的教学能够应用 MAYA 的动力学模块、结合关键帧动画、应用骨骼绑定功能调节各类动画。掌握关键帧动画, 驱动关键帧动画, 路径动画, 晶格变形动画, 非线性变形动画, 角色动画等知识的应用, 使学生具备, 为学生毕业后能适应影视广告、三维动画、游戏制作等相关企业的工作打下坚实的基础。在项目实践过程中根据工作岗位与职业能力分析, 提高学生综合专业知识能力以及实际运用能力、培养学生的职业素质。	项目一: 关键帧动画 项目二: 角色表情动画制作 项目三: MAYA 软件中骨骼的概念以及人物角色的设定 项目四: 运动规律与表演 项目五: 原动画分析以及动画曲线讲解 项目六: 项目实践	1. 教师要注意设计课程的引入、驱动、示范、归纳、展开、讨论、解决、提高、实践等过程。按照认知规律, 引导学生兴趣, 提高学生能力。 本课程原则上安排在机房上课, 通过实操, 及时发现问题, 并有针对性地解决。 2. 辅以讲授法、演示法、案例法、项目教学法、小组讨论法、小组演示法等。其中小组演示法是指小组工作任务完成之后, 由小组长选出代表向教师和全班同学展示本组的成果, 并说明为什么这么做, 培养学生的表达能力和总结能力等。	72 学时
MAYA 建模	通过本课程的教学, 使学生能够熟练的运用 MAYA 软件, 并实施项目式教学法对 MAYA 在三维动画的制作过程进行全面剖析, 把企业中的项目贯穿整个课程体系当中, 最终能够符合三维动画、影视广告、游戏制作等企业的岗位要求。	根据专业课程目标和涵盖的工作任务要求, 确定课程内容和要求, 说明学生应获得的知识、技能与态度。本课程共设置五个学习项目: 软件基础认知、模型模块、渲染模块、动画模块、特效模块、综合实训项目	1. 要注意设计课程的引入、驱动、示范、归纳、展开、讨论、解决、提高、实践等过程。按照认知规律, 引导学生兴趣, 提高学生能力。在有限的时间内, 应尽可能增加信息量, 选择合适的台阶, 小步快进, 力争提高课堂效率。 2. 本课程原则上安排在机房上课, 通过实操, 及时发现问题, 并针对性地解决。	108 学时
Photoshop	本课程的目标是让学生熟悉 Photoshop 的操作界面和熟练掌握 Photoshop	《PhotoshopCS5》课程按照职业岗位和职业能力培养的要求, 整合	1. 充分利用现代教育技术, 利用实物、图片资料、动画、计算机仿真,	144 学时

	的基本功能和使用技巧，能对图像进行简单处理，能制作一些常见的 Photoshop 特效，而且要对图形、图像设计的理念和方法有一个基本的印象。为后续《maya》《3ds Max》《影视后期制作》等课程作准备。	本课程教学内容，以项目为导向，构建以工作任务驱动的形式，以熟练掌握 PhotoshopCS5 为导向，由简单到复杂，构建以工作任务驱动的项目式课程结构。每个项目的内容由一个或若干个任务组成，基于完成工作任务来组织教学；课程内容及时吸纳新表现形式、新创意手法、新的规范标准等。以 PhotoshopCS5 新技术为导向不断更新教学内容。	使教学内容直观形象。通过课件演示，使学生在较短的时间内建立准确的物理概念，化解教学难点。 2. 加强基本概念、基本分析方法的应用，合理组织教学内容，简化学生的认知过程。 采用项目教学方法、目标教学法、情景教学法、互动讨论法、直观演示法、分组作业法等教学方法教学，加强教学方法研究。 3. 在教学过程中，教师应根据《maya》《3ds Max》《AE 影视后期制作》的需求，适当加入一定的新的课外知识，以扩大学生的知识面。	
平面构成	平面构成是三大构成（平面构成、色彩构成、立体构成）教学中，最具有普遍意义的一门专业基础课程，几乎适合所有设计类专业，对其所有的专业课都起到显著的基础性的作用。平面构成是一切应用类设计尤其是平面设计的重要基础，它通过对平面中形态构成要素、立体与空间概念、图形与构图的分析，平面中三维、四维幻象的塑造，平面创作技法的研究以及平面构成的美学原理等内容作进一步的理性分析，从本质上理性地把握平面中构成的基本属性和应用规律，	《平面构成》是造型设计中的一项基础内容，是一种最基本的造型活动。所谓“平面”是指造型活动在二维空间中进行，所谓“构成（Composition）”是将造型要素按照某种规律和法则组织、建构理想形态的造型行为，是一种科学的认识和创造的方法。构成在造型艺术领域里还有组织、建造、结构、构图、造型等含义。	在教师基础造型能力中尤其突出色彩造型能力，有很强的色彩感觉和色彩灵敏度，能够从事复杂的色彩构成教学活动，并能够引导学生强化色彩构成能力，提高学生对于色彩的理解能力和运用能力，提高视觉审美能力和丰富的色彩想象力，为进一步学习设计类专业课打下坚实的基础。	72 学时

	以为今后的各类专业应用设计作好准备。			
色彩构成	1. 能合理有序选择色彩; 2. 具备用造型色彩等对构思进行形式表达的能力; 3. 对色彩方面具有很好的鉴赏能力; 4. 具备设计构思规划色彩的能力。	1. 色彩构成的概念,范围,意义和工具材料; 2. 色彩的分类,色彩的三要素,色彩的属性以及色调; 3. 色彩的分类; 4. 色彩的三要素; 5. 色彩的属性以及色调; 6. 制作方法; 7. 准确把握各种不同的色彩构成。	1. 大量使用范图和实物进行讲授,理论教学注重讲、看、练结合并采用情景教学法。采用多媒体教学。 2. 多实例示范,多讲评,多与学生交流,一对一的习作辅导。 3. 可以采取分组竞赛的形式,并给予一定的激励,以活跃课堂气氛,提高学生学习兴趣,变被动学习为主动学习。	72学时
卡通/漫画	本课程总的教学目标是使学生赏析各类漫画作品,会编写漫画剧本,会分析与设计各种漫画元素,会分析漫画运动过程,会设计漫画作品的场景等。	1. 打好基础; 2. 画出人物表; 3. 画出不同体型; 4. 往变化型前进; 5. 纸上实际作业。	引导学生制定自我发展目标,积极自学,努力提升自己的职业素养,培养自己制作漫画的综合能力。	36学时

(四) 计算机动漫与游戏制作专业实训学生顶岗实习绩效考核表

1. 计算机动漫与游戏制作专业毕业生顶岗实习评价表

学生姓名			专业		班级	
企业名称			通讯地址			
具体内容		评定项目		学生自评 (20%)	企业评价 (40%)	指导老师评 价 (40%)
职业道德 (40分)	职业态度 (10分)	1. 爱岗敬业， 诚实守信 2. 吃苦耐劳， 不斤斤计较 3. 自洁自律， 注重个人修养 4. 端正工作态度， 积极进取				
	职业行为 习惯 (20分)	1. 清楚公司的各种行为规范与 办公流程 2. 按时考勤， 不迟到， 不早退 3. 做好工作计划、工作记录、 工作总结 4. 认真听从上级的工作安排， 不懂就问				
	职业意识 (10分)	1. 工作态度好 2. 团队意识、顾全大局 3. 严于律己 4. 主动认真学习				
职业技能 (60分)		1. 岗位技能规范熟练 2. 工作能力（分析问题、分析 解决问题能力、创新能力） 3. 工作效率，完成工作任务的 速度和数量 4. 工作质量，完成工作任务的 质量和效益				
得分						
加权分						



2. 计算机动漫与游戏制作专业毕业生顶岗实习评价汇总表

学生姓名		专业		班级	
实习单位				实习岗位	
实习时间					
实习具体内容 (学生填写)					
学生自我评价	评语: 学生姓名: 年 月 日				
企业评价	评语: 企业导师姓名: 年 月 日				

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年美术设计与制作专业 人才培养方案

目 录

一、	专业名称及代码	132
二、	入学要求	132
三、	修业年制	132
四、	职业面向	132
五、	培养目标与培养规格	132
六、	课程设置及要求	134
七、	教学进程总体安排	141
八、	实施保障	142
九、	毕业要求	147

一、专业名称及专业代码

美术设计与制作（代码:142200）

二、入学要求

初中毕业或具有同等学力

三、修业年制

三年制

四、职业面向

序号	对应职业（岗位）	职业资格证书举例	专业（技能）方向
1	广告设计人员	高新技术等级考试《图形图像处理 Photoshop》、《Illustrator》（操作员级）证书；	视觉传达
2	美工师		
3	培训人员		

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人，面向文化创意企事业单位，培养从事图形处理、图文编排、广告设计、广告宣传等设计与制作工作，德智体美劳全面发展的复合型技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生具有以下职业素养、专业知识和能力：

1. 素质要素：坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度；崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动。

（1）具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企事业单位规章制度。

- (2) 热爱生活和自然, 热爱美术设计事业, 树立与社会需求相适应的职业理想。
- (3) 具有刻苦钻研、与时俱进、团结协作的精神和继续学习的能力。
- (4) 养成善于观察、勤于思考、乐于探索、勇于创新的习惯和品质。
- (5) 掌握必需的现代信息技术, 具有较好的人文素养, 具备一定的就业和创 业能力。
- (6) 树立正确的文艺观和审美观, 自觉坚持为人民服务, 为社会主义服务。

2. 知识要素

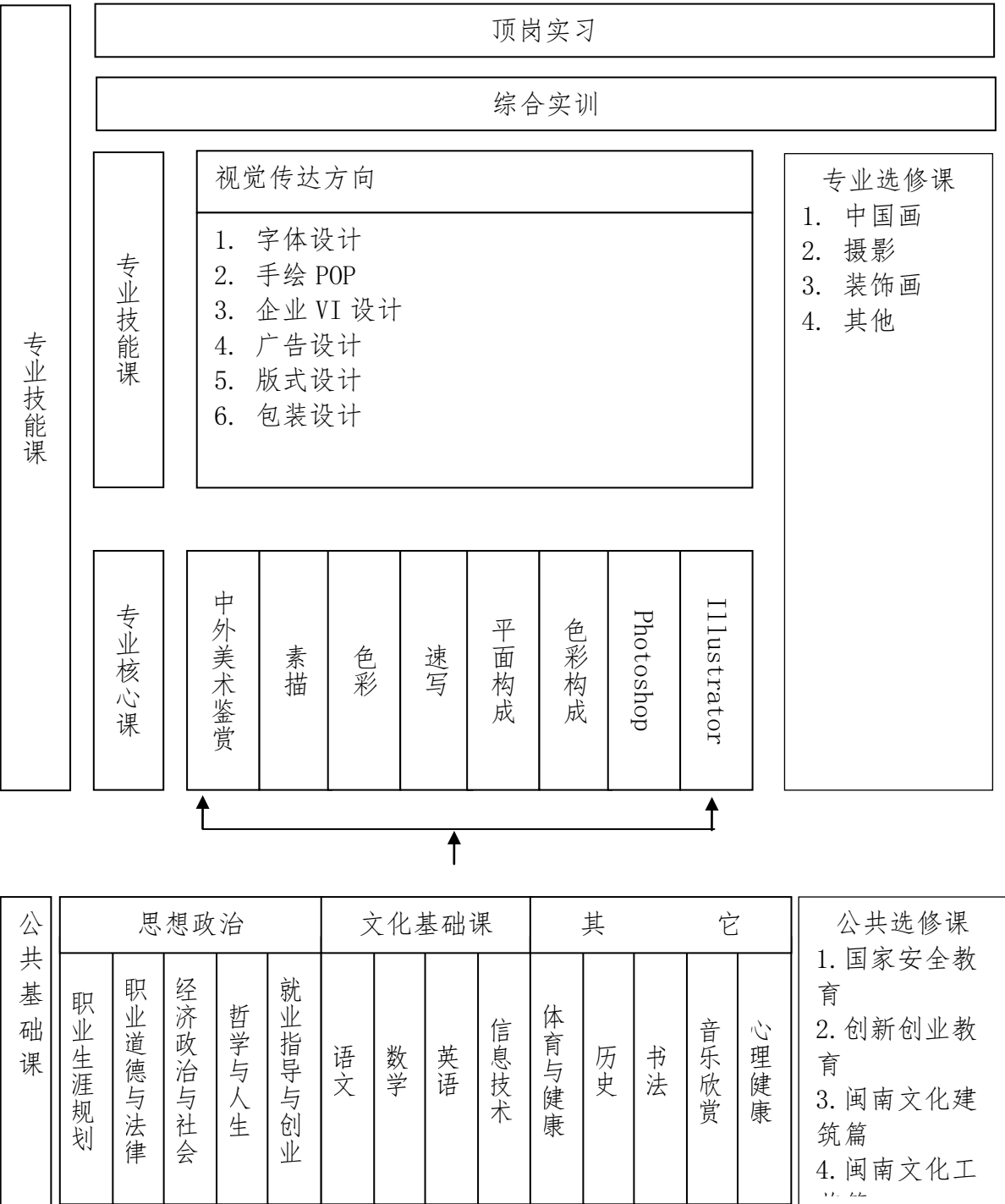
- (1) 掌握美术设计的基础理论知识, 具有初步的艺术审美和美术鉴赏能力。
- (2) 掌握素描表现形体的基本造型技能。
- (3) 掌握色彩表现形体的基本造型技能。
- (4) 掌握速写快速记录及表现形体的基本技能。
- (5) 掌握图案设计的基础知识和技能, 具备初步的图案设计能力。
- (6) 掌握平面、色彩、立体构成的基础知识, 具备装饰画的绘制能力。
- (7) 掌握 1~2 种主要绘画的技法, 具备初步的绘画创作能力。
- (8) 掌握 1~2 种常用的图像处理软件应用技术, 具备设计二维图像的能力。
- (9) 具备收集、选取艺术创作素材的能力。
- (10) 具备 1~2 个工种中级职业资格证书要求具备的能力。

3. 能力要素

- (1) 掌握字体、手绘 POP、版式设计的表现手法, 具备平面广告设计的能力。
- (2) 掌握 1 种以上版式设计软件, 具备绘制矢量图的能力。
- (3) 初步具备广告艺术设计与制作的能力。
- (4) 掌握 VI 设计的表现手法, 初步具备企业视觉形象的设计能力。

六、课程设置及要求

(一) 课程体系结构图



(二) 公共基础课程

序号	课程	主要教学内容与要求	参考课时
1	思想政治 (职业生涯规划)	课程性质与任务：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯规划教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	40
2	思想政治 (职业道德与法律)	课程性质与任务：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素养和对法律认识程度，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 课程教学总体目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成良好的职业道德与行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	40
3	思想政治 (经济政治与社会)	课程性质与任务：经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化和社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化、社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 课程教学总体目标：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象能力，并积极主动参与社会生活。	40
4	思想政治 (哲学与人生)	课程性质与任务：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然与社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。 课程教学总体目标：使学生了解马克思主义哲学中与人生	40



		发展关系密切的基础知识，了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析，提高在人生发展中遇到重要问题的解决能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	
5	思想政治 (就业指导与创业教育)	本课程围绕中等职业学校学生的职业能力水平，以就业定位为核心，教育学生走上就业岗位后，要坚持“从操作工岗位做起，向技术岗位迈进，朝管理岗位努力”而奠定正确的思想基础、技能基础和职业理念。力图融知识性、实用性、训练性为一体，使学生了解就业政策，更新就业观念，找准自我位置，在最基层的职业岗位上去寻求自我发展空间与舞台。	40
6	语文	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	160
7	数学	使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识，养成实事求是的科学态度。	160
8	英语	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	160
9	信息技术	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习习惯，培养严谨的科学态度和团队协作意识；使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法律法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术	160

		活动。	
10	体育与健康	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	200
11	历史	依据《中等职业学校历史教学大纲》开设，并与专业实际和行业发展密切结合	40
12	书法	了解中国书法发展的历史和演变过程，掌握五大书法字体的风格特点，并初步具有一定的书写水平，具有平面设计中书法字体应用的能力 总体目标：通过本课程的学习，了解书法艺术的性质、特点；了解书法历史概况；了解主要书体的艺术特点和书写技法；掌握书法美学的基础理论，鉴赏书法作品的一般原则和方法。以培养感受书法美的敏感，提高书法审美水平。	20
13	音乐欣赏	通过欣赏不同时期、类型和风格的中、外优秀音乐作品，了解其不同风格特点，开阔视野，丰富知识，激发灵感，提高对艺术的感觉能力和鉴赏水平。	20
14	心理健康	课程性质与任务：心理健康是中等职业学校学生选修的一门德育课程，养成坚持心理和谐的教育理念，对学生进行心理健康的基本知识、方法和意识的教育。其任务是提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理在成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进其身心全面和谐发展。 课程教学总体目标：帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调适的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。正确认识自我，学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标。培养社会责任感、义务感和创新精神，养成自信、自律、敬业、乐群的心理品质，提高全体学生的心理健康水平和职业心理素质。	20

(三) 专业（技能）课程

1、专业核心课

序号	课程	课程目标	主要教学内容与要求	参考课时
1	素描	通过本课程学习，使学生了解素描的基础知识，掌握美术形态认识、形态表现的一般规律和法则，掌握采用素描方法表现客观事物形态、结构和色调的方法步骤与技巧，培养学生对形态的观察能力、分析能力、表现能力和形体塑造能力，提高学生的艺术感知能力和鉴赏能力。	掌握石膏像、静物、人物等的写生知识，具备一定的造型能力，学会借助明暗关系和黑白灰层次关系，表现物体的结构、比例、空间、质感和物体间的相互关系等。掌握在二维平面上塑造三维空间的技法、观察和整体表现物体的方法，能运用各种素描知识和表现手法描绘物体，提高绘画造型能力和艺术表现力。	300
2	色彩	通过任务引领的色彩写生训练项目活动，使学生了解色彩表现的基础知识，尽快掌握美术设计与制作色彩表现的一般规律和法则，引导学生正确认识造型表现与色彩之间的关系，以达到色彩配置与客观对象的形态、结构和功能的和谐统一。使学生较熟练地掌握色彩写生的技法，掌握基本的色彩艺术造型规律，并逐步提高学生的色彩艺术感知能力、色彩审美意识和鉴赏能力。	掌握物体在光作用下产生的色彩变化规律。掌握正确的色彩观察方法，能运用色彩关系表现物体、物体的空间和丰富的色彩层次变化，全面、科学地认识色彩，具有敏锐的色彩感觉和色彩组织能力，提高色彩表现能力和审美能力。	300
3	速写	通过本课程学习，使学生理解速写的基本规律，掌握正确的观察方法和表现方法。培养学生正确运用速写表现结构形体的能力。培养学生独立观察，分析和综合的能力。	通过对风景、人物等的写生训练和学习，掌握速写的基础知识和基本技能，提高观察能力、感受能力和迅速捕捉物象形神的能力，能运用简单的工具和手法快速表现对象的结构、形象等特点，具备运用绘画语言情事、生动表现生活的能力	20
4	构成基础	通过本课程学习，使学生了解形态构成的基础知识，掌握形态构成的观念、基本原则和基础构成形式，引导学生将形态构成的观念、方法运用到产品的造型设计活动中，激发学生的创意灵感，提高学生的创新能力与现代审美能力。	本课程分为平面构成、立体构成与色彩构成三部分进行教学。掌握平面构成、立体构成、色彩构成的基础知识，培养设计思维和美术应用能力，能够运用“三大构成”理论知识进行平面设计，初步具备美术设计的能力。	160



5	Photoshop	学习本课程，目的是让学生理解图象色彩原理，以及利用photoshop进行图象处理的技巧，掌握各种工具和滤镜的使用，并突出技能和应用。	掌握 Photoshop 软件外挂滤镜的应用、色彩混合、图像的后期处理等技术，初步具备使用计算机进行平面图像设计的能力，以及简单的动画、网页制作能力	160
6	Illustrator	通过本课程学习，学生应能够掌握作为平面设计师、插画设计师所应具备的专业知识、专业技能、职业素质和职业能力，成为符合平面广告设计、印刷与制作等社会需要的动画制作职业技术人才。	了解 Illustrator 软件的基础知识和学习计算机平面图形设计的一些基础知识，掌握 Illustrator 软件的一些基础的操作使用方法，应用技巧，能进行平面广告的创作设计	160
7	中外美术鉴赏	本课程旨在使医学生树立正确的审美观念，培养高雅的审美品位，提高感受美、表现美、鉴赏美、创造美的能力，提高人文素养，并促进医学生专业课的学习。	了解绘画、雕塑、工艺美术、建筑等不同美术种类的基本特点，熟悉中外各历史时期的重要画派、画家和经典美术作品，开阔眼界，丰富知识，提高艺术审美和美术鉴赏能力	20

2. 专业（技能）方向课

序号	课程	课程目标	主要教学内容与要求	参考课时
1	字体设计	本课程学习和掌握字体设计基本知识和技能，并通过课程项目的训练来培养学生字体设计的实际技能，为学生尽快掌握后续的专业设计课程打下良好基础。	掌握美术字的基本知识，字体设计概念及造型技巧，具备运用美术字体进行艺术设计的能力	40
2	POP 手绘	通过本课程学习，使学生能了解手绘 POP 广告设计制作设计的基础知识，掌握手绘 POP 制作的一般规律和法则，能运用电脑软件，依据商品宣传的一般原理和设计方法进行设计制作，并为广告设计专门化方向职业能力的可持续发展奠定基础。	掌握手绘 POP 字体与插画的方法，徒手书写与绘画的表现方式，具备现场制作及应变的技能，进一步提高设计的综合能力	20
3	VI 设计	通过本课程学习，学生应当能够从事 VI 设计。具体包括： (1) 基础部分——LOGO 设计、标准字设计、制定色彩系统。(2) 应用部分——名片设计、单张、折页设计等。	掌握 VI 设计的理论知识，进行 VI 设计训练，培养形象设计思维，初步掌握 VI 设计能力	60



4	广告设计 与制作	通过本课程的学习,使学生熟悉广告设计的流程和制作要求,掌握广告设计的知识和技能,达到广告设计师岗位的初级职业标准的相关要求,培养学生诚实、守信、善于沟通与合作的思想品质,树立服务意识。	掌握广告创意与策划的基础知识,了解广告设计的基本知识,并通过训练,掌握广告设计及制作的技法,培养创新精神,初步具备设计与制作广告产品的能力	60
5	版式设计	通过本课程的学习,使学生熟练掌握和了解版式设计的基本概念、基本原则、构成的基本形式,掌握版式设计在作品中的应用,熟悉常见的版式设计问题与解决办法。	掌握版式设计的基础知识和 Illustrator 软件应用技术,掌握版式设计的艺术表达方法, Illustrator 软件矢量绘图技术,具备设计、制作平面设计产品的能力	60

七、教学进程总体安排

南安职业中专学校 美术设计与制作 专业教学进程表

课程类别		课程名称	学分	计划学时			学年学期安排课程时数					
				总学时	教学环节		第一学 年		第二学 年		第三学 年	
							1	2	3	4	5	6
					理论	实践	20周	20周	20周	20周	20周	20周
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	40	40		2					
		职业道德与法律	2	40	40			2				
		经济政治与社会	2	40	40				2			
		哲学与人生	2	40	40					2		
		就业指导教育与创业	2	40	40						2	
	文化基础课	语文	10	160	160		2	2	2	2		
		数学	10	160	160		2	2	2	2		
		英语	10	160	160		2	2	2	2		
		信息技术	10	160	80	80	4	4				
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		历史	2	40	40						2	
		书法	1	20	10	10					1	
		音乐欣赏	1	20	10	10					1	
		心理健康	1	20	20		1					
	公共基础课程小计			67	1140	880	260	15	14	10	10	8
专业技能课程	专业核心课程（6—8门）	素描	19	300	60	240	3	3	3	3	3	
		色彩	19	300	60	240	3	3	3	3	3	
		平面构成	5	80	40	40	2	2				
		色彩构成	5	80	40	40	2	2				
		速写	1	20	5	15		1				
		Photoshop	10	160	40	120			4	4		
		Illustrator	10	160	40	120			4	4		
		中外美术鉴赏	1	20	20					1		
		专业核心小计	70	1120	305	815	10	11	14	15	6	



专业技能方向课	手绘 POP	1	20	5	15			1			
	字体设计	2	40	10	30					2	
	版式设计	4	60	20	40					3	
	企业 VI 设计	4	60	20	40					3	
	广告设计	4	60	20	40					3	
	专业技能课小计	15	240	75	165	0	0	1	0	11	
选修课程	国家安全教育	4	60			3					
	创新创业教育	4	60							3	
	闽南文化建筑篇	4	60				3				
	闽南文化工艺篇	4	60					3			
	闽南文化戏剧篇	4	60						3		
	选修课程小计	20	300			3	3	3	3	3	
顶岗实习		38	600								30
合计		210	3400	1260	1240	28	28	28	28	28	30

备注：1-5 学期周课学时均为 28 学时，第 6 学期周学时均为 30 学时，16 学时为 1 学分

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行师资队伍建设，合理配置教师资源。

教师任职条件如下：

1. 专任教师

- （1）具有本专业较强的教学科研能力。
- （2）具有较强的语言表达能力和组织能力。
- （3）具有较强的美术设计专业能力。
- （4）具有较强的美术设计实践操作能力。
- （5）具有相应的教师资格证书。
- （6）具有教师应有的基本素养和职业道德。

2. 兼职教师

- （1）具有 3 年以上本专业一线实践工作经历。

- (2) 具有中级以上本专业的技术职务。
- (3) 具有较强的语言表达能力和课堂组织能力。
- (4) 在艺术设计领域具有较高的声誉。
- (5) 具有丰富的实践工作经验。

(二) 教学设施

1、校内实训条件要求：具有足够数量的校内实训室和实训基地，满足基本实训需求。并配备足够的相关资料，如下：

(1) 素描实训室

设备名称	数量	基本配置	专业能力的培养	适用课程
素描室	三	几何石膏、蔬菜、瓜果、石膏头像、衬布	1、能以明暗（或结构）素描造型方法描绘一般图像，表现对象的形态、结构和质感。 2、能以线条造型表现方法表现室内空间与陈设。 3、能以线条造型表现方法进行建筑物写生。 能用素描速写方法表现人物和动物形态。	素描速写

(2) 色彩实训室

设备名称	数量	基本配置	专业能力的培养	适用课程
色彩室	三	几何石膏、蔬菜、瓜果、衬布、画架、画板	1、能按色彩艺术造型的规律表现静物。 2、能按色彩艺术造型的规律表现工业产品造型。 3、能按色彩艺术造型的规律表现室内空间与陈设。 4、能按色彩艺术造型的规律进行室内外空间写生。 5、有细心、耐心以及善于思考的学习态度。	色彩

(3) 专业电脑实训室

设备名称	数量	基本配置	专业能力的培养	适用课程
专业电脑室	一	电脑微机	1、应用 Photoshop 平面软件的能力; 2、应用 Illustrator 平面软件的能力; 3、具有较好的计算机应用设计能力;	计算机基础 Photoshop Illustrator

2. 校外实训条件要求：具有足够数量的校外实训基地，足够容纳学生，并为学生提供住宿和生活补贴。配备足够数量的具有丰富实践经验的顶岗实习指导老师。

序号	实训基地名称	主要实训项目	所需实训设备	实训指导及实训实习管理模式
1	南安亿辉油画公司	绘画	油画笔、颜料、布、架子、范画等	校企共同管理
2	福建省恒雕广告装饰有限公司	广告	电脑、广告输出	校企共同管理
3	南安奥美广告装饰	广告	电脑、广告输出	校企共同管理

(三) 教学资源

教材选用以高等教育出版社，中等职业教育国家规划教材为首选教材，经全国中职教材审定委员会审定的其他出版教材为辅。

学校图书室，应配备相应的装饰广告类的图书、期刊、杂志若干，以满足教师、学生参考、学习之用。

数字资源应配备：1. 电子教案 2. PPT 课件 3. 微课 4. 课程考试说明（考纲）5. 课堂教学视频（包括软件） 6. 典型案例或者说课稿 7. 项目试题库

8. 综合试题库

(四) 教学方法

1. 项目教学法：就是在老师的指导下, 将一个相对独立的项目交由学生自己处理. 信息的收集, 方案的设计, 项目实施及最终评价, 都由学生自己负责, 学生通过该项目的进行, 了解并把握整个过程及每一个环节中的基本要求。

2. 案例教学法：是一种以案例为基础的教学法, 案例本质上是提出一种教育的两难情境, 没有特定的解决之道, 而教师于教学中扮演着设计者和激励者的角色, 鼓励学生积极参与讨论, 不像是传统的教学方法, 教师是一位很有学问的人, 扮演着传授知识者角色。

3. 演示法。教师运用实物、教具、图片等说明、印证所传授的知识, 或者教师进行操作示范、技法展示等。

4. 练习法。学生在教师的指导下, 将知识运用于实践大量练习, 以巩固速写知识, 培养速写技能技巧。它有助于发展学生的认识能力和创造能力。

5. 总结归纳法。将课堂的知识, 进行归纳梳理, 使之上升为理性知识以显示其规律性, 便于学生思考、记忆。

（五）教学评价

1. 思想政治课程、文化基础课程、专业基础课程中的考试课由教务处统一安排考试, 学生最终成绩由过程成绩与结果成绩两部分组成。其中过程成绩包括出勤、课堂表现、作业等, 占总成绩的 40%; 结果成绩为期末统考成绩, 占总成绩的 60%。

2. 理实一体课程与校内仿真实训课程由各系根据专业需要自行组织, 考核原则上以实际操作考核为主, 成绩包括过程性评价与结果评价。其中过程成绩占总成绩的 40%, 结果成绩占总成绩的 60%; 考核相关材料成绩统一上报教务处备案。

3. 顶岗实习考核由顶岗实习单位与各系共同考核, 考核成绩由顶岗实习鉴定、实习报告、实习报告答辩三部分组成, 分别占 30%、50%、20%。

4. 所有考查课由各任课教师在规定时间内自行考核。

（六）质量管理

1. 日常教学质量

(1) 建立教学检查制度。教务处与各科（组）坚持定期进行教学质量及教学秩序检查, 经常了解教学情况, 加强教学信息反馈过程的管理。教学检查由教务处统一组织, 一般可安排开学前教学准备工作检查、期中教学检查等。检查的方式可采取抽查学生作业、召开座谈会、学生问卷调查、检查性听课等。

(2) 建立听课制度，充分发挥听课制度对提高教学质量的重要作用。主管教学的副校长、教务处主任、实训主任、教研室主任都应定期深入课堂（包括实验、实习、实训课）听课，全面了解教学情况、及时发现和解决存在的问题。教研室应组织教师之间互相听课，开展研讨，共同提高教学质量。

(3) 建立学生评教、教师评学制度。一般安排每学期末学生对任课教师进行一次普遍评教活动，同时进行教师评学，由实训处和教务处共同组织，进行数据的汇总、统计与分析，并将结果反馈给教学副校长。

(4) 学风检查。教务处与专业组（部）要坚持定期进行学风检查，经常了解学生学习纪律、完成课堂课后作业、考风、考纪及主动学习状况，加强对学生学习过程的管理。学风检查由教务处统一组织，检查的方式可采取抽查学生作业、召开座谈会、抽查学生出勤情况、抽查学生自习情况等。

(5) 由教务处通过定期召开座谈会与校长信箱等各种渠道听取学生对教学工作意见，及时改进教学。

(6) 毕业生质量跟踪调查制度。招生就业指导处与班主任要坚持定期进行毕业生质量社会调查，经常了解毕业生胜任工作状况、用人单位的满意率以及毕业生和用人单位对课程设置与教学内容的调整建议等信息。

2. 教学质量评估

建立教学质量评估系统，主要包括教师教学工作考核、课程评估、学生学业质量测评等方面。坚持“以评促建，重在建设”的原则，以专业科（组）、教研室自评为主、学校抽评为辅，注重实效。

(1) 教师教学工作考核

教师教学工作考核，是学校对教师教学工作实施的全过程、量化的检查、考核制度。考核人员包括学校领导、教务处、实训处主任、教研室主任，考核内容包括课前准备、教案、课堂教学、辅导答疑、作业批改等环节，考核方式包括定期检查教案、学生作业，随堂听课，不定期抽查辅导答疑，召开学生座谈会，组织学生评教等。各项检查、考核都要填写量化考核表，期末汇总。

(2) 学生学业质量测评

由教务处组织完成，主要包括：



- ①试题的科学化和规范化、试题分析；
- ②课程结业考试、期中及平时考查(测验、作业等)；
- ③实习实训考核和其他教学实践环节的考核。
- ④毕业考评和实践技能考核。
- ⑤考取职业资格证书考核。

3. 教学质量信息反馈

教务处、各专业科（组）负责将教学检查、听课、学生评教、教师评学、学风检查、毕业生质量调查、教师教学工作考核、学生学业质量测评等各项工作的结果反馈给有关部门和个人，以进一步改进和提高教学与管理工作。

九、毕业要求

本专业学生通过三年的学习，修满本专业人才培养方案所规定的学时学分，完成教学计划规定的课程学习，达到基本考核要求，成绩合格，最低毕业总学分应在专业规定学分以上，取得毕业证书；达到美术设计与制作专业上岗要求，取得相关职业资格证书。

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年会计专业 人才培养方案

修订说明

会计专业“课岗证融通、教学做一体、能力素质递进”人才培养方案，是在国家中等职业教育改革发展示范学校建设过程中形成的会计专业人才培养方案的基础上修订而成。修订依据是《国家职业教育改革实施方案》、《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》、教育部《中等职业学校会计专业教学标准》、《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》、《福建省中等职业学校学生学业水平考试实施办法（试行）》、《福建省中等职业学校学生综合素质评价实施办法（试行）》等有关文件精神以及针对泉州地区近年来经济发展新情况所作的调研，结合社会需求、专业实际与学生的发展潜力，加强思政课程和课程思政的调整力度，部分课程按照会计法律制度、税收法律制度的调整也进行了适当调整。

目 录

一、 专业名称	151
二、 入学要求招生对象及学制	151
三、 修业年限	151
四、 职业面向	151
五、 培养目标与培养规格人才培养新规格	151
（一） 培养目标	151
（二） 培养新规格	151
1. 素养要素	151
2. 知识要素	152
3. 能力要素	152
六、 课程体系新结构	153
（一） 职业岗位能力分析	154
（二） 公共基础课程设计	156
（三） 专业技能课程设计	158
八、 实施保障	160
（一） 师资队伍	161
（二） 教学设施	162
（三） 教学资源	162
（四） 教学方法	163
（五） 学习评价	163
（六） 质量管理	164
九、 毕业要求	165



一、专业名称及专业代码

会计 (代码:120100)

二、入学要求招生对象及学制

初中毕业或具有同等学力

三、修业年限

三年制

四、职业面向

序号	对应职业（岗位）	职业技能等级证书举例
1	出纳	智能财税职业技能等级证书 计算机等级证书 初级会计专业技术资格证书
2	会计	
3	统计	
5	报税	
6	仓管	

五、培养目标与培养规格人才培养新规格

（一）培养目标

本专业坚持立德树人，面向中小微企业和会计服务机构，培养从事出纳、会计核算及财经相关服务工作，德、智、体、美、劳全面发展的高素质技术技能人才。同时会计职业人才发展规律的要求，中职学生未来发展的空间是进入高职继续深造，让中职学生顺利“上好学”。

（二）培养新规格

1. 素养要素

- (1). 具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规、规范和企业规章制度。
- (2). 具有爱岗敬业、诚实守信、廉洁自律、客观公正、坚持准则的会计职业精神。
- (3). 了解会计职业生涯发展要求，具有自主学习和适应职业变换的能力。
- (4). 具有良好的人际交往能力、沟通协调能力、团队合作精神和服务意识。



(5). 具有正确的就业意识、良好的创业意识和一定的创新精神。

(6). 具有现代社会公民基本的文化基础知识、科学素养、环境保护意识和健康生活态度。

2. 知识要素

(1). 掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识；

(2). 理解会计的基本概念和相关专业术语。

(3). 熟悉与会计职业相关的财经法律法规、小企业会计准则以及会计基础工作规范等知识。

(4). 掌握会计基本核算方法、核算程序、会计政策等知识。

(5). 掌握点钞、字录、小键盘输入、会计数字书写等会计基本技能。

(6). 掌握中小微企业或小规模非营利组织会计工作所需的专业计算技能、统计基础知识、计算机技术及财会软件运用知识。

3. 能力要素

(1). 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

(2). 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

(3). 具有从事小企业出纳工作能力。

(4). 具有从事小企业会计业务核算工作能力。

(5). 具有从事小企业会计电算化核算工作能力。

(6). 具有从事小企业税务核算与申报工作能力。

(7). 具有从事企业收银服务工作能力。

(8). 具有从事小型制造企业成本核算工作能力。

(9). 具有从事小型商品流通企业会计核算工作能力。

(10). 具有从事小型服务业企业会计核算工作能力。



六、课程体系新结构

专业 技能 课	顶 岗 实 习														
	综 合 实 训														
	专业 技能 方向 课	企业会计方向							专业选修课 1. 财经文员实务 2. 市场营销 3. 其他						
		1. 中小企业会计实训 2. 成本业务核算 3. EXCEL 在财务的应用 4. 统计实务													
专业 核心 课	会计 基本 技能	会计 基础	企业 会计 实务	会计 实务 操作	会计 电算 化	纳税 实务	出纳 实务								
公共 基础 课	思 想 政 治														
	职业 生涯 与 规 划	经济 政治 与 社会	哲学 与 人生	职业 道德 与 法律	就 业 指 导 教 育 与 创 业	文化基础课				其 它				公共选修课 1. 国家安全教育 2. 创新创业教育 3. 闽南文化建筑篇 4. 闽南文化工 艺篇 5. 闽南文化戏剧 篇。	
						语 文	数 学	英 语	信 息 技 术	体 育 与 健 康	历 史	书 法	音 乐 欣 赏		心 理 健 康



(一) 职业岗位能力分析

工作岗位	典型工作任务	工作能力分析
出纳	1、执行费用开支标准，复核原始报销单据，报销，收付现金、加盖现金收付章及私章； 2、执行现金管理制度，保管保险柜； 3、保管签发支票； 4、办理银行相关业务； 5、督促借款人员及时报账、清理未达账项； 6、登记现金日记账、银行存款日记账，日清月结； 7、各项经济数据的保密。	1、手工及机器点钞、真假币鉴别；会计数字的书写技能； 2、珠算加减法的基本技能； 3、原始凭证的填制、审核； 4、收付款凭证的填制、审核；日记账的登记、复核； 5、银行对账及银行存款余额调节表的填制； 6、正确使用保险柜； 7、计算机基本操作； 8、现金支票及转账支票的领用及签发； 9、提取现金的程序； 10、一式多联票据的书写； 11、“现金收讫”、“现金付讫”和“财务专用印章”的使用； 12、会计凭证的装订； 13、账簿的启用及结转； 14、工作交接手续。
会计	1、职工薪酬的核算； 2、应收账款、应收票据、其他应收、应付账款、预收账款、其他应付款等往来项目的登记、核算与管理； 3、进行存货明细核算、存货清查及账务处理； 4、参与固定资产清查、盘点，配合办理固定资产投资、转让、盘亏、报废等手续，负责固定资产的会计核算工作； 5、核算产品生产成本、生产费用的归集和分配、产品成本的核算； 6、进行损益核算，核算收入业务、营业成本及期间费用、利润总额、所得税费用、净利润、利润分配的账务核算； 7、定期审核各业务部门的上交凭证，定期对往来账务进行清查，定期对财务报表进行分析； 8、进行资金管理，负责办理银行贷款、还款机调汇业务。	1、掌握企业职工薪酬政策和薪酬构成内容及发放标准，熟练编制结转职工薪酬计算表，熟悉薪酬发放的业务程序，个人所得税的计算； 2、掌握根据供应商档案、客户档案建立财务信息档案的方法，掌握应收账款账龄分析报告的编制，能根据应收账款的明细账户余额，定期编制应收账款余额核对表，并将该表函寄客户或上门拜访进行核对，能计算票据利息； 3、会按程序进行存货收发业务操作，会填制存货收发凭证，会设置并登记存货明细账，会清查盘点存货； 4、会建立固定资产明细账，会建立相关台账，掌握固定资产盘存的方法，会编制固定资产盘点损益表； 5、会处理各项费用原始凭证，会登记成本明细账，会编制成本计算表； 6、会处理收入的相关原始凭证，会计算和结转产品销售成本，会处理期末调整业务，会处理损益结转，会登记收入和费用明细账；



		7、会稽核会计凭证、账簿、报表，会调整会计账目，会进行试算平衡； 8、会编制财务分析会计报告； 9、会计算货币时间价值、会办理银行借款手续，会处理票据贴现，会管理先进收支的日常管理，掌握存货管理的ABC分类法，会分析偿债能力、营运能力和获利能力。
统计	1、按制度及要求及时做好各种资料、数字统计工作； 2、按时上报统计报表； 3、分析统计资料、提出整改意见； 4、保守统计机密。	1、掌握一定的会计核算能力； 2、掌握一定的计算操作能力； 3、熟练使用 word、excel 工具； 4、能编制统计报表； 5、能对统计资料进行分析； 6、认真、细心完成工作。
报税	1、办理税务登记； 2、计算各种应缴税费； 3、办理纳税申报。	1、纳税登记证的申请； 2、增值税专用发票的申购和认证； 3、依据相关会计凭证和账簿，正确计算各种应缴的税费，正确填写相关税费的申报表； 4、税收的网上申报及认证； 5、五险一金的计算。
仓管	1、认真做好验收入库工作； 2、根据物资类别、型号、规格实行分库管理，登记相关物资明细账 3、严格执行物资的收发制度； 4、库存物资做到账、卡、物、资金四相符； 5、做好库存物资的保管保养工作，达到规定标准； 6、加强库房安全管理； 7、及时反映库存物资的动态信息。	1、能熟练运用电脑操作出入库存货； 2、及时反映存货保管的有效期限，并进行预警； 3、各种商品条形码的识别。



(二) 公共基础课程设计

课程名称	课程目标	课程主要内容	教学方法手段	课时
职业生涯规划	使学生掌握职业生涯规划的基础性常用方法,树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观,形成职业生涯规划的能力,增强提高职业素质和职业能力的自觉性,做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	《职业生涯规划》是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导,深入贯彻落实科学发展观,对学生进行职业生涯教育和职业理想教育。	理论教学	40
职业道德与法律	使学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范;指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识,树立法治观念,增强法律意识,成为懂法、守法、用法的公民。	《职业道德与法律》是中等职业学校学生必修的一门德育课程。注重培养学生了解道德的特点和作用、公民道德和职业道德基本规范,理解遵守道德特别是职业道德的意义。	理论教学	40
经济政治与社会	使学生了解马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识;提高辨析社会现象、主动参与社会生活的能力。	《经济政治与社会》是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程的任务是使学生认同我国的经济、政治制度,了解所处的文化、社会环境,树立中国特色社会主义共同理想。	理论教学	40
哲学与人生	使学生了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析和解决人生发展重要问题的能力,引导学生进行正确的价值判断和行为选择,形成积极向上的人生态度,为人生的健康发展奠定思想基础。	《哲学与人生》是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程的任务是帮助学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法,正确看待自然、社会的发展,正确认识和处理人生发展中的基本问题。	理论教学	40
语文	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情,使学生掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力,具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。	依据《中等职业学校语文教学大纲》开设,并注重培养指导学生正确理解与运用祖国的语言文字,注重基本技能的训练和思维发展,加强语文实践,培养语文的应用能力,为综合职业能力的形成以及继续学习奠定基础。	理论教学	360
数学	在九年义务教育基础上,使学生进一步学习并掌握职业岗位	在初中数学基础上,使学生学好从事社会主义现代化建设	理论教学	360



	和生活中所必要的数学基础知识；培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。	和继续学习所必需的代数、三角、几何和概率统计的基础知识，进一步培养学生的基本运算能力、基本计算工具使用能力、空间想象能力、数形结合能力、思维能力和简单实际应用能力。		
英语	使学生能听懂简单对话和短文；能运用一些最常用的日常套语（如问候、告别、致谢、致歉等），在口头表达中做到发音让人理解，能参照范例翻译简单的汉语句子，为学习专门用途英语打下基础。	在初中英语的基础上，巩固、扩展学生的基础词汇和基础语法；培养学生听、说、读、写的基本技能和运用英语进行交际的能力。帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能。	理论教学、实验教学	360
计算机应用基础	注重培养学生使用 WINDOWS 操作系统、使用文字处理软件 Word、使用电子表格处理软件 Excel、使用演示文稿制作软件 PowerPoint、使用计算机网络、使用杀毒软件等在本专业中的应用能力。了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	本课程让学生了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程。	实验教学、活动教学、实训教学	160
体育与健康	使学生加深对体育与健康知识和技能的理解；发展良好的心理品质，增强人际交往技能和团队意识，提高对个人健康和群体健康的责任感，逐步形成健康的生活方式和积极进取、充满活力的人生态度。	本课程主要讲授体育基础理论，田径、基本体操、球类、支撑跳跃、滚翻、武术、韵律健身操、体育游戏等项目的技能技巧训练。以身体练习为主要手段，有机整合体育与健康教育两门学科中相关的内容、方法、原理。	活动教学	200
书法	通过学习和训练，使学生掌握掌握书写文字、数码的方法、要领，做到书写规范、迅速，字迹工整。	本课程主要讲授书法知识、书法技巧、书法理论。	理论教学、实践教学	20
历史	在九年义务教育的基础上，促进中等职业学校学生进一步了解人类社会发展的基本脉络和优秀文化传统；培养健全的人格，树立正确的历史观、人生观和价值观，为中等职业学校学生未来的学习、工作和生活打下基础	从历史的角度了解和思考人与人、人与社会、人与自然的关系，增强历史使命感和社会责任感；培育社会主义核心价值观，进一步弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神；	理论教学	40



(三) 专业技能课程设计

1. 专业核心课程及要求

课程名称	课程目标	课程主要内容	教学方法手段	参考课时
会计基础	使学生了解会计概念、特点、会计方法、会计要素等；熟悉会计基本业务的处理	本课程主要讲授会计的概念、特点、会计要素、会计方法以及会计基本业务的处理。	理论教学、实训教学	160
企业会计实务	使学生掌握会计六大要素核算的基本知识，具备会计核算业务的基本技能和专业技能	本课程主要讲授资产、负债、所有者权益、收入、费用、利润、财务报告等业务的核算知识和技能。	理论教学、实训教学	240
成本业务核算	使学生了解和掌握企业成本计算核算的基本方法和基本程序，会运用品种法、分批法和分类法核算小企业产品成本	本课程主要讲授费用与成本的概念、成本核算程序、归集和分配生产费用、品种法、分批法和分类法等。	理论教学、实训教学	80
会计操作实务	认真执行财政部颁布的《小企业会计准则》和现行税法，独立或分岗完成一家小型制造企业某会计期间经济业务的模拟训练，	本课程主要让学生初步接触企业经济业务会计核算全过程，包括建账、填制和审核原始凭证、填制和审核记账凭证、登记会计账簿、对账与结账、编制会计报表、整理会计档案等	实训教学	100
会计电算化	使学生熟悉会计电算化基础知识；能执行会计电算化制度；在 Windows 环境下，能熟练进行中英文文字处理和电子表格处理；能熟练应用 Excel 内部函数和常用财务函数；能熟练运用通用会计核算教学软件进行初始化、凭证录入、审核、查询、修改、输出账表等账务处理；能进行自定义报表的处理。	本课程主要讲授中文 Windows 操作系统；Word 文字处理软件的基本操作方法；Excel 电子表格软件的基本操作方法；Excel 内部函数和常用财务函数；会计电算化基础知识；会计电算化制度；通用会计核算软件操作。	理论教学、实训教学、顶岗实习	200



出纳实务	使学生具备从事出纳工作所必需的专业知识、专业技能及相关的职业能力。	了解企业出纳员岗位设置及其工作职责与任务；理解现金及银行结算制度要求；会办理库存现金、银行存款收付与盘点业务；会填制常用的现金结算和银行结算单据；会登记现金日记账和银行存款日记账		
税费计算与缴纳	使学生掌握税费计算、纳税申报和涉税会计处理的基本知识和基本技能，能解决税务登记、纳税申报、税款缴纳过程中的实际问题，完成本专业相关岗位的工作任务。	了解企业现行税费体系与基本法律规定；会办理小企业增值税、消费税、营业税、企业所得税、个人所得税等税种的计算、申报和缴纳		

2. 拓展课程

课程名称	课程目标	课程主要内容	教学方法手段	参考课时
中小企业会计实训	认真执行财政部颁布的《小企业会计准则》和现行税法，独立或分岗完成一家小型制造企业某会计期间经济业务的模拟训练和零售企业经济业务的模拟训练。	本课程主要让学生初步接触企业经济业务会计核算全过程，包括建账、填制和审核原始凭证、填制和审核记账凭证、登记会计账簿、对账与结账、编制会计报表、整理会计档案等	理论教学、实践教学	180



七、教学进程总体安排

南安职业中专学校 会计 专业教学进程表

课程类别		课程名称	学分	计划学时			学年学期安排课程时数					
				总学时	教学环节		第一学年		第二学年		第三学年	
					理论	实践	1	2	3	4	5	6
							20周	20周	20周	20周	20周	20周
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	40	40		2					
		职业道德与法律	2	40	40			2				
		经济政治与社会	2	40	40				2			
		哲学与人生	4	40	40					2		
		就业指导教育与创业	2	40	40						2	
	文化基础课	语文	10	160	160		2	2	2	2		
		数学	10	160	160		2	2	2	2		
		英语	10	160	160		2	2	2	2		
		信息技术	10	160	80	80	4	4				
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		历史	2	40	40						2	
		书法	1	20	10	10					1	
		音乐欣赏	1	20	10	10					1	
		心理健康	1	20	20		1					
		物理(机械建筑类、电工电子类)										
	公共基础课程小计		69	1140	900	260	15	14	10	10	8	
专业技能课程	专业核心课程(6—8门)	会计基础	9	140	80	60	7					
		会计基本技能	4	60		60	3					
		企业会计实务	15	240	180	60		6	6			
		会计实务操作	4	60		60		3				
		会计电算化	10	160		160			4	4		
		出纳实务	2	40		40		2				
		专业基础知识强化(学考)	10	160	160					8		
		纳税实务	5	80	40	40					4	



	专业核心小计	59	940	460	480	10	11	10	12	4	
	专业技能方向课	专业技能考试科目	7	120	40	80				6	
		成本业务核算	6	100	60	40			5		
		中小企业会计实训	4	60		60				3	
		EXCEL 在财务的应用	5	80		80				4	
		统计实务	4	60	40	20				3	
		专业技能课小计	26	420	140	280	0	0	5	3	13
选修课程	国家安全教育	4	60			3					
	创新创业教育	4	60							3	
	闽南文化建筑篇	4	60				3				
	闽南文化工艺篇	4	60					3			
	闽南文化戏剧篇	4	60						3		
	选修课程小计	20	300			3	3	3	3	3	
顶岗实习		38	600								30
合计		212	3400			28	28	28	28	28	30

备注：1-5 学期周课学时均为 28 学时，第 6 学期周学时均为 30 学时，16 学时为 1 学分

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。

教师姓名	性别	出生年月	学历	所学专业	职称	技能情况
李雁凌	女	196608	本科	厦门大学会计	高讲	会计师
张美达	男	196701	本科	西南交大会计	讲师	会计师
庄柳敏	女	197109	本科	浙江工商大学会计学	讲师	会计师
戴艺明	男	197611	本科	福建农大货币银行	高讲	会计证
王桂莲	女	197608	本科	集美大学财政金融	高讲	会计师 经济师
陈秀珠	女	198209	本科	福州大学会计	助讲	会计师
黄珍密	女	198201	本科	福建师大财会教育	讲师	会计师



教师姓名	性别	出生年月	学历	所学专业	职称	技能情况
吴春华	女	197309	本科	西南师大会计	高讲	会计证
李晓燕	女	197311	本科	集美大学会计	讲师	会计证
杨美丽	女	197702	本科	集美大学会计	讲师	会计证
张锦宗	男	198207	本科	福建农大农经	助讲	会计证
戴梦竹	女	198701	本科	仰恩大学财务管理	讲师	会计证
吴育娇	女	198110	本科	泉州仰恩大学财务管理	讲师	会计证

（三）教学设施

1. 校内实训基地情况

将普通教室改造成理实一体化技能教室，以满足专业课程教做一体、学做一体的专业技能教学需要。

加大实验室的建设力度，新建会计综合技能实训室、ERP 沙盘实训室、电子商务实训室、税务实训室等。着力探索校企合作实训教学模式并完成相关制度建设，聘请企业财务人员指导学生实训，逐步形成独具特色的校企合作管理体制。

会计校内实训室的功能必须具备会计手工实训和会计电算化实训功能，基本要求如下：

场地面积：120 平方米

实训工位：50 个

主要设备：有隔断的办公桌、计算机、打印机、点钞机、打洞机、计算机局域网、会计办公用品等。

2. 校外实训基地情况

根据我校会计电算化专业办学规模，在现有校外实训基地基础上，与企业建立长效机制，增加实习实训基地，目前校外实训基地已达 15 个。

（三）教学资源

建立专业信息化教学资源库，开发建设以实训项目库为重点，逐步建设其他资源库。依托现有校园网络平台，建立会计资料库、专业实训项目库、骨干课程实训项目库、职业资格认证项目库等，为教师、学生提供实训项目的操作规范、流程和评价标准，为同类专业提供借鉴、参考；建立学生专业技能拓展项目库，为技能竞赛活动提供训练项目以及培训参考；建立教师多媒体课件库，方便教师课堂教学与学生的自主学习；建立教学文件资料库，为教



师和学生提供教学参考资料；建立专业文献资料库，为专业提供文献参考，实现专业教学、学习信息化。

（四）教学方法

普及项目教学、案例教学、情境教学、模块化教学等教学方式，广泛运用启发式、探究式、讨论式、参与式等教学方法，推广翻转课堂、混合式教学、理实一体教学等新型教学模式，推动课堂教学革命。加强课堂教学管理，规范教学秩序，打造优质课堂。

从规范入手，加强和完善课堂教学日常管理，课堂教学要求做到五个统一即：学科计划、教案、教学日记、教学辅导、作业批阅。从提升课堂教学即时效果入手，优化课堂教学组织。按照要求，在教学目标、教学内容、教学情景、教学方法与手段、教学即时效果上去下功夫，探索有效地途径。建立学校教学质量监控机制，分管教学校长全面负责，教务科是主要职能部门，负责相关规章制度的制订与实施，并设有专门的教学督导干事组织落实。

主要举措：1、组织随堂听课制度，了解课堂教学管理实情。从学校层面教务科每周安排听课组人员对任教教师进行随堂听课。2、组织组内公开课。从专业组层面积极开展组内公开课，做到五个统一，规范教学常规。3、组织参加校级、市级公开课，优化课堂教学组织，探索课堂有效性，提高课堂教学即时效果和课堂教学质量。4、加强教学常规质量监控制度化，部门科室有专门的教学质量监控督导干事，期初有计划，阶段有小结，期末有总结，每月过程定期召开专题会议，反馈教学质量监控实情，提出整改、持续改进的建议与对策。5、加强教学常规质量监控程序化，严格按照相关制度开展工作，注重教学质量监控实施记录和材料的收集和归档。构建学校质量监控的工作过程程序化框架

（五）学习评价

1. 思想政治课程、文化基础课程、专业基础课程中的考试课由教务处统一安排考试，学生最终成绩由过程成绩与结果成绩两部分组成。其中过程成绩包括出勤、课堂表现、作业等，占总成绩的 40%；结果成绩为期末统考成绩，占总成绩的 60%。

2. 专业技能课考核原则上以实际操作考核为主，成绩包括过程性评价与结果评价。其中过程成绩占总成绩的 40%，结果成绩占总成绩的 60%；考核相关材料成绩统一上报教务处备案。



3. 顶岗实习考核由顶岗实习单位与学校共同考核，考核成绩由顶岗实习单位鉴定、实习报告、实习跟班老师鉴定三部分组成，分别占 30%、50%、20%。

4. 所有考查课由各任课教师在规定时间内自行考核。教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立学生学习兴趣与信心。

未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

（六） 质量管理

教学质量包括以课堂教学为中心的教学过程管理和教学行政管理两方面。

1. 教学过程的组织管理

（1）制定课程教学大纲。由教学指导委员会组织各学科教师制定相关教学大纲，教学大纲的内容包括本课程的教学目标、教学内容和基本要求、实践性教学环节要求、学生学习要求及必要的说明等部分。

（2）课堂教学的组织管理。要求各学科教师认真做好备课、教案撰写工作；对教师进行教学方法、现代信息技术等学习培训，提高教学质量。

（3）实践性教学的组织管理。重视实践教学课程的开发和管理工作。各学科的实践性教学内容要严格按教学计划和教学大纲对实践环节的要求进行教学，保证课时，保证质量。任课教师要组织好每一节实践课教学，训练学生的专业基本技能和实践应用能力。

（4）学生考核的管理。要求对学生的评价要持客观、公正的态度，不得有违规违纪行为。教学指导委员会需组织相关人员进行试卷复核和抽检。

（5）学生职业技能鉴定工作的组织管理。教学指导委员会要做好与有关职能部门的联系工作，做好考试计划，并及时向学生公布。做好学生考前辅导、报名、考场安排及职业资格证书发放等工作。

2. 教学行政管理

（1）日常教学管理。为保证各学科教学秩序的稳定，在教学指导委员会统一安排下，开展定期或不定期的教学检查工作。检查内容包括教学进度计划执行情况、教案和讲义、实践课教学、作业、学生考勤等。



(2) 开展教学工作会议。由教学指导委员会组织定期和不定期召开教学工作会议，各学科教师均要参加。通过会议讨论交流，了解教学情况，解决教学计划执行中的问题，并布置教学相关工作任务。

(3) 教学诊断与改进。建立学校人才培养质量诊改制度，通过“诊断——分析——改进——评估”这种不断重复的工作循环，逐渐形成一套学校办学常规工作的执行标准，最终提升人才培养质量效果。

九、毕业要求

1. 学生毕业时必须通过规定年限的学习，须修满的专业人才培养方案所规定的学时学分，完成规定的教学活动。
2. 毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求。
3. 毕业要求学生必须取得相应能力的技能等级证书。



福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

**2019 年电子商务专业
人才培养方案**

目 录

一、专业名称及专业代码	168
二、入学要求	168
三、修业年限	168
四、职业面向	168
五、培养目标与培养规格	168
(一) 培养目标	168
(二) 培养规格	169
1. 职业素养	169
2. 专业知识和技能	169
六、课程设置及要求	170
(二) 专业知识、能力、素质结构与支撑课程设计	177
七、教学进程总体安排	178
八、 实施保障	179
(一) 校企合作平台	179
(二) 师资队伍配置	179
1. 专业教学团队	179
2. 专业带头人要求	179
3. 兼职教师要求	180
具体专任教师情况如下表:	180
电子商务专业专任教师基本情况一览表	180
(三) 实训基地建设	181
1. 校内实训基地	181
2. 校外实习基地	181
(四) 教学资源开发	181
(五) 教学质量保障体系	181
1. 教学运行组织管理	182
2. 教学质量监控	182

一、专业名称及专业代码

电子商务（620405）

二、入学要求

初中毕业或具有同等学力。

三、修业年限

3 年

四、职业面向

服务面向	电子商务公司
就业部门	客服部、运营部、外贸部、分销部
就业岗位	电子商务客服员、电子商务助理、客户关系管理、电子商务项目管理、电子商务活动的策划与运作、网络推广、电子商务物流配送管理员、网站建设、网络编辑、网站内容的维护和网络营销、企业商品和服务的营销策划等专业工作
就业资格证书	1、电子商务师 2、电子商务运营推广 3、营销师 4、市场营销员
职业技能等级证书	电子商务数据分析初级 电子商务运营推广初级

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业坚持将立德树人融入思想道德教育、文化知识教育、技术技能培养之中，不断加强学校思想政治工作，将职业技能等级标准有关内容及要求有机融入专业课程教学，积极参与实施 1+X 证书制度试点，促进书证融通，培养适应泉州区域经济电子商务行业、物流行业等需要的德、智、体、美全面发展的人才；培养箱学生良好的沟通能力、团队协作能力和正确的价值观，踏实认真的工作态度，吃苦耐劳，诚信求实，爱岗敬业，团结合作，掌握专业必备的基础理论知识及与技能相关的专业知识，具有较强的服务意识与创新意识，为企业输送从事电子商务运营推广、客户服务等工作的高素质劳动者和技能型人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养（职业道德和产业文化素养）、专业知识和技能：

1. 职业素养

①坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九大精神，努力成为中国特色社会主义的建设者和接班人；

②诚实守信，团结合作，遵纪守法，爱岗敬业，具有高尚的社会公德和职业道德；

③具有良好的沟通能力、团队协作能力和正确的价值观；

④掌握本专业的基本理论知识以及相关的高新技术和技能，养成正确的审美意识、审美情趣和美感，具有一定的认识美、欣赏美和创造美的能力；

⑤积极向上、心理健康，具有自我调控、建立和谐人际关系的知识与技能，积极参加体育锻炼，养成良好的卫生、生活习惯，具有一定的体育健身知识和技能，身体素质达到国家学生体质健康标准。

2. 专业知识和技能

①掌握市场营销、电子商务基础等核心学科的基本理论和基本知识；

②能熟练使用 Photoshop 等常用的软件；

③掌握计算机、网页设计的基本理论和基本知识；

④了解电子商务相关的法律法规行业政策和网络安全常识；

⑤具有较强的语言文字表达、人际沟通、团结协作和社会活动的的能力；

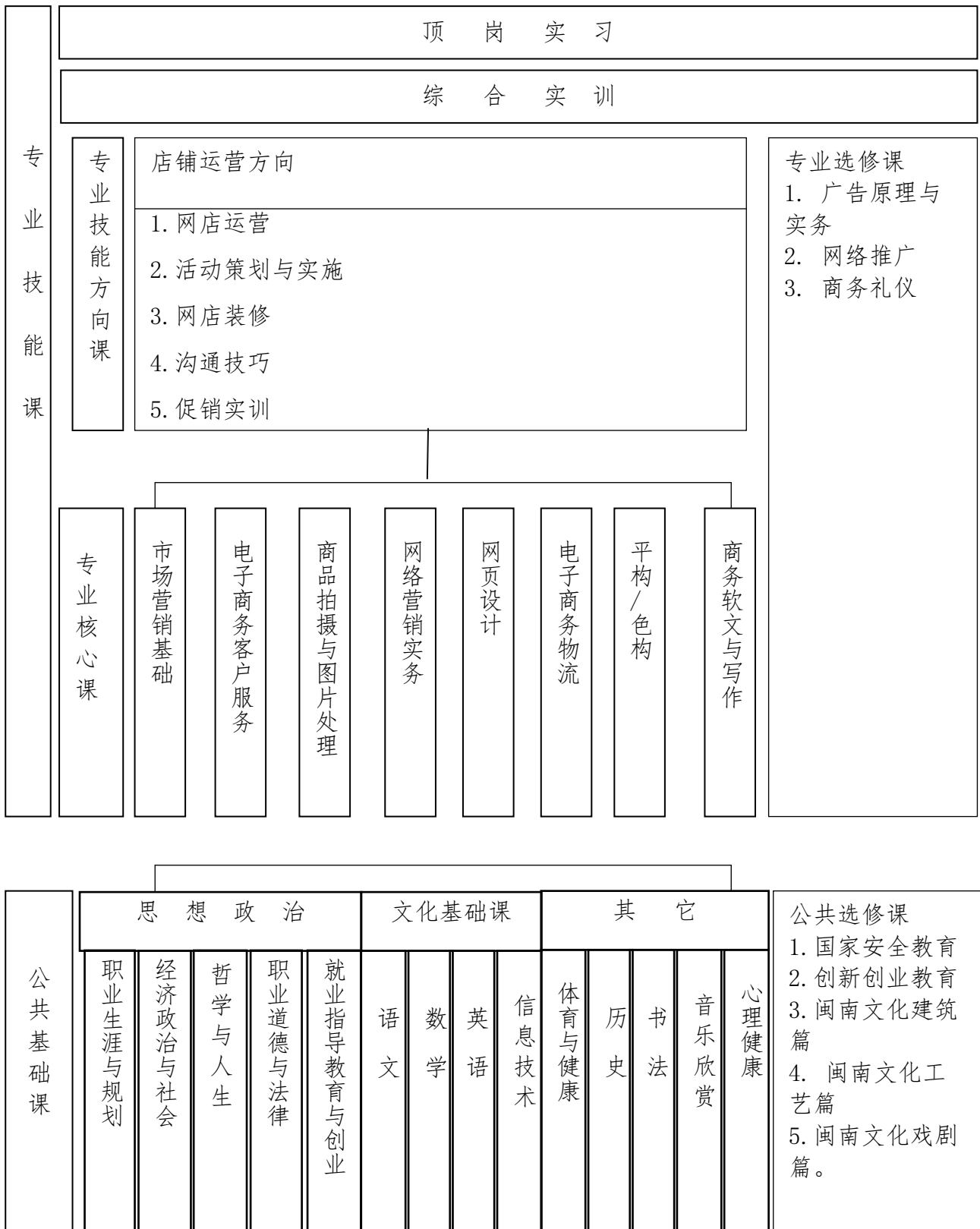
⑥了解本专业的理论前沿和发展动态，具有较强的创新意识和创造能力；

⑦具有收集和处理信息的能力、交流合作能力、解决问题和终身学习能力。



六、课程设置及要求

(一) 课程体系结构图



(二) 公共基础课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	思想政治： 职业生涯规划	课程性质与任务：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯规划教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	36
2	思想政治： 职业道德与法律	课程性质与任务：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素养和对法律认识程度，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 课程教学总体目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成良好的职业道德与行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	36
3	思想政治： 经济政治与社会	课程性质与任务：经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化和社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化、社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 课程教学总体目标：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象能力，并积极主动参与社会生活。	36
4	思想政治： 哲学与人生	课程性质与任务：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生学习运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然与社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值	36

		观。 课程教学总体目标：使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析，提高在人生发展中遇到重要问题的解决能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	
5	思想政治： 就业指导 与创业教育	本课程围绕中等职业学校学生的职业能力水平，以就业定位为核心，教育学生走上就业岗位后，要坚持“从操作工岗位做起，向技术岗位迈进，朝管理岗位努力”而奠定正确的思想基础、技能基础和职业理念。力图融知识性、实用性、训练性为一体，使学生了解就业政策，更新就业观念，找准自我位置，在最基层的职业岗位上去寻求自我发展空间与舞台。	36
6	语文	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	360
7	数学	使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识，养成实事求是的科学态度。	360
8	英语	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	360
9	信息技术	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究	160



		的学习习惯，培养严谨的科学态度和团队协作意识；使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法律法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	
10	体育与健康	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	200
11	历史		
12	书法		
13	音乐欣赏	音乐欣赏是中职音乐教育的重要内容之一，是素质教育的重要组成部分，也是培养学生音乐感受力和审美能力的主要途径。通过音乐欣赏的教学，同时也能促进学生的全面发展，提高中职生的文化修养，推进德、智、体、美、劳共同发展，实现素质教育。	
14	心理健康	中等职业学校心理健康课程的总体目标是学会调试，寻求发展。学生良好的心理素质的行程建立在学生良好的自我意识、学校适应、学习策略、情绪调节、人际交往和生涯规划的基础上。	

（三）专业（技能）课程

职业岗位	典型工作任务	行动领域	知识要求	能力要求	素质要求	知识、能力、素质要求归纳
网店运营	1. 负责店铺的搭建，运营管理和日常维护； 2. 店经营与管理；3. 店铺的活动执行及跟进； 4. 网店推广。 5. 对整体平	个人网上开店	1. 掌握网络市场调研的方法与技巧； 2. 了解网上开店的流程及手续； 3. 掌握网店经营与网店推广的方法	1. 能进行网络市场调研； 2. 能在淘宝、拼多多等平台开店；3. 能进行网店宣传、推广。	1. 有良好的心理素质和敬业精神，遵守职业道德； 2. 具有团队精神和协调工作能力； 3. 具有创新、创业、	培养学生网络商务能力，在培养学生的分析判断，沟通交流以及团队协作能力等通用能力的同时，注重培养学生商业情报



	台及产品,店铺做好整体规划布局;		与技巧。		开拓发展的精神。善于思考,具有独立分析问题、解决问题的能力,具有与人合作的精神和创新精神。	搜索与分析,企业形象及产品服务的网络营销推广,企业网络销售渠道的拓展,企业网络业务的运营管理等业务能力,同时注重培养他们严谨务实,积极进取,健康稳定的心理状态和善于学习,敢于创新,执着专注的职业情感。
	1. 企业网络推广前期调研; 2. 企业网络推广方案的制定; 3. 企业网络推广方案的实施。	企业网络推广	了解企业网络推广前期调研的方法; 2. 掌握企业网络推广方案的制定; 3. 掌握企业网络推广方案的实施。	1. 能进行企业网络推广的调研; 2. 能制定企业网络推广方案; 3. 能实施企业网络推广方案。		
网页美工	1. 用户需求分析; 2. 收集资料与素材。	网页编辑准备	1 了解收集资料与素材的方法; 3. 掌握资料与素材的分类整理。	1. 能根据用户实际情况进行调研; 2. 能写出清晰的需求分析—《网站功能描述书》。	1. 有良好的心理素质和敬业精神,遵守职业道德; 2. 具有团队精神和协调工作能力、管理能力和全局观念; 3. 具有创新、创业、开拓发展的精神。4. 善于思考,具有独立分析问题、解决问题的能力,具有与人合作的精神和创新精神。	培养学生具备网页编辑与美化的各种技能,并具有良好的社交沟通能力和组织协调能力;有爱岗敬业精神、吃苦耐劳的良好职业道德。
	1. 规划站点; 2. 布局网页。	网页设计	1. 了解网站的栏目结构的划分及网站内容的相互链接关系及网站模块功能的设计; 2. 掌握页面布局。	1. 能合理配置软、硬件; 2. 能设计合理的栏目及功能模块; 3. 能使用表格页面布局、使用布局视图及扩展视图对网页布局。		
	1. 文本编辑; 2. 图像、动画	网页美化	1. 了解文本编辑与排版;	1. 会文本编辑; 2. 能利		



	美化网页。		2. 掌握图像处理 and 动画处理。	用图像、动画美化网页。		
电子商务客服员	1. 异议类型分析; 2. 顾客异议受理; 3. 顾客需求, 提供合理建议, 引导客户下单, 处理客户询价及对接供应商客户。	顾客异议受理	1. 了解顾客常见的异议类型; 2. 掌握顾客异议受理的技巧; 3. 掌握电话、Email、QQ 等交流语言的技巧。	1. 会分析顾客异议类型; 2. 能利用电话、Email、QQ 交流工具开展客服工作; 3. 能妥善受理顾客异议。	1. 具有独立分析问题、解决问题的能力; 2. 有良好的心理素质和敬业精神, 遵守职业道德; 3. 具有良好的与人交往能力, 具有独立分析问题并解决问题的能力; 4. 具有与人合作, 的精神和创新精神。	掌握顾客异议受理、处理及顾客管理的方法; 具有良好的协调能力; . 具有独立分析问题、解决问题的能力; 有良好的心理素质和敬业精神, 遵守职业道德; 具有团队精神和协调能力、管理能力和全局观念。
	1. 顾客异议原因分析; 2. 顾客异议处理方案制定; 3. 顾客异议处理。	顾客异议处理	1. 了解顾客常见的异议的原因; 2. 掌握顾客异议处理的方案的制定; 3. 掌握顾客异议处理的方法与技巧。	1. 会分析顾客异议成因; 2. 能制定合理的顾客异议处理方案制定 3. 能妥善处理顾客异议。		
	1. 顾客类型分析; 2. 顾客信息管理。	顾客信息管理	1. 了解顾客资料搜集、建档的方法和技巧; 2. 掌握顾客回访的方法与技巧。	1. 能准确整理顾客资料建立顾客档案; 2. 能妥善进行顾客回访, 与顾客建立和谐关系。		
市场营销基础	1. 消费者支出模式调查和购买行为的调查; 2. 市场竞争对手状况调查。	市场(消费者)调查分析; 竞争对手调查分析	1. 人口构成、家庭生命周期、收入增长状况; 2. 消费者购买行为类型; 3. 消费者购买活动调查。	1. 资料分析, 收集下仅有内外资料并进行分析; 2. 能抽取实际的市场和顾客对象作为样本并对该样本	1. 爱岗敬业、踏实肯干、谦虚好学、勤于思考; 2. 有良好的心理素质和敬业精神, 遵守职业道	培养学生具有较强的各类物流配送作业和组织管理能力; 具有对企业物流系统分析和物流管理决策能力; 具



				进行调查访问或观察研究；3. 能根据不同场景使用相应的调查方法。	德；3. 具有良好的协调能力；4. 善于思考，具有独立分析问题、解决问题的能力，具有与人合作的精神和创新精神。	备解决物流现场问题的基本能力。爱岗敬业、踏实肯干、谦虚好学、勤于思考；有良好的心理素质和敬业精神，遵守职业道德；具有良好的协调能力；善于思考，具有独立分析问题、解决问题的能力，具有与人合作的精神和创新精神。
	1. 以 4P 为核心的营销组合方法	产品（product），价格（price），渠道（place），促销（promotion）。	1. 掌握产品策略、价格策略、分销策略、促销策略的主要内容。	1. 能够运用整体产品概念、产品市场生命周期理论、新产品开发理论和产品品牌、产品包装理论及技能进行产品决策，制定产品营销策略。 ；2. 能够在分析影响营销价格因素的基础上进行营销定价。		
	。	物流配送设计与运营	1. 熟悉国内外市场营销及物流的惯例与规则；2. 解决物流配送现场问题的基本能力。	能解决物流配送现场问题。		

(四) 专业知识、能力、素质结构与支撑课程设计

结构类别	构成要素	设置课程
专业素质结构	1、思想品德素质：坚持四项基本原则，拥护党和国家的路线方针政策；树立正确的世界观、价值观和人生观。遵纪守法，爱岗敬业，具有良好的职业道德和团队精神。	职业道德与法律 经济政治与社会 哲学人生
	2、职业素质：具有较敏锐的观察能力和分析解决问题的能力；具有较强的判断和决策能力；有较强的人际关系协调能力和灵活的应变能力。	德育综合 职业生涯规划
	3、身心素质：具有健康的体魄，较强的心理调节能力和良好的心理品质，具有与人合作的团队精神和积极向上的创新精神。	体育与健康
专业知识结构	1、掌握计算机操作、管理信息系统的基本知识	计算机应用基础
	2、掌握一般网站的基本应用方法，包括各种常用网页制作工具的使用方法。	商品拍摄与图像处理
专业能力结构	1、具有利用电子商务平台直接从事现代商务活动的初步能力。	电子商务基础，电子商务实训
	2、具有网上营销及其它电子商务活动的组织和管理等能力。	市场营销、网络营销，电子商务物流
	3、具备基本的英语交际能力。	英语
	4、自我学习、知识技能的更新、适应岗位变化的能力。	实习
	5、职业素质：责任质量意识、团队精神、合作精神、吃苦耐劳。	实习

七、教学进程总体安排

南安职业中专学校电子商务专业教学进程表

课程类别		课程名称	学分	计划学时			学年学期安排课程时数					
				总学时	教学环节		第一学年		第二学年		第三学年	
					理论	实践	1	2	3	4	5	6
							20周	20周	20周	20周	20周	20周
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	40	40		2					
		职业道德与法律	2	40	40			2				
		经济政治与社会	2	40	40				2			
		哲学与人生	4	40	40					2		
		就业指导教育与创业	2	40	40						2	
	文化基础课	语文	10	160	160		2	2	2	2		
		数学	10	160	160		2	2	2	2		
		英语	10	160	160		2	2	2	2		
		信息技术	10	160	80	80	4	4				
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		历史	2	40	40						2	
		书法	1	20	10	10					1	
		音乐欣赏	1	20	10	10					1	
		心理健康	1	20	20		1					
		物理（机械建筑类、电工电子类）										
	公共基础课程小计		69	1140	900	260	15	14	10	10	8	
专业技能课程	专业核心课程（6—8门）	市场营销基础	4	300	200	100	4	3	4	4		
		电子商务基础	4	60	30	30	3					
		商品拍摄与图片处理	4	220	80	140		3	4	4		
		电子商务客户服务	4	40	20	20		2				
		网络营销实务	4	60	30	30			3			
		网页设计	2	60	30	30					3	
		网店运营	4	60	30	30					3	
		电子商务物流	4	60	40	20				3		

	专业核心小计	59	860	460	400	7	8	11	11	6	
专业技能 方向课	活动策划与实施	3	100	40	60					5	
	平构/色构	3	60	30	30	3					
	网店装修	3	80	30	50					4	
	促销实训	3	80	30	50			4			
	沟通技巧	3	60	30	30		3				
	商务软文与写作	3	80	30	50				4		
	专业技能课小计	26	460	190	270	3	3	4	4	9	
选修 课程	国家安全教育	4	60			3					
	创新创业教育	4	60							3	
	闽南文化建筑篇	4	60				3				
	闽南文化工艺篇	4	60					3			
	闽南文化戏剧篇	4	60						3		
	选修课程小计	20	300			3	3	3	3	3	
顶岗实习		38	600								30
合计		212	3400			28	28	28	28	28	30
备注：1-5 学期周课学时均为 <u>28 学</u> 时，第 6 学期周学时均为 <u>30 学</u> 时，16 学时为 1 学分											

八、实施保障

（一）校企合作平台

加强校外实训基地合作，力争找到更多合作企业，构建校内工学合作实践教学平台。新建 3-4 家电子商务企业、物流企业及商务、制造业企业为校企合作单位。

（二）师资队伍配置

1. 专业教学团队

现有高级职称 2 人，“双师型”教师 8 人，“双师型”教师占专业及专业基础课教师的 72 %。长期聘请企业的技术人员和业务骨干 3 名，担任实习、实训课程的教学。

2. 专业带头人要求

除具备教师基本任职资格外，专业带头人还应具备如下任职条件：

- (1) “双师”素质教师，中级以上职称，具有高级电子商务师职业资格证书，从事电子商务教学五年以上；
- (2) 具有扎实的理论基础和娴熟的实践能力，教育思想先进、组织能力和创新意识强，能解决生产中的技术难题；
- (3) 了解国际职业教育的形势和专业发展动态，把握电子商务专业的发展方向和技术动态；
- (4) 能带领、组织教学团队进行电子商务专业建设；
- (5) 负责两门以上工学结合课程建设；
- (6) 能带领、组织教学团队进行电子商务行业技术服务；
- (7) 在本专业理论和实践领域中，教学改革和科研成果突出。

3. 兼职教师要求

- (1) 具有良好的政治思想素质和职业道德，能做到教书育人，为人师表。
- (2) 来自行业及企业生产一线（一般应有五年以上行业企业工作经历），熟悉企业工作程序，具有丰富的实践经验。
- (3) 实训指导老师要求取得技师及以上技能等级证书，或具有独特专长的能工巧匠。

具体专任教师情况如下表：

电子商务专业专任教师基本情况一览表

教师姓名	性别	出生年月	学历	所学专业	职称
林勇新	男	197707	本科	市场营销	高讲
洪淑凤	女	197805	本科	市场营销	高讲
郑溪洪	男	197510	本科	市场营销	讲师
傅强	男	197805	本科	市场营销	讲师
黄丹雯	女	199009	专科	电子商务	讲师
黄丹丹	女	199307	本科	电子商务	讲师
曾军贤	男	199504	专科	国际贸易	助讲

（三）实训基地建设

1. 校内实训基地

校内拥有电子商务综合实训室、电子商务网站、物流综合实训中心、市场营销策划中心、会计综合实训室、企业电子沙盘实训室等校内实验室（中心），满足了实习实训教学的需要。

实训室实训项目与功能

实训室名称	主要设备配置	实训项目	技能培养	服务课程
电子商务综合实训室	高性能计算机、服务器、得意电子商务软件实验室、国家职业资格电子商务师软件实验室、网络营销软件	电子商务应用实训、计算机操作实训、网络技术实训、网络营销实训	网络技术应用技能 电子商务应用技能 计算机应用技能	计算机基础 网页编辑与美化 网络营销技术 电子商务运营实务 信息管理与数据库技术
电子商务网站	高性能计算机、服务器、程控电话交换机	商务网站建设实训、商务网页制作、广告与平面设计实训、网站策划与推广	网站运营和管理技能 网络编程技能 平面设计技能 网络宣传推广技能 网页制作技能	网站规划与建设 网页设计
市场营销策划中心	高性能计算机、服务器、办公设备,营销策划软件	营销策划实训、网络营销实训	市场调研分析技能 营销策划技能	市场调研 市场营销

2. 校外实习基地

通过校企合作，专业教学团队与企业合作，共同建设校外实训基地。目前电商专业及专业群共同建设了相对固定的可接纳学生进行顶岗实习的校外实训基地。

（四）教学资源开发

运用生活素材，开发和利用教学资源以及充分开发和利用校内外教学资源。

（五）教学质量保障体系

1. 教学运行组织管理

电子商务专业的教学运行组织管理采取校企合作、共同管理的模式。由专业带头人、骨干教师和企业、行业专家组成专业建设指导委员会负责指导专业建设，监控教学过程，评价人才培养质量。部负责日常教学的管理和监控，合作企业负责学生顶岗实习、现场教学的管理和监控。

2. 教学质量监控

建立了教学质量监控和保障制度，并成立由主任为科长、组长和各教研室主任组成的专家组，通过检查性听课、召开学生座谈会、抽查作业等多种渠道、多种方式收集教学信息，履行教学质量检查与监控职能。建立学期初、中、末三检查制度，规范教学管理，专家组每学期要进行期初、期中和期末教学检查。期初教学检查主要检查教学准备情况，包括教学设备、授课计划、教案、教材等的准备情况；期中教学检查主要采取听课、检查教案、抽查作业或实验报告等形式，全面检查任课教师的教学态度、教学内容与方法、教学环节、教学效果等；期末考核主要依据《教学质量考核办法》，进行督导评教、学生评教、教师互评进行量化打分。

为保证顶岗实习的质量，企业、行业专家与指导教师共同制定和执行顶岗实习管理和考核体系，加强对人才培养过程的管理，完善校企双方教学质量保障机制，建立保证教学质量不断提高的长效机制。

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年学前教育专业 人才培养方案

前 言

为落实《国家职业教育改革实施方案》，推进国家教学标准落地实施，提升职业教育质量。根据“教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见”，教育部等四部门印发《关于在院校实施“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点方案》的通知（教职成〔2019〕6号）、福建省教育厅关于做好2019年中等职业学校学业水平考试工作的通知，结合本地区经济发展、人才需求，以及我校的实际情况，特对学前教育专业人才培养方案进行修订。

目 录

一、专业名称及代码.....	186
二、入学要求	186
三、修业年限	186
四、 职业面向	186
（一）职业范围	186
（二）主要接续专业	186
五、培养目标与培养规格.....	186
（一） 培养目标	186
（二）培养规格	186
（1） 素质要素	187
（2） 知识要素	187
（3） 能力要素	188
六、课程设置及要求.....	189
（二）专业技能课程设计	193
（四）教学进程时间分配	196
七、教学进程总体安排.....	197
八、实施保障	199
九、毕业要求	205

一、专业名称及代码

学前教育（160100）

二、入学要求

初中毕业或具有同等学力

三、修业年限

三年

四、职业面向

（一）职业范围

序号	对应职业（岗位）	职业资格证书（举例）	专业（技能）方向
1	幼儿园保育员	保育员（中级）	保育、教育、活动设计能力
2	育婴师	育婴师（中级）	0至3岁的婴儿常识、技能
3	幼儿园、早教机构教师	幼儿园教师（行业）	教学能力

说明：保育员（中级）为必取证书，其他证书可根据地区实际情况取得。

（二）主要接续专业

高职：学前教育

本科：学前教育

五、培养目标与培养规格

（四）培养目标

培养能适应 21 世纪社会发展需求，适应学前教育改革和发展需要，德智体美全面发展，热爱学前教育事业，掌握较系统的专业知识和技能，具有保育保教能力、活动设计与组织能力、实践反思与自我发展能力、善于沟通与合作，能够面向城乡各级各类幼儿园、早教机构，培养从事幼儿园保育、教育等工作的高素质劳动者和技能型人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应具有以下职业素养、专业知识和技能：

（1）素质要素

1. 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度；崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动。
2. 具有良好的职业道德，自觉遵守行业法规、规范和学前教育机构规章制度。
3. 热爱学前教育事业，关爱学前儿童，诚实守信，责任心强，耐心细致，做事认真。
4. 具有良好的身心素质，身体健康，乐观开朗。
5. 具有团队精神，善于沟通与协作。
6. 具有一定的艺术修养和审美情趣。

（2）知识要素

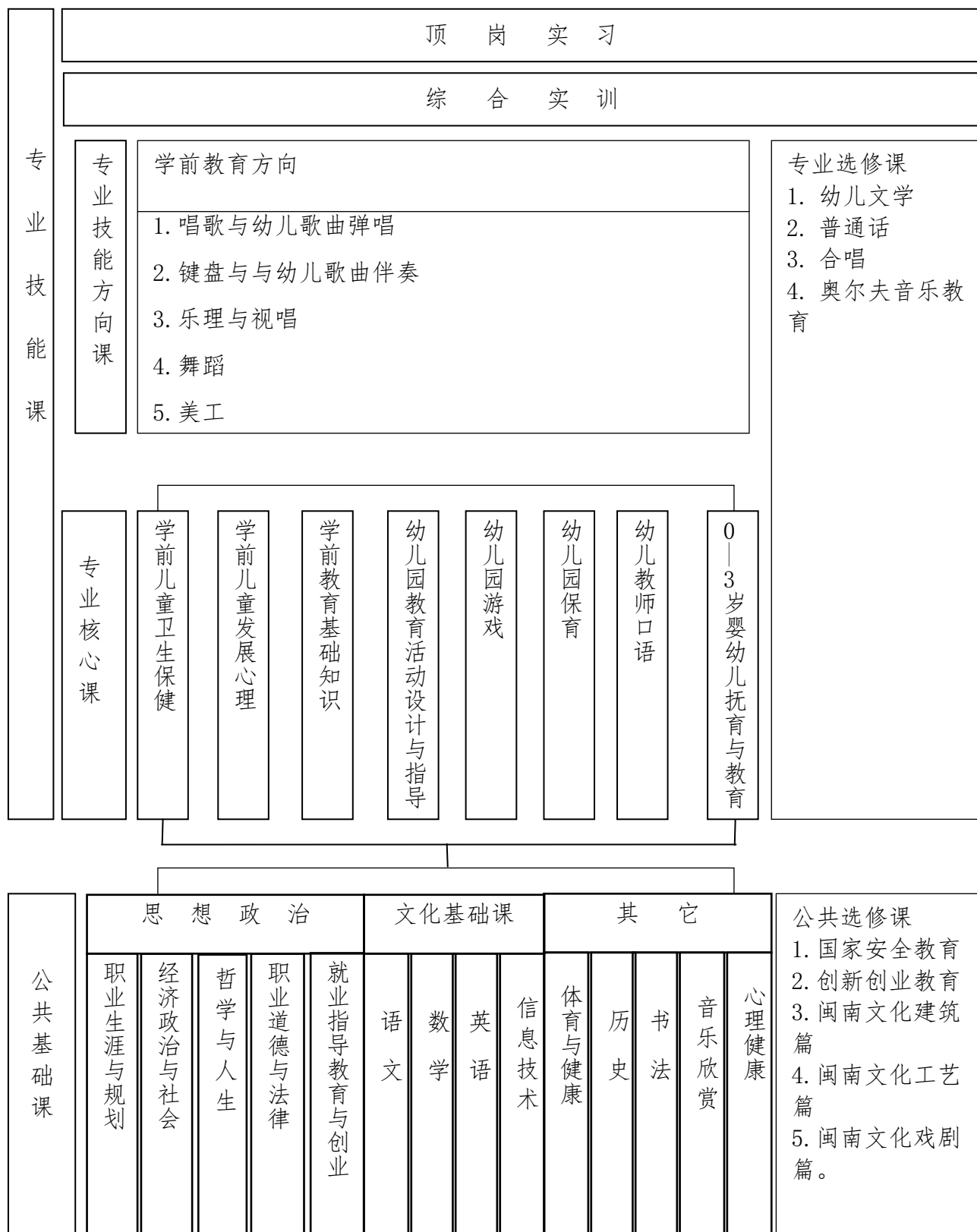
1. 掌握学前儿童卫生保健的基础知识，理解幼儿保教工作的意义，具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力；能运用疾病预防、安全防护与救助的基本方法和技能，保护学前儿童健康发展。
2. 掌握学前儿童发展心理基础知识，了解幼儿心理发展各阶段的特点，知道幼儿学习的主要方式和特点，能初步观察与解释幼儿行为所表达的心理需求；信任幼儿，尊重个体差异，主动了解和满足有益于幼儿身心发展的不同需求。
3. 了解幼儿学习与发展的基本知识，以及幼儿教育目标、策略和基本方法；熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、内容和要求；具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社会的幼儿教育要素。
4. 掌握幼儿园五大领域教育活动的内容、目标、实施方法等基本知识；具有制订幼儿园班级教育活动方案和实施教育活动的初步能力。
5. 掌握幼儿园教育质量评价的基本方法与技能；能够运用多种方式公平、全面地评价幼儿；及时发现和赏识幼儿的进步，注重激发和保护幼儿的积极性、自信心。
6. 具备幼儿园一日生活的组织与管理能力，能将教育合理渗透到幼儿生活的各环节中；能够科学照料幼儿日常生活，做好常规管理工作；能够及时处理幼儿的常见疾病与突发事件。
7. 了解幼儿园班级工作内容特点；掌握幼儿园班级管理基本技能。
8. 了解幼儿文学特征和功能，掌握儿童文学的常见体裁，初步了解文学作品的特点、作用；具有幼儿文学作品的阅读、分析、欣赏与评价能力。

(3) 能力要素

1. 掌握一定的乐理、视唱、音乐欣赏等基本知识，发展音乐听觉与记忆，能够结合键盘、声乐等技能训练理解并正确运用。
2. 掌握我国主要民族民间舞蹈的基本知识和技能，具备辅导幼儿形体训练、指导幼儿舞蹈排练的能力。
3. 掌握歌曲演唱的基本知识与技能，能够指导幼儿学唱和表演，排练合唱，具有边弹边唱幼儿歌曲的能力。
4. 掌握键盘乐器演奏的基础知识和基本技能，能正确演奏不同内容、风格的简单器乐作品，具有为幼儿歌曲编配简单伴奏的能力。
5. 掌握绘画、图案、简笔画及手工制作的基本知识和技能，能够指导幼儿学习绘画；能够恰当、熟练运用简笔画；能选择适宜材料、运用正确的技法开展手工制作。
6. 掌握幼儿语言特点和教师常用幼儿教育语言技能，能用普通话准确、清晰、亲切地进行口语表达。
7. 理解幼儿园教育环境创设的基本内容和方法，能设计制作墙饰，能够合理利用资源，为幼儿提供适宜的游戏材料；能够创设有助于促进幼儿健康成长、学习、游戏的教育环境。
8. 初步掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识，掌握婴幼儿教养活动的方法与基本技能，能初步婴幼儿教养知识开展并指导家长进行早期教育。

六、课程设置及要求

(一) 课程体系结构图



(二) 公共基础课设计

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	职业生涯规划	课程性质与任务：职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行职业生涯规划教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。 课程教学总体目标：使学生掌握职业生涯规划的基础常用方法，树立正确的职业理想和职业观、择业观、创业观以及成才观，掌握职业生涯规划的能力，提高职业素质和增强职业能力的自觉性，做好适应社会、融入社会和就业、创业的准备。	40
2	职业道德与法律	课程性质与任务：职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素养和对法律认识程度，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。 课程教学总体目标：帮助学生了解文明礼仪的基本要求、职业道德的作用和基本规范，陶冶道德情操，增强职业道德意识，养成良好的职业道德与行为习惯；指导学生掌握与日常生活和职业活动密切相关的法律知识，树立法治观念，增强法律意识，成为懂法、守法、用法的公民。	40
3	经济政治与社会	课程性质与任务：经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化和社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化、社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。 课程教学总体目标：引导学生掌握马克思主义的相关基本观点和我国社会主义经济建设、政治建设、文化建设、社会建设的有关知识；提高思想政治素质，坚定走中国特色社会主义道路的信念；提高辨析社会现象能力，并积极主动参与社会生活。	40

	哲学与人生	课程性质与任务：哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点、方法，正确看待自然与社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。 课程教学总体目标：使学生了解马克思主义哲学中与人生发展关系密切的基础知识，了解马克思主义哲学的基本观点、方法分析，提高在人生发展中遇到重要问题的解决能力，引导学生进行正确的价值判断和行为选择，形成积极向上的人生态度，为人生的健康发展奠定思想基础。	40
4	就业指导与创业教育	本课程围绕中等职业学校学生的职业能力水平，以就业定位为核心，教育学生走上就业岗位后，要坚持“从操作工岗位做起，向技术岗位迈进，朝管理岗位努力”而奠定正确的思想基础、技能基础和职业理念。力图融知识性、实用性、训练性为一体，使学生了解就业政策，更新就业观念，找准自我位置，在最基层的职业岗位上去寻求自我发展空间与舞台。	40
5	语文	培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，使学生进一步提高正确理解与运用祖国语言文字的能力，提高科学文化素养，以适应就业和创业的需要。指导学生学习必需的语文基础知识，掌握日常生活和职业岗位需要的现代文阅读能力、写作能力、口语交际能力，具有初步的文学作品欣赏能力和浅易文言文阅读能力。指导学生掌握基本的语文学习方法，养成自学和运用语文的良好习惯。引导学生重视语言的积累和感悟，接受优秀文化的熏陶，提高思想品德修养和审美情趣，形成良好的个性、健全的人格，促进职业生涯的发展。	160
6	数学	使学生进一步学习并掌握职业岗位和生活中所必要的数学基础知识。培养学生的计算技能、计算工具使用技能和数据处理技能，培养学生的观察能力、空间想象能力、分析与解决问题能力和数学思维能力。引导学生逐步养成良好的学习习惯、实践意识、创新意识，养成实事求是的科学态度。	160

7	英语	中等职业学校英语课程要在九年义务教育基础上，帮助学生进一步学习英语基础知识，培养听、说、读、写等语言技能，初步形成职场英语的应用能力；激发和培养学生学习英语的兴趣，提高学生学习的自信心，帮助学生掌握学习策略，养成良好的学习习惯，提高自主学习能力；引导学生了解、认识中西方文化差异，培养正确的情感、态度和价值观。	160
8	计算机应用基础	使学生进一步了解、掌握计算机应用基础知识，提高学生计算机基本操作、办公应用、网络应用、多媒体技术应用等方面的技能，使学生初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力；使学生能够根据职业需求运用计算机，体验利用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程，逐渐养成独立思考、主动探究的学习习惯，培养严谨的科学态度和团队协作意识；使学生树立知识产权意识，了解并能够遵守社会公共道德规范和相关法律法规，自觉抵制不良信息，依法进行信息技术活动。	160
9	体育与健康	体育与健康课程是中等职业学校学生必修的一门公共基础课。本课程的任务是：树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。	200
10	历史	历史课程是人文社会科学中的一门基础课程，对学生的全面发展和终身发展有着重要的意义。主要具有以下特性：思想性 坚持用唯物史观阐释历史的发展与变化，使学生认同中华民族的优秀文化传统，增强爱国主义情感，坚定社会主义信念，拓展国际视野，逐步树立正确的世界观和人生观。	40
11	书法	了解中国书法发展的历史和演变过程，掌握五大书法字体的风格特点，并初步具有一定的书写水平，具有平面设计中书法字体应用的能力	40

(三) 专业技能课程设计

1. 专业核心课

序号	课程名称		主要教学内容和要求	参考学时
1	学前儿童卫生与保健		掌握学前儿童解剖生理特点、生长发育规律及健康评价；掌握学前儿童所需营养的相关知识，并了解托幼机构的膳食管理；熟悉学前儿童常见疾病及心理卫生问题的基础知识，掌握基本急救措施及教育对策；了解教育环境创设及教育过程中的卫生要求，熟悉幼儿园的卫生保健制度；提高幼儿卫生保健实操能力	80
2	学前儿童发展心理		掌握学前儿童认知、情绪和情感、社会化、个性和心理健康等方面发展规律和各年龄阶段发展的特征；了解儿童发展差异形成的原因，初步掌握了解幼儿心理的主要方法；知道幼儿学习的主要方式和特点；学会观察与解释幼儿的行为，能够正确判断、解释和说明有关心理现象和问题，解决一般的幼儿心理问题	80
3	学前教育基础知识		掌握学前教育基础知识和幼儿教育的一般原理，了解幼儿体育、智育、德育、美育的内容，幼儿园教学、游戏、日常生活、幼小衔接等知识。能根据学前教育发展对幼儿园教师的实际需要，学会从事幼教工作所需的教育教学技能，会正确运用幼儿教育的基本方法与技能解释、解决常见幼儿教育问题	80
4	幼儿园游戏		了解幼儿游戏的基本理论；能够创设幼儿游戏环境、组织游戏、进行观察与评价，能对多种幼儿游戏进行分类指导；能根据幼儿园活动区的需求，及时投放玩具和活动材料	60
5	幼儿园教育活动设计	语言	了解幼儿语言发展的特点，掌握幼儿园语言领域活动目标及主要内容，能根据幼儿语言活动的形式、特点，正确运用组织方法，设计并实施各年龄段语言领域教育活动。 能够对幼儿语言教育活动实效进行评价	16
		健康	了解幼儿健康发展的特点，掌握幼儿园健康领域活动的目标及主要内容，能设计并实施各年龄段健康领域教育活动方案；并能对体育课、早操活动、户外体育活动实施指导	16

5	与 指 导	科学	了解幼儿科学（数学）发展的特点，掌握幼儿园领域活动的目标和主要内容，能根据幼儿科学教育活动的组织方法、形式和特点设计幼儿园科学领域的教育活动方案，并能够组织实施科学小实验、数概念认知活动	16
		艺术	了解幼儿音乐、美术发展的特点，掌握幼儿园艺术领域活动的目标和主要内容，能根据幼儿艺术活动的组织方法、形式和特点设计幼儿园音乐、美术教育活动方案，并能够实施歌唱活动、韵律活动、绘画活动、手工制作活动、欣赏活动的组织过程；并初步尝试评价幼儿的美术作品	16
		社会	了解幼儿社会认识发展的特点，掌握幼儿园领域活动的目标和主要内容，能根据幼儿社会活动的组织方法、形式和特点设计、实施幼儿园社会领域教育活动方案，并尝试实施认识自我、认识社会环境的组织过程	16
6	幼儿文学阅读与指导		了解幼儿文学的特征和功能，掌握幼儿文学的体裁，初步了解幼儿文学作品的特点、作用和基本结构；逐步掌握幼儿文学作品的表达技巧；能够对幼儿文学作品进行简单的改编与创作；会欣赏与评价幼儿文学作品	20
7	幼儿园保育		掌握幼儿园保育工作流程、内容及规范要求，能完成一日活动中的保育工作，在理解保教结合原则的基础上，配合教育活动的开展健康指导，为幼儿健康成长服务	40
8	0-3 岁婴幼儿抚育与教育		了解 0-3 岁婴幼儿生理与心理发展特征。初步掌握 0-3 岁婴幼儿抚育和教育的有关知识与基本方法。掌握婴幼儿教养活动的方法与技能，能针对婴幼儿进行科学、合理的养育	40

2. 专业技能方向课程

序号	课程名称	主要教学内容和要求	参考学时
1	乐理与视唱	掌握正确的音准、节奏和基本的情感表达能力；能识谱演唱一般的歌曲，能听辨和分析一般音乐作品的调式、调性、节拍、节奏、音程等要素。发展音乐听觉和记忆；积累音乐语言	40
2	唱歌与幼儿歌曲弹唱	掌握声乐基础知识和歌唱的技能技巧，能分析处理一般声乐作品，准确地表现歌曲的内涵与情感，有表情地演唱不同风格的歌曲和幼儿歌曲，有一定的歌唱能力；能手口协调地边弹边唱幼儿歌曲	200
3	键盘与幼儿歌曲伴奏	掌握键盘乐器演奏的基础知识和基本技能，能正确演奏不同内容、风格的键盘乐器简单作品，能完成幼儿歌曲简易伴奏的编配	220
4	舞蹈	掌握我国几种主要民族舞蹈的基本步伐和动作组合、儿童舞的基本舞步和动作组合、幼儿模仿动作、幼儿表演舞和音乐游戏；了解幼儿舞蹈的特点，能够初步编排与指导幼儿舞蹈	220
5	绘画	掌握图案、色彩、平面设计知识；能用基本绘画技能及简笔画法，临摹、创作幼儿园活动需要的美术作品和教学简笔画；能够初步指导幼儿绘画的创作	100
6	手工	学会折纸、剪纸、泥工等各类手工技法，能根据幼儿园环境创设、教学活动的要求，开展各类手工制作及简单玩教具的制作，能教会幼儿掌握一些基本的手工技能	100
7	幼儿教师口语	能够运用标准或比较标准的普通话，进行一般口语交际并开展教育、教学等活动。掌握幼儿园常用口语交际的基本技能；能够根据不同的教育教学情境的需要科学、严谨、简明、生动地组织语言，具有启发性和感染力；语言表达清晰、流畅，语态自然大方，有一定应变能力	20
8	普通话	《普通话》以国家的语言文字政策为依据，系统讲授普通话的基础理论和基本知识，使学生掌握普通话语音基本知识和普通话声、韵、调、音变的发音要领；具备较强的方音辨正能力和自我训练能力；能用规范标准或比较规范标准的普通话进行朗读、说话及其它口语交际，为将来从事教学工作以及现代汉语的科学研究工作打好基础。同时，针对普通话水平测试进行有针对性的训练，把握应试要领，使学生能顺利地通过测试并达到相应的等级标准。	20

3. 专业选修课

- (1) 幼儿园班级管理。
- (2) 幼儿园教育环境创设。
- (3) 奥尔夫音乐教育。
- (4) 其他。

3. 综合实训

综合实训是本专业必修的专业训练，包括职业见习、保育实习、教育见习。主要任务是通过了解幼儿园及幼儿园教师工作，增强学生的专业认同感和职业意识；学习并运用幼儿卫生与健康知识，实际体验幼儿园保育工作岗位任务，熟悉保育工作流程及规范；学习、观摩幼儿园教育活动，进一步了解学习领域目标、内容及要求，模拟教育活动或进行实操训练，提高学生的职业素养与综合能力。具体时间安排为一年级每学期见习一天，二年级每学期见习三天，三年级第一学期下企业实训实习四周。

4. 顶岗实习

顶岗实习是本专业最后的实践性教学环节。通过顶岗实习，使学生更好地将理论与实践相结合，全面巩固、锻炼实践操作技能，为就业打下坚实基础。顶岗实习的主要任务是让学生熟悉幼儿教师工作的性质和职责，进一步掌握保教工作的基本内容和特点；通过实习幼儿教师的全部工作，培养学生组织幼儿园一日活动及幼儿游戏活动的能力，学习幼儿园教师的优秀品质和敬业精神，增强适应岗位的能力。具体时间安排为三年级第二学期顶岗实习 20 周。

（四）教学进程时间分配

1. 基本要求

每学年为 52 周，其中教学时间 36 周（含复习考试），累计假期 16 周，周学时为 28（含班会活动），顶岗实习按每周 30 小时（1 小时折合 1 学时）安排，3 年总学时数为 3300~3400。课程开设顺序和周学时安排，学校可根据实际情况调整。

公共基础课学时约占总学时的 1/3，允许根据行业人才培养的实际需要在规定的范围内适当调整，但必须保证学生修完公共基础课的必修内容和学时。

专业技能课学时约占总学时的 2/3，在确保学生实习总量的前提下，可根据实际需要集中或分阶段安排实习时间，行业企业认知实习应安排在第一学年。

课程设置中应设选修课，其学时数占总学时的比例应不少于 10%。

七、教学进程总体安排

南安职业中专学校 学前教育 专业教学进程表

课程类别		课程名称	学分	计划学时		学年学期安排课程时数							
				总学时	教学环节		第一学年		第二学年		第三学年		
					理论	实践	1	2	3	4	5	6	
							20周	20周	20周	20周	20周	20周	
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	40	40		2						
		职业道德与法律	2	40	40			2					
		经济政治与社会	2	40	40				2				
		哲学与人生	2	40	40					2			
		就业指导教育与创业	2	40	40						2		
	文化基础课	语文	10	160	160		2	2	2	2			
		数学	10	160	160		2	2	2	2			
		英语	10	160	160		2	2	2	2			
		信息技术	10	160	80	80	4	4					
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2		
		历史	2	40	40						2		
		书法	1	20	10	10					1		
		音乐欣赏	1	20	10	10					1		
	公共基础课程小计		66	1120	860	260	14	14	10	10	8		
专业技能课程	专业核心课程（6—8门）	学前儿童卫生保健	5	80	60	20	2	2					
		学前儿童发展心理	5	80	60	20				2	2		
		学前教育基础知识	5	80	60	20				2	2		
		幼儿园教育活动设计与指导	5	80	40	40					2	2	



		幼儿园游戏	4	60	20	40					3	
		幼儿园保育	2	40	20	20			2			
		幼儿教师口语（普通话）	2	40	10	30			1	1		
		0-3 岁婴幼儿抚育与教育	2	40	20	20					2	
		专业核心小计	30	500	290	210	2	2	7	7	7	
	专业技能方向课	乐理与视唱	5	40	20	20	1	1				
		唱歌与幼儿歌曲弹唱	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		键盘与与幼儿歌曲伴奏	13	220	40	180	2	2	2	2	3	
		舞蹈	13	220	40	180	2	2	2	2	3	
		美工	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		专业技能课小计	55	880	180	700	9	9	8	8	10	
	选修课程	国家安全教育	4	60			3					
创新创业教育		4	60							3		
闽南文化建筑篇		4	60				3					
闽南文化工艺篇		4	60					3				
闽南文化戏剧篇		4	60						3			
选修课程小计		20	300									
顶岗实习			38	600							30	
合计			209	3400	1330	1170	28	28	28	28	28	30

备注：1-5 学期周课学时均为 28 学时，第 6 学期周学时均为 30 学时，16 学时为 1 学分

八、实施保障

（一）师资队伍

根据教育部颁布《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的有关规定，进行教师队伍建设，合理配置教师资源。专业教师学历职称结构应合理，至少应配备具有相关专业中级以上专业技术职务专任教师 2 人；建立“双师型”专业教师团队，其中“双师型”教师应不低于 30%；应有业务水平较高的专业带头人。应聘请行业专家、企业骨干担任兼职教师，组建结构合理的教师团队。专任教师应具备良好的师德和终身学习能力，适应学前教育及地区幼儿园发展需求，熟悉幼儿园情况，积极开展课程教学改革，专业教师应定期到幼儿园进行实践锻炼。有条件的地区应聘任幼儿园一线的管理人员、骨干教师承担专业教学任务；学校应加强对兼职教师教学能力的培训及管理。

教师姓名	性别	学历	所学专业	职称	技能情况
杨智鸿	男	本科	音乐教育	高讲	高级工
尤金姑	女	本科	心理学	高讲	高级技师
汪惠聪	女	本科	美术学	高讲	高级工
李一鸣	男	本科	音乐教育	高讲	高级工
郑晓春	女	硕士	汉语言文学	副教授	普通话国家级测试员
曾龙凤	女	本科	学前教育	讲师	高级技师
陈伏玲	女	本科	舞蹈学	讲师	
陈智娴	女	大专	舞蹈学	助讲	
黄倩泓	女	本科	舞蹈学	助讲	
梁珍玲	女	大专	学前教育	助讲	高级工
黄伟萍	女	大专	学前教育	助讲	高级工
陈静仪	女	本科	学前教育	助讲	高级工
卓素玩	女	本科	音乐学	助讲	
蔡诗远	女	本科	音乐学	助讲	
黄俊华	女	大专	舞蹈学	助讲	

（二）教学设施

本专业应配备校内实训室和校外实训基地。实训实习环境要具有真实性或仿真性，具备实训、教研及展示等多项功能及理实一体化教学功能。

1. 校内实训实习室

校内实训实习必须具备的实训室及主要工具、实施设备和数量见下表。

序号	实训室名称	主要工具和设施设备	
		名称	数量（套 / 架）
1	舞蹈实训室	DVD 音响设备	1
		钢琴	1
		把杆、大幅面镜子	长度不少于 40 米
2	多功能音乐教室	钢琴	1
		数字 CD 音响设备	1
		乐理示教板	1
3	电钢琴实训室	电钢琴	50
4	绘画手工实训室	实物展示台	4
		计算机及扫描仪、打印机	1
		展示柜	4
		数字多媒体教学系统	1
		各类石膏、模型、实物等美术用具	5
		手工制作常用工具	20
5	幼儿保育实训室	多媒体教学设备	4
		幼儿组合床具	8
		婴幼儿餐饮用具	10
		盥洗用具	10
		清洁、消毒用具	20
		疾病检查及急救用具	10
6	校内实训基地（托儿所）	多媒体教学设备	1
		幼儿园实木桌椅	8
		幼儿园实木床	8
		大型户外滑梯	1
		各活动区玩教具	20

2. 校外实训基地

学前教育专业的校外实训基地，应选择具有良好的办学条件和师资队伍의公办或社会力量举办的优秀幼儿园、早期教育机构，能反映学前教育的先进理念，办学有特色。校外实训基地主要承担学生认知实习、保育实习、教育见习与顶岗实习。作为以教学实践及学生顶岗实习为主的实训基地，应能够提供真实的岗位训练环境，按照校企合作共同制订的实习计划，保证接纳学生进入幼儿园班级，并在教师指导下完成见习、观摩、实践、实习任务。

校外实习是“工学结合”培养计划中一个重要的教学环节，是培养学生职业素质和职业能力的重要载体。为能将“工学结合”贯穿于学生的培养过程之中，我校与南安实验幼儿园、南安一幼、南安二幼、南安三幼结为共建单位，作为学生校外实训的基地。

（五）教学资源

一是实现专业教考分离，建设并完善专业学生文化知识与技能知识考试与考核试题库；二是建设专业技能教学中各技能点与核心项目的实训操作视频库，用以丰富专业教学资源；三是建设核心课程与特色实训课程的示范课堂视频库，实现专业教师之间资源共享；四是建设特色技能、核心项目、创新产品及行业发展前沿资源库；五是建设优秀毕业生、创业精英和学生成长信息资源库；六是建设学生勤工俭学信息资源库；七是建设地方企业信息资源库等等。

为保障本专业人才培养质量，培养出更多受社会欢迎的高素质技能人才，构建“项目引领、任务驱动、行为导向、能力递进”人才培养模式，全面推进“教学训做评合一”的任务驱动教学法校本实施，需要建立完善专业课程教学资源库，指导、帮助全体专业教师开展教学工作。课程资源库内容包括：

微课、课程考试说明（考纲）、电子教案、PPT 课件、课堂教学视频（包括软件、）典型案例或者说课稿、项目试题库、综合试题库。

（六）教学方法

1. 教学要求

教学方法和教学手段强调教学过程中的实践性、开放性、职业性。本专业是理论与实践紧密结合的课程，在教学过程中，灵活采用多种教学方法进行教学。如讲授法、互动式、启发式、案例教学法、角色扮演法、讨论法、模拟训练法、实践体验法、项目教学法等教学方

法，通过灵活的课堂组织，强调学生内部动机的激发，充分调动学生的学习积极性、主动性和创造性，提高学生技术应用能力和创新能力。

（1）公共基础课

公共基础课教学要符合教育部有关教育教学的基本要求和福建省中等职业学校学业水平考试要求，按照培养学生基本科学文化素养、服务学生专业学习和终身发展的功能来定位，重在教学方法、教学组织形式的改革，教学手段、教学模式的创新，调动学生学习的积极性，为学生综合素质的提高、职业能力的形成和可持续发展奠定基础。

（2）专业技能课

专业技能课应结合国家对学前教育的要求和幼儿园工作实际，对课程内容进行整合，并根据福建省中等职业学校学业水平考试要求及本专业标准细化各门课程的具体要求，制定科学、可行的教学目标，安排好教学内容。要进行行动导向的教学设计，提倡项目教学、案例教学、任务教学、角色模拟、情境教学等方法，突出“做中学、做中教”的职业教育特色，形成操作技能与职业规范相统一，学习内容与工作内容相统一，理论学习与实践操作一体化。要借助校企合作机制，充分利用校内外实训基地，充实教学资源，为学生自主学习、合作学习提供有力保障。任课教师要尊重学生的主体地位，倡导反思性学习，培养学生的创新精神。要紧密结合幼儿园的实际，强化职业技能训练，培养学生综合职业能力。

2. 教学管理

教学管理要更新观念，改变传统的教学管理方式。教学管理要有一定的规范性和灵活性，合理调配教师、实训室和实训场地等教学资源，为课程的实施创造条件；要加强对课程教学及实践环节的质量监控，改革教学评价的标准和方法，促进教师教学能力的提升，保证教学质量。

要认真落实《中等职业学校学生实习管理办法》的规定和要求，对实训实习工作做到统一组织、落实计划、校企共管。学校和幼儿园签订实习协议，明确双方的权利与义务，双方指派指导教师具体组织管理。实习指导教师要切实负责对实习生的思想教育、组织管理、业务指导及考核评价。学校应关注学生在实习期间的意外伤害保险，以及基本的实习生活与工作环境安全。

（五）学习评价

1、教学评价

（1）教学评价的目的与功能

教学评价对专业课程的教与学有较强的导向作用，其目的不仅是为了考察教学结果的完成情况，更重要的是可以及时向教师和学生提供反馈信息，更有效地改进和完善教师的教学和学生的学习活动，激发学生的学习热情，促进学生的发展。

教学评价要注重体现检查、诊断、反馈、指导作用，突出导向、激励的功能。尤其要注重发挥诊断、激励和发展的功能。

（2）教学评价的原则与方法

教学评价要充分考虑职业教育的特点和专业课程的教学目标，内容应该包括职业素养、专业知识、专业能力和社会能力四个方面，要特别注重对学生情感态度与价值观的发展进行评价；要坚持终结性评价与过程性评价相结合，定量评价与定性评价相结合，教师评价与学生自评、互评相结合的原则，注重考核与评价方法的多样性和针对性，应特别注意适时、引入行业、企业的考核与第三方评价标准，并邀请行业、企业专家参与考核与评价，以使学生适应行业、企业的考核与评价方法与机制；不同课程、教学项目应采取不同的评价方法，逐步建立学生的发展性评价体系；注重操作规范、熟练程度的评价。

（3）职业资格证书考核

院校是 1+X 证书制度试点的实施主体。中等职业学校可结合初级、中级、高级职业技能等级开展培训评价工作。根据职业技能等级标准和专业教学标准要求，将证书培训内容有机融入专业人才培养方案，优化课程设置和教学内容，统筹教学组织与实施，深化教学方式方法改革，提高人才培养的灵活性、适应性、针对性。试点院校可以通过培训、评价使学生获得职业技能等级证书，也可探索将相关专业课程考试与职业技能等级考核统筹安排，同步考试（评价），获得学历证书相应学分和职业技能等级证书。深化校企合作，坚持工学结合，充分利用院校和企业场所、资源，与培训评价组织协同实施教学、培训。加强对有关领域校企合作项目与试点工作的统筹。

（4）企业实习考核

必须完成《实习生考核手册》、《实习日志》，要求按时到岗到位，遵守企业的规章制度，安全操作生产，通过企业的培训能胜任相应生产岗位；指导老师随时对实习学生查岗，了解实习学生的工作情况与表现，最后由企业和指导老师双方给予学生的考核评价。

2、考核建议

教学活动应做客观的评价，而评价内容应兼顾认知、技能、情感等方面，评价方法应采取多元评价方式，如观察、口试、笔试与实践等评价，教师可按单元内容和性质，针对学生的作业、演示、心得报告、实际操作、作品和其他表现，相互配合使用。

教学评价在实施形成性评价与总结性评价时，应考虑学生的资质及原有知能，以建立学生学习兴趣与信心。

未通过评价的学生，教师应分析、诊断其原因，并适时实施补救教学；对于资质优异或能力强的学生，可增加教学项目，使其潜能获得充分发挥。

（六）质量管理

1、强化规范管理，建立教学质量保障制度体系

一是建立了教育教学管理规范。我学校在教学行政、教学文件、教学过程、实训实习、质量评价和教学研究等管理提出了明确、具体要求，让学校教学管理有章可循，有据可依，为实现中等职业教育管理制度化、规范化、科学化奠定了基础。二是建立教学计划审批制度。教师在新学期开学前一周将教学计划和课程表上报学校，审批后方可执行。三是建立教学视导制度。我校每学期组织一次全校教学视导，通过听课、访谈、查阅教学文件等方式，对教师教学计划执行情况和教学改革过程进行管理和指导。特别是对学校课程设置和顶岗实习情况进行严格监控，以杜绝学校随意设置课程和顶岗实习中“放羊式”管理等现象。

2、强化队伍建设，健全教学质量保障组织体系

建立一支优质、高效的教学管理队伍，是落实教学管理制度、规范教学管理、提高教学质量的重要保证。一是实行“三级”管理，完善质量监控组织体系。二是培训管理干部，强化质量意识。近年来，利用暑假举办全校教学管理干部研修班，组织学校主管教学副校长、教务科长、教研科长学习教学管理政策，交流学校教学管理经验，反思教学管理存在的问题，增强教学规范管理意识，提高教学管理水平。三是狠抓教师队伍建设，将教学质量落到实处。学科带头人要求在德育工作、教学质量、教学改革、青年教师培养等方面发挥示范引领作用。

3、强化质量检测，完善教学质量评价体系

教学质量最终体现在学生学习质量上，教学的有效性最终反映在学生学习的有效性上。为有效监控学生学习效果和学习质量，我校建立了完善的教学质量监控体系。一是加强课堂教学监控，保证教学效果。课堂教学是教学质量提高的主渠道。课堂教学的有效性是教学质

量的重要保证。二是完善技能竞赛制度，强化专业技能教学质量监控。每年组织全省职业院校学生技能选拔赛，完善了“校校有竞赛、层层有选拔”技能竞赛制度，选拔优秀选手参加省级和全国技能竞赛。三是建立专业技能抽考制度，全面监控人才培养质量。技能抽考命题、考评聘请行业、企业和高职院校专家参与，抽考内容紧跟行业、企业新知识、新技术、新工艺、新技能，引导学校深化教学改革，促使学校强化学生专业技能。

九、毕业要求

要求学生学满三年，并取得相应的职业技能等级证书。（其中包括半年的顶岗实习，也就是在学校要学 2.5 年的课程。）本校学前教育专业毕业的学生首先要具有为人师表，安全等方面的理念和意识；具有吃苦耐劳、踏实肯干的工作精神；具有良好的职业道德，敬业爱岗，团队合作，诚实守信，遵章守纪；具有自主学习、不断更新知识结构的能力等专业素养。接着在知识和技能上具有在幼儿园一日活动中做好保育工作的能力。熟悉幼儿园保教活动的目标、任务、内容和要求；具备幼儿园教育活动与游戏的组织实施能力；能与幼儿友好相处、交往、互动与合作，能调动家庭和社会的幼儿教育要素。要求学生必须取得普通话二级乙等证书，《保育员》中级技能等级证书，并且取得《育婴员》《家庭教育指导师》等级证书其中一种技能等级证书（也就是取得 1+x 技能等级证书）。

福建省南安职业中专学校
福建省示范性现代职业院校建设工程

2019 年中餐烹饪与营养膳食专业 人才培养方案



目 录

一、专业名称及代码.....	208
二、入学要求.....	208
三、修业年限.....	208
四、职业面向.....	208
五、培养目标与培养规格.....	209
（一）培养目标.....	209
（二）培养规格.....	209
六、课程设置及要求.....	211
七、教学进程总体安排.....	229
八、实施保障.....	214
（一）师资队伍.....	214
（二）教学设施.....	215
（三）教学资源.....	217
（五）学习评价.....	219
（六）质量管理.....	220
九、毕业要求.....	221

一、专业名称及代码

专业名称：中餐烹饪与营养膳食（130700）

二、入学要求

初中毕业生或具有同等学力者。

三、修业年限

基本学制 3 年。

四、职业面向

专门化方向：中餐烹调、中餐面点、营养配餐

专门化方向	职业（岗位）	职业资格要求	继续学习专业	
中餐烹调	中式烹调师 中式面点师 营养配餐员	中式烹调师（四级）	高职：烹饪工艺与营养	本科：烹饪与营养教育、食品科学与工程
中餐面点		中式面点师（四级）		
营养配餐		营养配餐员（四级）		

注：每个专门化方向可根据区域经济发展对人才需求的不同，任选一个工种，获取职业资格证书。有条件的可兼得，还可获得厨政管理师、调味品品评师职业资格证书。



五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

学校根据区域社会经济发展需求，依据《指导意见》、相关专业的《专业教学标准》和自身办学实际，通过调研、讨论，科学制定本专业的人才培养目标。

培养适应我省经济建设与社会发展所需要的，具有一定现代科学文化素养，具备良好职业道德及食品安全法律意识，掌握现代烹调操作技术和营养膳食组配制作技能，具备一定的创业能力，在生产、服务、管理一线工作，满足餐饮业需求的中等技术技能型人才。

（二）培养规格

1. 素质要素：

- 1). 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度；
- 2). 具有良好的道德品质、职业素养、法律意识；
- 3). 具有良好的人文和科学素养和继续学习的能力；
- 4). 具有健康的身体和心理；有良好的生活态度；
- 5). 具有良好的责任心、进取心和坚强的意志；
- 6). 具有良好的书面表达和口头表达能力；
- 7). 具备吃苦耐劳、积极进取、敬业爱岗的工作态度；
- 8). 具备勤于思考，善于动手，勇于创新的精神；
- 9). 具备良好的人际交往能力、团队合作精神和服务意识；

2. 知识要素：

- 1). 掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识.
- 2). 熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识。
- 3). 必须掌握安全操作规范；
- 4). 学会运用计算机进行专业信息查询和常用文档处理的能力。

3. 能力要素：

- 1). 行业通用能力：



- (1) 具有运用食品安全生产知识执行规范操作的能力；
- (2) 具有烹饪基础刀工、勺功的应用的能力；
- (3) 具有烹饪原料鉴别及初加工的能力；
- (4) 具有菜点文化背景和中国饮食文化的讲解的能力；
- (5) 具有菜点、宴席的审美和设计的能力；
- (6) 具有运用烹调技法保护烹饪原料营养素和营养标签设计、制作的能力；
- (7) 具有厨房生产成本控制和厨房管理的能力；
- (8) 具有现代烹饪设施设备操作及简单维护的能力。

2) . 职业特定能力:

(1) 中餐烹调: 具有运用不同烹调技法设计和制作菜肴的能力; 具有运用不同技法制作冷菜品种的能力; 具有烹饪原料设计和制作造型的能力; 具有根据不同烹饪原材料选择合理刀工处理和烹调技法制作传统名菜的能力。

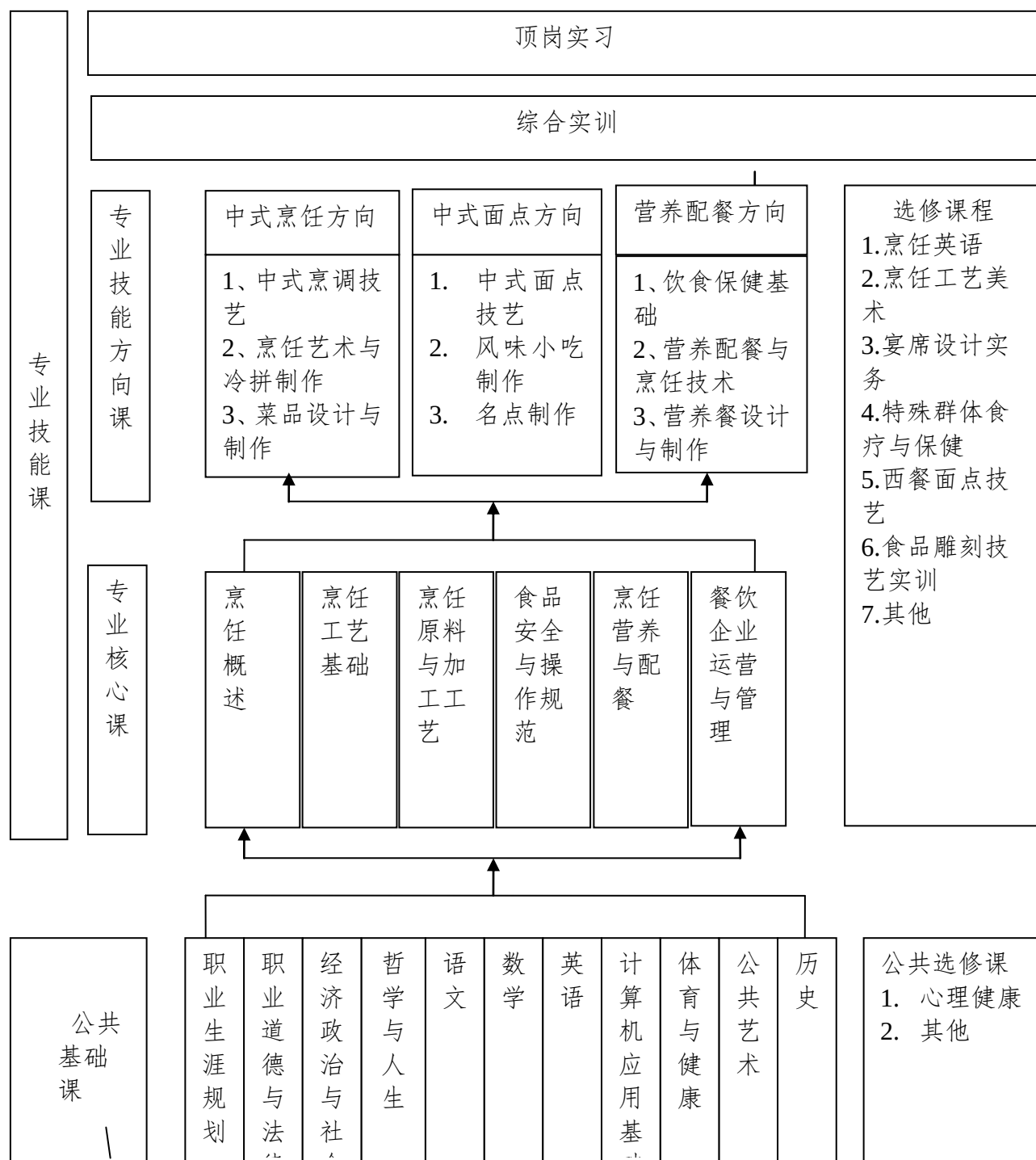
(2) 中餐面点: 具有运用不同技法设计和制作中式面点品种的能力; 具有运用不同技法设计和制作西式面点品种的能力; 具有根据不同面团选择合理成型手法和成熟技法制作传统名点的能力。

(3) 营养配餐: 具有运用不同烹调技法保护烹饪原料营养素的能力; 具有运用营养学知识设计和制作营养餐的能力; 具有根据不同职业、不同人群的特点配置营养餐和营养标签的能力。

3) . 跨行业职业能力:

- (1) 具有适应岗位变化的能力。
- (2) 具有餐饮企业经营管理和餐饮企业生产现场管理的基础能力。
- (3) 具有创新和创业的基础能力。

六、课程设置及要求



七、教学进程总体安排

中餐烹饪与营养膳食专业教学进程表

课程类别		课程名称	学分	计划学时			学年学期安排课程时数					
				总学时	教学环节		第一年		第二年		第三年	
					理论	实践	1 20周	2 20周	3 20周	4 20周	5 20周	6 20周
公共基础课程	政治思想课	职业生涯规划	2	40	40		2					
		职业道德与法律	2	40	40			2				
		经济政治与社会	2	40	40				2			
		哲学与人生	2	60	60					2		
		就业指导教育与创业	2	40	40						2	
	文化基础课	语文	10	160	160		2	2	2	2		
		数学	10	160	160		2	2	2	2		
		英语	10	160	160		2	2	2	2		
		信息技术	10	160	80	80	4	4				
	其它	体育与健康	12	200	40	160	2	2	2	2	2	
		历史	2	40	40						2	
		书法	1	20	10	10					1	
		音乐欣赏	1	20	10	10					1	
		心理健康	1	20	20		1					
		物理（机械建筑类、电工电子类）										
	公共基础课程小计		67	1160	900	260	15	14	10	10	8	
专业技能	专业核心课程（6	烹饪概论	1	20	20		1					
		烹饪工艺基础	2	40	20	20	1	1				
		烹饪原料与加工工艺	10	160	120	40	2	2	2	2		



课程	一8 门)	食品安全与操作规范	1	20	20		1					
		烹饪营养与配餐	5	80	40	40				2	2	
		烹饪工艺美术	2	40	40				2			
		餐饮企业运营与管理	2	40	40						2	
		专业核心小计	23	400	300	100	5	3	4	4	4	
	专业技能 方向课	中餐烹调技艺	11	180	30	150			3	3	3	
		烹饪艺术与冷拼制作	13	200	50	150	2	2	3	3		
		菜品设计与制作	8	120	40	80		2	2		2	
		中餐面点技艺	20	320	80	240	3	3	3	3	4	
		风味小吃制作	6	100	10	90		1		2	2	
		营养餐设计与制作	3	40	20	20					2	
		专业技能课小计	61	960	230	730	5	8	11	11	13	
选修课程	国家安全教育	4	60	60		3						
	创新创业教育	4	60	60						3		
	闽南文化建筑篇	4	60	60			3					
	闽南文化工艺篇	4	60	60				3				
	闽南文化戏剧篇	4	60	60					3			
	选修课程小计	20	300	300								
顶岗实习			38	600		600						30
合计			209	3420	1730	1690	28	28	28	28	28	30
	备注：1-5 学期周课学时均为 28 学时，第 6 学期周学时均为 30 学时，16 学时为 1 学分											

注：1. 总学时 3420。其中公共基础必修和限选课程（含军训、入学教育、毕业教育）学时占比约 41.8%；专业技能课（含顶岗实习）占比约 49.4%；任意选修课 300 学时左右（其中人文选修课程与专业选修课程课时比约为 4:6），占比约 8.8%。

2. 总学分 214。学分计算办法：第 1 至第 5 学期每学期 16-18 学时记 1 学分；军训、专业认识与入学教育、社会实践活动、毕业教育等活动 1 周记 1 学分，共 5 学分。

八、实施保障

（一）师资队伍

我校烹饪专业师资队伍配置情况

教师姓名	性别	学历	所学专业	职称	技能情况
黄文荣	男	大专	烹饪	助讲	高级技师
刘文举	男	本科	烹饪	一级实践指导教师	高级技师
吴家伦	女	中专	烹饪	助讲	高级技师
吴端苗	男	大专	烹饪	助讲	高级技师
陈建停	男	中专	烹饪	助讲	高级技师
林光钦	男	中专	烹饪	助讲	高级工
林秀君	男	中专	烹饪	助讲	高级工

专业教师基本要求

1. 专任专业教师与在籍学生之比不低于 1:36；研究生学历（或硕士以上学位）5%，高级职称 15%以上；获得与本专业相关的高级工以上职业资格 60%以上，或取得非教师系列专业技术中级以上职称 30%以上；兼职教师占专业教师比例 10%-40%，60%以上具有中级以上技术职称或高级工以上职业资格。

2. 专任专业教师应具有旅游类专业本科以上学历；三年以上专任专业教师，应达到“省教育厅办公室关于公布《福建省中等职业学校“双师型”教师非教师系列专业技术证书目录（试行）》的通知”文件规定的职业资格或专业技术职称要求，如中式烹调师、中餐面点师、营养师等。

3. 专业教师具有良好的师德修养、专业能力，能够开展理实一体化教学，具有信息化教学能力。专任专业教师普遍参加“五课”教研工作、教学改革课题研究、教学竞赛、技能竞

赛等活动。平均每两年到企业实践不少于 2 个月。兼职教师须经过教学能力专项培训，并取得合格证书，每学期承担不少于 30 学时的教学任务。

4. 专业带头人需要烹饪专业高级职称和高级烹饪技师，从事烹饪专业教学、生产实践 15 年以上，在行业具有一定影响力。

（二）教学设施

1. 校内实训基本条件

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需，按每班 35 名学生为基准，校内实训（实验）教学功能室配置如下：

教学功能室	主要设备名称	数量（台/套）	规格和技术的特殊要求
中餐烹调实训	1. 不锈钢工作台连下一层	10	2400*1200*800H
	2. 不锈钢双星盆台	20	1800*800*800/150H
	3. 不锈钢烟罩	1	/
	4. 电化教育设备	1	/
	5. 双头燃气灶	20	2400*1200*800H
冷菜、食艺实训	1. 不锈钢工作台连下一层	10	2400*1200*800H
	2. 不锈钢双星盆台	20	1800*800*800/150H
	3. 立式冰箱	1	/
	4. 电化教育设备	1	/
	5. 双头燃气灶	10	2400*1200*800H
	6. 不锈钢烟罩	1	/
烹饪基础实训	1. 模拟灶台炉架	20	2400*1200*800H
	2. 电化教育设备	1	/
	3. 不锈钢工作台连单星盆	35	1800*800*800/150H
	4. 刀具存放柜	10	1600*760*800H
烹饪初加工实训	1. 不锈钢工作台连下一层	10	2400*1200*800H
	2. 不锈钢双星盆台	20	1800*800*800/150H
	3. 立式冰箱	1	/
	4. 电化教育设备	1	/



教学功能室	主要设备名称	数量（台/套）	规格和技术的特殊要求
中餐面点实训	1. 醒发机	1	2400*1200*800H
	2. 木质面点操作台	10	1800*800*800/150H
	3. 双星盆台	20	1600*760*800H
	4. 双头燃气灶台	10	1800*800*800/150H
	5. 落地式燃气蒸灶	10	1800*800*800/150H
	6. 不锈钢烟罩	1	/
西餐面点实训	1. 醒发机	1	2400*1200*800H
	2. 工作台连下一层	10	1800*800*800/150H
	3. 双星盆台	20	1600*760*800H
	4. 落地式燃气单缸油炸炉	5	1800*800*800/150H
	5. 落地式燃气蒸灶	10	1800*800*800/150H
	6. 多层电烤箱	2	1600*760*800H
烹饪演示实训	1. 不锈钢炉灶	2	2400*1200*800H
	2. 不锈钢工作台	2	1800*800*800/150H
	3. 不锈钢双星盆台	2	1600*760*800H
	4. 电化教育设备	1	/
	5. 不锈钢烟罩	1	/

注：实训室可以按照教学项目、设备、师资等，进行整合确定。

2. 校外实训基地建设

加强行业实训基地建设，充分依托本地特色餐饮名店、酒店、酒楼、食品工厂等行业资源，开展校企合作。签定联合办学协议，定期接受我校学生实习，成为学校长期稳定的实践教学基地。下一步的发展目标为：一是提高联合办学档次，在主要实习基地挂牌。二是进一步完善基地建设，完善双方的责权利，对实习目的、要求、工位、项目、考核进行细化。三是根据专业实习需要，开辟新的实习基地。在现有三家实习基础的基础上，再与 2 家企业签定联合办学协议。四是研究校内与校外实习的衔接与配合，提高实习效果。制定校外实训基地管理制度。每个基地至少 1 名实训指导教师，参与学生的实习管理工作。

3. 教学资源开发

一是实现专业教考分离，建设并完善专业学生文化知识与技能知识考试与考核试题库；二是建设专业技能教学中各技能点与核心项目的实训操作视频库，用以丰富专业教学资源；三是建设核心课程与特色实训课程的示范课堂视频库，实现专业教师之间资源共享；四是建



设特色技能、核心项目、创新产品及行业发展前沿资源库；五是建设优秀毕业生、创业精英和学生成长信息资源库；六是建设学生勤工俭学信息资源库；七是建设地方企业信息资源库；等等。

（三）教学资源

（1）提高多媒体的使用率。

（2）恰当运用现代辅助教学手段。教学过程中，课程组成员还采用录像带、VCD、实物图片等教学手段辅助教学，使教学内容更具有直观性、形象性，激发了学生的学习兴趣。如：在选用主教材的同时，学校也买了大量的中餐烹饪技能、操作程序、菜品知识、茶叶知识、茶艺、调酒 VCD 光盘，作为学生主动学习的扩充性材料。

（3）充分利用网络资源。本课程教学资源将全部上网，学生可以在网上直接下载本课程的所有教学资源，包括服务技能动作录像、教学大纲、课程介绍、授课教案、课件、案例、考试题库等。

（四）教学方法

教学方法和教学手段强调教学过程中的实践性、开放性、职业性

中餐烹饪专业是理论与实践紧密结合的课程，在教学过程中，灵活采用多种教学方法进行教学。如讲授法、互动式、启发式、案例教学法、角色扮演法、讨论法、模拟训练法、实践体验法、项目教学法等教学方法，通过灵活的课堂组织，强调学生内部动机的激发，充分调动学生的学习积极性、主动性和创造性，提高学生技术应用能力和创新能力。

（1）现场教学：即根据教学内容和教学需要，将教学安排到企业相关现场，在真实的职业环境和氛围中教学。这样既能调动学生的学习积极性和兴趣，又能使学生更好地掌握知识和技能。

（2）工学结合的顶岗实训：根据学校统一安排学生在今后几学期到酒店实训。这样既有利于学生进一步巩固学校所学的知识技能，又有利于学生职业素质和职业能力的培养。

（3）“项目教学”法：设计能力训练项目，在项目设计训练中以宿舍为一学习小组，完成各种菜肴设计。体现探究性学习、协作学习，增强团队精神，提高综合素质。



(4) 启发式教学法：在授课的过程中，教师避免采用灌输理论知识的方式，而是采用提问和分析的方式，循序渐进地诱导、启发、鼓励学生对问题和现象进行思考、讨论，再由教师总结、答疑，做到深入浅出、留有余地，给学生深入思考和进一步学习的空间，同时也提高了学生的学习主动性。

(5) 认知实践法：本课程安排两次认知实践——参观高星级酒店，参观重点是饭店餐饮部，听取酒店相关人员的介绍，了解餐饮部的工作流程、各种菜肴的操作与管理细节及餐饮动态。

(6) 实地调研法：让学生出去见习，当然最好与餐饮有关的调研。将班级分组，每组人员不超过 10 人，从调研计划的制定，到调研问卷设计，然后到实地进行调研，再将调研数据进行汇总统计，最后撰写调研报告。

(7) 灵活多样的案例教学。在讲解过程中结合案例，加深学生对基本理论的理解和认识。同时将案例分析作为对学生掌握理论知识和分析解决问题能力的检验，让学生以小组为单位，进行资料检索和问题分析，并提出小组意见，加强了学生的团队意识，同时也能起到相互启发的效果

(8) 组织课堂讨论。改变传统的单纯依赖教师讲授的方法，让学生参与到教学过程中。学生可就教师的讲授内容发表自己的见解，对问题和现象表达自己的看法。而通过小组讨论、专题汇报、小组辩论、情景模拟等方式，学生可以变被动听课为主动学习，既有利于提高学生学习的积极性、主动性，也有利于学生分析问题、解决问题能力的培养和表达能力、团队合作能力的提高。

(9) 实践教学法：本课程的实践课程教学都在学校的实训室内完成，学校为本专业配备实训室、热菜操作室 1 间，面点操作室 1 间，刀工与冷拼操作室 1 间，多媒体演示室 1 间。充分满足本课程实践教学的需要，通过教师的示范操作，让学生模仿进行中餐烹饪项目实训，实现学中做、做中学，提高餐饮服务能力。



（五）学习评价

1. 全程化、开放式的考核方式

本课程在考核评价方面，依据“三位一体”的教学理念，摒弃了传统的一考定型的方式，积极探索了“全程化、开放式”的考核体系。考核形式多样，既能够全面准确地评价学生的学习效果，又有利于学生全面掌握所学的知识技能。

（1）本课程实行“过程考核与结果考核相结合”、“理论考核与技能操作考核相结合”、“课程考核与职业资格考核相结合”的“三结合”考核形式；

（2）技能测试占 30%，平时成绩占 30%，期末理论考试占 40%。

课程总评成绩的评分标准为：平时成绩占 30%；实训考核成绩占 30%；期末理论考核成绩占 40%。

①平时成绩（30%）的评分标准：

考勤 10%：要求不迟到早退，不随意请假，不无故旷课。每迟到早退一次扣 1 分；病假一次以上，每节课扣 2 分；事假每节课扣 3 分。扣完考勤分本课程总评不予及格。

作业 10%：要求按质按量完成布置的作业。

平时自觉性、积极性及主动性 10%。

②实训考核成绩（30%）的评分标准：

技能操作 10%：按照中级厨师技能资格证书的考核规范进行测试。

角色规范 10%：按照厨师主要岗位设计厨房与管理情节，进行角色规范扮演，测试学生的实际厨房操作与管理过程中处理突发事件的能力。

调研成绩 10%：将班级学生分组，每组不超过 10 人，各组合作设计调研主题，并要求有计划书、调研问卷、数据统计分析报告和调研报告。

③期末理论考核成绩（40%）的评分标准：

测试学生掌握本课程理论知识的水平的程度及分析处理事情的能力。其中客观题占 15%；主观题 25%。

2. 评价

（1）教学效果评价



通过教师、学生及系、教研室教学质量的评价，对该门课程教学普遍反映良好。课程组老师师德好、教学能力强、教学特色鲜明、团结协作、吃苦耐劳、为人师表、教书育人。

①学生评价

中餐烹饪专业学生对该门课程的评价意见，得知学生普遍反映课程组各位老师教学态度认真，教学方法新颖，有高度的责任感，授课仪态端庄，声音清晰，富有教学激情，教学内容丰富，重点突出，课堂教学气氛活跃，学生参与程度高，学习兴趣浓厚。多媒体课件比较生动，对理解知识很有帮助，课堂教学与动手实验相结合使教学更为灵活，学生对老师的教学满意度高，教学效果好。

②近三年学生听课后反应良好，毕业生就业后一致受到广大用人单位的好评，部分高星级饭店已经和我系形成良好稳定的用人合作协议。学生受到社会普遍欢迎，毕业生就业率100%。

(2) 课堂教学录像资料评价

①教学内容丰富，信息量大，案例恰当，理论知识与实践知识比例适中，具有创新性、独特性。

②教学形式新颖，教学手段先进，利用多媒体教学，课件制作精美，生动形象，直观易懂。

③教师情绪饱满，语言清晰流畅，旁征博引，知识面较广，时间分配恰当。

④以导学为主，灵活运用多种的教学方法，激发学生主动学习、参与教学，师生课堂互动性强。

(六) 质量管理

1、强化规范管理，建立教学质量保障制度体系

一是建立了教育教学管理规范。我学校在教学行政、教学文件、教学过程、实训实习、质量评价和教学研究等管理提出了明确、具体要求，让学校教学管理有章可循，有据可依，为实现中等职业教育管理制度化、规范化、科学化奠定了基础。二是建立教学计划审批制度。教师在新学期开学前一周将教学计划和课程表上报学校，审批后方可执行。三是建立教学视



导制度。我校每学期组织一次全校教学视导，通过听课、访谈、查阅教学文件等方式，对教师教学计划执行情况和教学改革过程进行管理和指导。特别是对学校课程设置和顶岗实习情况进行严格监控，以杜绝学校随意设置课程和顶岗实习中“放羊式”管理等现象。

2、强化队伍建设，健全教学质量保障组织体系

建立一支优质、高效的教学管理队伍，是落实教学管理制度、规范教学管理、提高教学质量的重要保证。一是实行“三级”管理，完善质量监控组织体系。二是培训管理干部，强化质量意识。近年来，利用暑假举办全校教学管理干部研修班，组织学校主管教学副校长、教务科长、教研科长学习教学管理政策，交流学校教学管理经验，反思教学管理存在的问题，增强教学规范管理意识，提高教学管理水平。三是狠抓教师队伍建设，将教学质量落到实处。学科带头人要求在德育工作、教学质量、教学改革、青年教师培养等方面发挥示范引领作用。

3、强化质量检测，完善教学质量评价体系

教学质量最终体现在学生学习质量上，教学的有效性最终反映在学生学习的有效性上。为有效监控学生学习效果和学习质量，我校建立了完善的教学质量监控体系。一是加强课堂教学监控，保证教学效果。课堂教学是教学质量提高的主渠道。课堂教学的有效性是教学质量的重要保证。二是完善技能竞赛制度，强化专业技能教学质量监控。每年组织全省职业院校学生技能选拔赛，完善了“校校有竞赛、层层有选拔”技能竞赛制度，选拔优秀选手参加省级和全国技能竞赛。三是建立专业技能抽考制度，全面监控人才培养质量。技能抽考命题、考评聘请行业、企业和高职院校专家参与，抽考内容紧跟行业、企业新知识、新技术、新工艺、新技能，引导学校深化教学改革，促使学校强化学生专业技。

九、毕业要求

1. 学生毕业时必须通过规定年限的学习，须修满的专业人才培养方案所规定的学时学分，完成规定的教学活动。

2. 毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求。



3. 毕业要求学生必须取得《中式烹调师》中级技能等级证书，并且取得《中式面点师》、《西式面点师》、等级证书其中一种技能等级证书（也就是取得 1 加 x 技能）。